

índice de la revista arquitectura  
años 1918-1936

comisión de cultura del  
colegio oficial de arquitectos de madrid

(biblioteca)

ARQUITECTURA

XVII

NU

La Comisión de Cultura del C.O.A.M.  
agradece a don ENRIQUE SUAREZ,  
autor de este índice en 1966, el es-  
fuerzo que representa esta labor.

**INDICE DE AUTORES Y MATERIAS  
DE LA REVISTA «ARQUITECTURA»  
AÑOS 1918/1936**

COMISION DE CULTURA DEL C. O. A. M.



INDICE DE AUTORES Y MATERIAS  
DE LA REVISTA «ARQUITECTURA»  
AÑOS 1918-1922

I. S. B. N. 84-600-1859-8

La Comisión de Cultura del COAM  
agradece a don ENRIQUE SUAREZ,  
autor de este Índice, en 1946, el es-  
fuerzo que representa este trabajo.

# ARQUITECTURA

## INDICE DE AUTORES

### Primera época - Años 1918/1936

#### A

- A. C. E. *Techumbres y artesanados españoles*, por José F. Rafols.—Febrero, 1927, pág. 73.
- ADSUARA, J. *Escultura, «La madre»*.—Mayo, 1926, pág. 206.
- Detalles escultóricos del Circulo de Bellas Artes*.—Noviembre, 1926, pág. 444.
- AGAPITO y REVILLA, Juan. *Una casa de campo del siglo XVI en Castilla*.—Octubre, 1918, pág. 149.
- Las carnicerías de Medina del Campo*.—Agosto, 1918, página 77.
- Las antiguas carnicerías de Valladolid*.—Octubre, 1922, página 381.
- Un laborioso arquitecto castellano del siglo XVI: Rodrigo Gil*.—Marzo, 1922, pág. 57.
- AGUADO, Gonzalo. *Sobre un caso concreto*.—Agosto, 1924, página 230.
- AGUAYO, B. F. *Puerta del Angel en la Casa de Campo* (Dib.).—Mayo, 1936, pág. 121.
- AGUILAR, M. *Iglesia de la Virgen del Puerto* (Plano).—Enero, 1927, págs. 8 y 9.
- Reja de la iglesia de San José* (Plano acotado).—Septiembre, 1926, pág. 342.
- Fuente en el Paseo del Prado*.—Marzo, 1926, pág. 92.
- Antigua puerta del Buen Retiro* (Plano acotado).—Enero, 1926, pág. 10.
- Verja de la antigua Puerta del Retiro*.—Febrero, 1926, pág. 44.
- Puerta de la Moncloa*.—Mayo, 1926, pág. 186.
- La Puerta del Botánico* (Plano acotado).—Octubre, 1926, página 380.
- Plano y fotografía de la antigua Puerta de la Casa de Oñate*.—Junio, 1927, pág. 220.
- AGUIRRE, Agustín. *Exterior de la Capilla del Condestable, Burgos* (Croquis).—Mayo, 1929, pág. 154.
- Proyecto de hotel en Jerez*.—Julio, 1930, pág. 213.
- La Facultad de Filosofía y Letras en la Ciudad Universitaria de Madrid*.—Marzo-abril, 1935, pág. 35.
- Concurso de interiores domésticos del Circulo de Bellas Artes* (Zaguán).—Mayo, 1918, págs. 4-5.
- AGUIRRE, A. y SANTOS, M. de los. *Concurso de anteproyectos para el Instituto de Física y Química de la Fundación Rockefeller*.—Enero, 1928, pág. 9.
- AGUIRRE y SANTOS. *Ateneo Mercantil de Valencia. Concurso de Anteproyectos*.—Abril, y mayo, 1928, págs. 128 y 171.
- Concurso de Anteproyectos para el Instituto de Física y Química de la Fundación Rockefeller*.—Enero, 1928, pág. 9.
- AGUIRREBENGOA, D. y ARCOLA, F. de. *Concurso de Anteproyectos de un hospital en San Sebastián*.—Enero, 1934, página 3.
- AIZPURUA y LABAYEN. *Sala de Juntas de los A.G.P., en San Sebastián*.—Mayo, 1929, pág. 170.
- Concurso de la vivienda mínima* (Proyecto).—Agosto, 1929, página 291.
- Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao*.—Julio, 1932, pág. 214.
- IV Concurso Nacional de Arquitectura. Tema: «Un Museo de Arte Moderno en Madrid»*.—Septiembre, 1933, pág. 264.
- AIZPURUA, LABAYEN, SANCHEZ ARCAS, LAGARDE. *Concurso de anteproyectos de un hospital en San Sebastián*.—Enero, 1934, pág. 12.
- AIZPURUA, J. M. y LAGARDE, E. *Concurso de anteproyectos para la construcción de un edificio destinado a Hogar-Escuela de Huérfanos de Correos en la Ciudad Universitaria de Madrid*.—Marzo-abril, 1935, pág. 58.
- AIZPURUA, J. M. y LOPEZ DELGADO, F. *VI Concurso Nacional de Arquitectura. Edificio destinado a Exposición permanente de Bellas Artes*.—Febrero, 1936, pág. 45.
- ALBA, Emilio. *La urbanización de la segunda zona del ensanche*.—Abril, 1925, pág. 69.
- ALBIÑANA MONPO, J. *Pórticos griegos*.—Julio, 1924, página 201.
- Acueductos romanos: I-II. Captación de aguas*.—Septiembre y diciembre, 1925, págs. 205 y 304.
- ALCANTARA, Francisco. *El Descendimiento, de Quintín de Torre*.—Mayo, 1927, pág. 195.
- ALONSO MARTOS, Francisco. *El cine Salamanca*.—Abril, 1936, pág. 91.
- ALTADILL, Julio. *El arte sepulcral en Navarra: Mausoleo del canciller Villaespesa en Tudela*.—Enero, 1925, pág. 1.
- ALUMNOS DE LA ESCUELA. *Iglesia de San Cayetano de Madrid*.—Noviembre, 1927, pág. 381.
- ALUMNOS DE LA ESCUELA DE BARCELONA. *Estudios de Urbanismo. Urbanización de la Plaza de España*.—Septiembre, 1928, pág. 292.
- Estudios de Urbanismo. Proyecto de urbanización de los alrededores de la Catedral y de la Plaza del Rey*.—Octubre, 1928, pág. 322.
- Plaza en el encuentro de la Diagonal y carretera de Esplugas*.—Febrero, 1930, pág. 54.
- ALVAREZ, R. Aníbal. *II Concurso Nacional de Arquitectura. «Cinematógrafo al aire libre en un pueblo de Levante»*.—Febrero, 1932, pág. 42.

- ALVAREZ R. Anibal, y MARTINEZ CHUMILLAS. *Ateneo Mercantil de Valencia. Concurso de anteproyectos.*—Abril-mayo, 1928, págs. 130 y 165.
- Concurso de albergues automovilistas.* (Abierto por el Patronato Oficial del Turismo).—Enero, 1929, pág. 30.
- ALVAREZ, R. Anibal y ESTEBAN DE LA MORA. *Anteproyectos para Universidad en La Laguna, Canarias.*—Septiembre, 1930, pág. 275.
- ALVAREZ, R. Anibal, RODRIGUEZ, L., QUEVEDO, R. *Concurso de anteproyectos del Club Alpino, Madrid.*—Octubre, 1930, pág. 311.
- Concurso de anteproyectos para la construcción de un edificio destinado a Hogar-Escuela de Huérfanos de Correos en la Ciudad Universitaria de Madrid.*—Marzo-abril, 1935, página 52.
- ALVAREZ, R. Anibal, DURAN, M., Arqts., y PEREZ CALVET, Ing. *Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas.* Febrero, 1933, pág. 45.
- ALVAREZ CASADO, C., Arqt. y ALVAREZ DUMONT, C., Esc. *Concurso-monumento a Pablo Iglesias.*—Septiembre-octubre, 1932, pág. 310.
- ALVAREZ NAYA y PRAST, A. *Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas.*—Febrero, 1933, pág. 56.
- AMANN, Emiliano. *La Universidad Comercial de Deusto.*—Diciembre, 1927, pág. 435.
- Motrico, 1879* (Dibujo).—Marzo, 1929, pág. 82.
- Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao.*—Julio, 1932, pág. 206.
- AMANN, Arqt., BARRIO DUQUE, Ing. de Caminos. *Concurso de anteproyectos de ensanche y reforma interior de Burgos.*—Marzo, 1929, pág. 106.
- AMANN, C. E. y TELLERIA, A. *Plan de extensión de Logroño.*—Agosto, 1935, pág. 237.
- AMON, W. R. (París, Francia). *Concurso del Faro de Colón.*—Junio, 1929, pág. 194.
- ANASAGASTI, Teodoro de. *Orogenia arquitectónica. Apropiación estética de la topografía.*—Octubre, 1918, pág. 174.
- La restauración de los monumentos antiguos.*—Diciembre, 1918, pág. 233
- El concurso de anteproyectos para el edificio del Circolo de Bellas Artes de Madrid* (Voto particular). Agosto, 1919, página 223.
- Aldabón de la iglesia de San Martín. Trujillo.*—Abril, 1926, pág. 130.
- Páginas sueltas.*—Abril, 1926, pág. 129.
- El Escorial* (Fot.).—Abril, 1926, pág. 131.
- Veleta del Ayuntamiento de Laredo con las armas de la localidad* (Dib.).—Abril, 1926, pág. 132.
- Trujillo. Ruinas del Alcázar* (Apunte).—Abril, 1926, página 134.
- Estudio de un templo dórico* (Litografía).—Abril, 1926, página 135.
- Detalle de una casa de Quijas. Santander.*—Abril, 1926, página 136.
- Banco santanderino.* (Anotación).—Abril, 1926, pág. 143.
- Banco con mesa plegable de Santander* (Anotación).—Abril, 1926, pág. 144.
- Reja del Palacio del Marqués de Santa Marta en Trujillo* (Croquis).—Abril, 1926, pág. 147.
- Banco de cocina, Santander* (Croquis).—Abril, 1926, página 150.
- La incomparable plaza de Trujillo, con el tablado de la capea. Al fondo las torres medievales* (Fot.).—Abril, 1926, pág. 152.
- Portalámpara de hierro, magnífico ejemplar de arte popular. Santa María la Mayor, Trujillo* (Anotación).—Abril, 1926, página 157.
- Zapatón de una casa de Quijas, Santander* (Espléndido ejemplar de talla popular).—Abril, 1926, pág. 160.
- Formas decorativas del primer arte románico*, por D. José Puig y Cadafalch.—Mayo, 1927, pág. 198.
- Juan de Herrera. ¡Revindiquemos su fama!*—Junio, 1923, página 168.
- El arte moderno y la Exposición Internacional de Arte Decorativo.*—Mayo, 1924, pág. 163.
- El arquitecto moderno. La enseñanza de la Arquitectura.* Septiembre, 1918, pág. 124.
- El grupo de arquitectos modernos.*—Abril, 1926, pág. 161.
- Los arquitectos pintores.*—Abril, 1926, pág. 165.
- Monumento a M. Arrótegui.*—Abril, 1926, pág. 159.
- Capilla británica de San Jorge. Madrid.*—Abril, 1926, página 138.
- Teatro A B C, de Prensa Española* (Proyecto).—Abril, 1926, página 153.
- Casa de Correos de Málaga.*—Abril, 1926, págs. 156 y 167.
- ANDICOBERRY, Eduardo. *Los muebles tallados.*—Julio, 1918, página 51.
- Hacia una arquitectura hispanoamericana.*—Agosto, 1925, página 197.
- ANDRES OCTAVIO, F. y LOPEZ SALLABERRY. *Proyecto de reforma de la prolongación de la calle de Preciados y enlace de la plaza del Callao con la calle Alcalá.*—Julio, 1925, página 244.
- ANGELINI, Piero. *Palacio para el Parlamento en Roma.*—Febrero, 1926, pág. 66.
- ANGELINI, Pietro. *Con motivo del VII centenario de la muerte de San Francisco.*—Septiembre, 1926, pág. 335.
- Monumento a los muertos en la guerra en Rippi.*—Noviembre, 1926, pág. 415.
- La arquitectura en Italia. Una gran obra urbana en Perugia.*—Enero, 1930, pág. 3.
- ANGELINI, Luis. *Una orientación nueva de la arquitectura italiana.*—Septiembre, 1919, pág. 237.
- ANGOSO, Angel. *L'Espagne architecturale et monumentale. «Salamanque»* (Bibliografía).—Enero, 1928, pág. 29.
- ANIEZO, Fernando de. *D. José María Quadrado.*—Diciembre, 1919, pág. 333.
- ANTON, Francisco. *Las ruinas de un gran monumento, Santa María de Matallana.*—Octubre, 1919, pág. 269.
- Sobre un monumento inédito* (Documentos interesantes). Monasterio de Nuestra Señora de la Armedilla, Valladolid.—Marzo, 1920, pág. 72.
- La Navilla de Dueñas. Una imitación de Casa Blanca. Hornillos, Valladolid.*—Octubre, 1920, pág. 277.
- APRAIZ, Arqt., y CASADO, Ing. Militar. *Concurso de anteproyectos de ensanche y reforma interior de Burgos.*—Marzo, 1929, pág. 107.
- APRAIZ, GUINEA, ECHEVARRIA. *Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao.*—Julio, 1932, pág. 213.
- APRAIZ, J. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza.*—Mayo, 1930, pág. 156.
- ARANDA, E. Y ARRUE, A., Ings. Agrónomos; FUNGAIRIÑO, A., FONSECA, J., BLEIN, G., CARDENAS, G. y SANZ, J., Arqts. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato* (Zona del Guadalmellato).—Diciembre, 1934, página 293.
- ARANDA, Pablo. *Plan general de extensión de Madrid y su distribución en zonas.*—Febrero, 1924, pág. 44.
- La urbanización de Madrid.*—Marzo, 1924, pág. 101.
- ARCO, Ricardo del. *La casa alta aragonesa* (Notas de excursionista).—Septiembre, 1918, págs. 135, 164, 203 y 234. Enero, 1919, págs. 7 y 37.

- *Casas Consistoriales de Aragón*. Notas de excursionista. Fotografías de la de Huesca, Craus (Huesca), Lena (Huesca), Loarre (Huesca), Bielsa (Huesca), Jaca (Huesca) y Alcañiz y La Fresneda (Teruel).—Noviembre, 1920, página 301.—Diciembre, 1920, pág. 333.
- *Los capiteles románicos de Aragón: I, II, III y IV*.—Septiembre, 1922, pág. 353.—Octubre, 1922, pág. 407.—Noviembre, 1922, pág. 432.—Diciembre, 1922, pág. 465.—Enero, 1923, página 11.
- *El arquitecto de la catedral de Barbastro*.—Noviembre, 1923, página 349.
- *Ciudades medievales: Tarazona, Veruela, Piedra y Rueda*.
- ARCOLA, F. de y AGUIRREBENGOA, D. *Concurso de anteproyecto de un Hospital en San Sebastián*.—Enero, 1934, página 3.
- ARIAS FABREGAS, Francisco R. *Proyecto de urbanización de la Plaza de Cataluña*.—Marzo, 1925, pág. 47.
- ARNAL, J. (Méjico, D.F.). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 240.
- ARNAL ROJAS, J. y SANCHEZ ARCAS, M. (Madrid). *Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos*.—Diciembre, 1925, págs. 312, 313, 316 y 317.
- ARNICHES, Carlos. *Notas sobre el decorado de la Granja «El Henar» y bar del «Palace Hotel»*.—Febrero, 1926, pág. 45.
- *Tiendas nuevas en Madrid*.—Julio, 1927, pág. 255.
- *Ampliación y reforma de la casa número 24 de la calle Alfonso XII, de Madrid*.—Agosto, 1927, pág. 291.
- *Nuevo pabellón en la Residencia de Señoritas, Madrid*.—Marzo, 1933, pág. 89.
- ARNICHES y DOMINGUEZ. *Proyecto para un hotel municipal en Córdoba*.—Diciembre, 1928, pág. 383.
- *Instituto Escuela, creado por la Junta de Ampliación de Estudio*.—Agosto, 1931, pág. 274.
- *Auditorium de la Residencia de Estudiantes*.—Mayo, 1933, página 141.
- *Concurso de albergues automovilistas* (Abierto por el Patronato Oficial del Turismo).—Enero, 1929, pág. 23.
- ARNICHES y DOMINGUEZ, Arqts. y TORROJA, E., Ing. *Concurso de proyectos para un hipódromo en Madrid*.—Junio, 1935, pág. 125.
- ARNICHES; DOMINGUEZ; SALVADOR, A. *Interiores de la casa de D. Ricardo R. Pastor*.—Agosto, 1933, pág. 237.
- ARTAL, PEDROS, BORSO, BURGUERA, GOERLICH y TESTOR. *Ateneo Mercantil de Valencia*. (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 111 y 143.
- ARTIÑANO y VILLANUEVA. *II Concurso Nacional de Arquitectura*. Proyecto de cine en clima frío-seco.—Febrero, 1932, página 50.
- *Proyecto de cine en clima templado-lluvioso*.—Febrero, 1932, pág. 53.
- ARZADUN, Fernando. *Ateneo Mercantil de Valencia*. (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 134 y 169.
- ARZADUN, Arq. y NOREÑA, Ing. *Anteproyectos de edificios militares en el paseo de Ramón y Cajal*.—Junio, 1932, página 179.
- ARRATE y TORRIENTE. *Concurso de albergues automovilistas*. (Abierto por el Patronato Oficial del Turismo).—Enero, 1929, pág. 27.
- ARRATE, Juan. *Concurso de la vivienda mínima*. (Proyecto). Agosto, 1929, pág. 286.
- *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 152.
- ARREGUI SAGARZAZU, R. Esc. y GUTIERREZ SOTO, L., Arqt. *Concurso para el monumento a la Reina María Cristina*. Diciembre, 1929, pág. 432.
- ARRILLAGA, GINER DE LOS RIOS, OSUNA. *Ateneo Mercantil de Valencia*. (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 131 y 163.
- ARRILLAGA, J. M.<sup>a</sup>, ZAVALA, MARTIN DOMINGUEZ. *Concursos de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalquivir*. (Zona del Guadalquivir).—Diciembre, 1934, página 281.
- ARRIZABALAGA, M. T. y LOPEZ DELGADO, F. *Concurso de la vivienda mínima*. (Proyecto).—Agosto, 1929, pág. 289.
- ARRUE. *Esmaltes*.—Enero, 1927, pág. 31.
- ARRUE, A. y ARANDA, E., Ings. agrónomos; FUNGAIRIBO, A., FONSECA, J., BLEIN G., CARDENAS, G. y SANZ, J., Arqtos. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalquivir*. (Zona del Guadalquivir).—Diciembre, 1934, página 293.
- ASTIAZARAN, L., CEBALLOS, A. y GARCIA MORALES, M. (Madrid). *Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos*.—Diciembre, 1925, págs. 316 y 317.
- ATKINSON, Roberto. *El «Stadium olímpico»*.—Julio, 1924, página 212.
- AUDRA, Pierre. *El sentido de la materia en el arte moderno*. Octubre, 1927, pág. 364.
- «AZORIN». *Las casas*.—Julio, 1918, pág. 48.
- *Jardines de Castilla*.—Julio, 1922, pág. 295.
- AZORIN, Francisco. *El alcantarillado árabe de Córdoba*.—Julio, 1919, pág. 181.
- *Terminología Universal de la Arquitectura*.—Mayo, 1929, página 171.
- AZPIAZU, Gregorio. *Reforma de la Puerta de la Paz, Barcelona*. Mayo, 1925, pág. 53.
- AZPIROZ, José de, y SASTRE, José, ingeniero. *Anteproyecto de edificios militares en el paseo de Ramón y Cajal*. Junio, 1932, pág. 177.
- AZPIROZ, José de. *Reforma y ampliación del edificio S.E.I.D.A.* Junio, 1935, pág. 143.
- AZUA, F. de, y SOTERAS, S. *El Concurso del Círculo Ecuestre de Barcelona*.—Agosto, 1920, pág. 228.

## B

- B. *El pórtico de la Real Fábrica de Platería de Madrid*.—Mayo, 1919, pág. 133.
- *El arte barroco en Sevilla*.—Febrero, 1920, pág. 52.
- B. G. T. *El mobiliario francés actual, por Pierre Olmer*.—Julio, 1926, pág. 295.
- *Catálogo del Museo Románico Catalán*.—Agosto, 1926, página 328.
- Nota sobre «L'Architecture lombarde de la Renaissance», de Charles Terrasse*.—Octubre, 1926, pág. 405.
- B. S. *Una agrupación de viviendas, por R. Atkinson*.—Enero, 1927, pág. 23.
- *Un proyecto de Ventura Rodríguez*.—Febrero, 1926, página 39.
- *Las teorías de la Arquitectura*.—Diciembre, 1926, pág. 494.
- BAGLIONI, E. (Ferrara, Italia). *Concurso del Faro de Colón*. Junio, 1929, pág. 239.
- BALLESTEROS, A. y PEREZ DE LA MATA, J. M. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, página 156.
- BAROJA, Pío. *Cuenca*.—Junio, 1918, página 28.
- BARRAL. *Esculturas*.—Mayo, 1929, pág. 181.
- BARRES, Mauricio. *El Escorial*.—Junio, 1923, pág. 211.
- BARRIO DUQUE, Ing. de Caminos., y AMANN, Arqt. *Concurso de anteproyectos de ensanche y reforma interior de Burgos*.—Marzo, 1929, pág. 106.

- BARRIOS, R. y TEMES, V. *La construcción del «tapial» en la provincia de Albacete*.—Noviembre, 1933, pág. 297.
- Casa en Albacete*.—Noviembre, 1933, pág. 301.
- BASTERRA. *La Universidad Comercial de Deusto*.—Diciembre, 1927, pág. 435.
- BASTIDA, J. de. *Arquitectura española contemporánea. El Concurso de proyectos para el edificio del Banco de Bilbao en Madrid*.—Junio, 1919, pág. 162.
- BASTIDA, Ricardo de. *El problema urbanístico de Bilbao*. Diciembre, 1923, pág. 373.
- Los retablos y esculturas de la iglesia de San Nicolás de Bilbao*.—Enero, 1924, pág. 11.
- El problema de la vivienda en Vizcaya*.—Agosto, 1924, página 221.
- El proyecto de extensión de Bilbao*.—Junio, 1927, pág. 228.
- BASTOS, Mariano. *Aislamientos térmicos*.—Septiembre, 1926, página 359.
- BASSEGODA, Buenaventura. *Crónica barcelonesa*.—Abril, 1927, pág. 158
- Santa María de la Mar*.—Febrero, 1928, pág. 64.
- BAÜER, M. *Benares (Aguafuerte)*.—Abril, 1926, pág. 170.
- BAUET, José María. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 158.
- BECKER, Jerónimo. *Atentados contra la Historia y el Arte en Toledo*.—Noviembre, 1920, pág. 305.
- BELLIDO, L. *Puerta del Parterre del Retiro*.—Junio, 1926, página 226.
- BELLIDO y GARCIA GUERETA. *El concurso de anteproyectos para el edificio del Circulo de Bellas Artes de Madrid (Voto particular)*.—Agosto, 1919, pág. 211.
- BENAVENT, Pedro. *Concurso de anteproyectos para el Instituto de Física y Química de la Fundación Rockefeller*.—Enero, 1928, pág. 11.
- BENJUMEA, J. M. y GOMEZ MILLAN, A. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato (Zona del Guadalquivir)*.—Diciembre, 1934, pág. 287.
- BENLLIURE y ARANA, Mariano. *Proyecto de Acuarium destinado a Sevilla*.—Noviembre, 1929, pág. 394.
- BERAZA, R., Arqt., y BERAZA, J. M.<sup>a</sup>, Ing. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato (Zona del Guadalquivir)*.—Diciembre, 1934, pág. 297.
- BERGAMIN, Rafael. *Exposición de Artes Decorativas de París (Impresiones de un turista)*.—Octubre, 1925, pág. 236.
- Tiendas nuevas en Madrid*.—Julio, 1927, pág. 261.
- El concurso de proyectos de la Sociedad Central (Casa de Campo en El Escorial)*.—Abril, 1919, pág. 103.
- Casa del Marqués de Villora en Madrid*.—Septiembre, 1928, página 282.
- Casa del Sr. Bergua Oliván, en Zaragoza*.—Febrero, 1933, página 59.
- BERGAMIN y BLANCO SOLER. *El concurso del «Teatre de la Ciutat»*.—Mayo, 1923, pág. 145.
- Madrid. Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos*. Diciembre, 1925, págs. 312, 313, 316 y 317.
- Residencia del Amo, Madrid*.—Junio, 1931, pág. 158.
- BERGAMIN, BLANCO SOLER GUERETA. *El concurso para el Palacio Central de la Exposición de Barcelona*.—Julio, 1925, págs. 150-151.
- BERGAMIN y BLANCO SOLER, Arqts., y LEVENFELD, Ing. *Proyecto de Aeropuerto para Madrid*.—Enero, 1930, pág. 14.
- BERNALDO DE QUIROS, Constancio. *La casa rural del Guadarrama*.—Agosto, 1918, pág. 86.
- BERTAUX, Emilio. *El Escorial, monumento del Renacimiento*. Junio, 1923, pág. 198.
- BERTHIN, DOVON, NESTEROF (París, Francia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 202.
- BIDAGOR, P. y PRIETO-MORENO, F. *Estudio sobre el Albaicín (Granada)*.—Febrero-marzo, 1933, págs. 33 y 65.
- BILBAO, Tomás. *Instalación para Altos Hornos de Vizcaya en Barcelona*.—Marzo, 1930, pág. 85.
- BLANCO, Adolfo. *El Capitolio romano*.—Marzo, 1926, página 103.
- Tipos de viviendas de labradores*.—Agosto, 1931, pág. 313.
- La vivienda rural (La casa del labrador español)*.—Abril, 1933, pág. 121.
- BLANCO, A., Arqt., y CRISTOBAL, J., Esc. *Notas descriptivas del monumento a J. Romero de Torres*.—Noviembre, 1934, pág. 266.
- BLANCO SOLER, Luis. *La arquitectura en el moderno teatro y en el film*.—Junio, 1924, pág. 194.
- Erich Mendelsohn*.—Noviembre, 1924, pág. 318.
- Un ensayo en Londres para edificación de altura. Devonshire House*.—Julio, 1926, pág. 276.
- Ciudades coloniales del Marruecos francés (Conferencia leída en la Residencia de Estudiantes)*.—Octubre, 1930, página 301.
- El concurso de proyectos de la Sociedad Central (Proyecto de casa de campo)*.—Abril, 1919, pág. 104.
- BLANCO SOLER y BERGAMIN. *El concurso del «Teatre de la Ciutat»*.—Mayo, 1923, pág. 145.
- Madrid. Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos*. Diciembre, 1925, págs. 312, 313, 316 y 317.
- Residencia del Amo (Madrid)*.—Junio, 1931, pág. 158.
- BLANCO SOLER, BERGAMIN, GUERETA y VICTORIO MACHO, Esc. *El concurso para el Palacio Central de la Exposición de Barcelona*.—Julio, 1925, págs. 150-151.
- BLANCO SOLER y BERGAMIN, Arqts., LEVENFOLD, Ing. *Proyecto de Aeropuerto para Madrid*.—Enero, 1930, página 14.
- BLEIN, Gaspar. *Ordenanzas de edificios de Madrid*.—Noviembre, 1935, pág. 316.
- Ateneo Mercantil de Valencia (Concurso de anteproyectos)*.—Abril-mayo, 1928, págs. 133 y 138.
- BLEIN, G., MARTINEZ CHUMILLAS, M, VALENTIN, G. *Plan de extensión de Logroño*.—Agosto, 1935, pág. 216.
- BLEIN, G. y MARTINEZ CHUMILLAS. *Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao*.—Julio, 1932, página 215.
- BLEIN, G., CARDENAS, G., SANZ, J., FUNGAIRIÑO, A., FONSECA, J., Arqts., ARRUE, A. y ARANDA, E., Ings. Agrónomos. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato (Zona del Guadalmellato)*.—Diciembre, 1934, página 293.
- BOBREK, H. y LEYKANT, F. (Dusseldorf, Alemania). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 238.
- BONATZ, D. P. *Concurso urbanístico internacional en Madrid (Informe)*.—Diciembre, 1930, pág. 404.
- BONSOR. *Necrópolis romana de Carmona (Dibujo)*.—Abril, 1926, pág. 168.
- BONSLAV FUCHS y JOSEF POLASCK. *Escuela de Profesiones Femeninas en Brunn (Brno)*.—Octubre, 1933, página 288.
- BOROBIO, Regino. *De arquitectura aragonesa*.—Junio, 1927, página 222.
- Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 146.
- Proyecto de Instituto de Segunda Enseñanza en Calatayud*.—Junio, 1931, pág. 164.
- Residencia de Estudiantes en Jaca*.—Junio, 1931, pág. 169.



- *Proyecto de Instituto para Zaragoza*.—Junio, 1931, pág. 174.
- *Casa de la Hermandad del Refugio (Zaragoza)*.—Marzo, 1933, pág. 76.
- *Casa de la Caja de Previsión Social de Aragón en Zaragoza*.—Octubre, 1933, pág. 282.
- BOROBIO, Regino y José. *Anteproyecto de edificio para la instalación de los servicios del Ministerio de Obras Públicas en Zaragoza*.—Julio, 1933, pág. 185
- BORSO, BURGUERA, GOERLICH, TESTOR, ARTEL y PEDROS. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril y mayo, 1929, págs. 111 y 143.
- BOSARTE, Isidro. *Notas sobre urbanización*.—Octubre, 1920, página 276.
- BOTELLA y VILATA. *Concurso para Facultad de Medicina y Hospital Clínico en Granada*.—Marzo, 1931, pág. 88.
- BOUNINE, A. W., KAUTIKOFF, G. J., y NARENTZOFF, J. N. (Moscú, Rusia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 234.
- BRAHM y KASTELEINER. *Concurso convocado por una empresa de Berlín para la construcción de un rascacielos*. Julio, 1925, págs. 150-151.
- BRAVO, Pascual. *El concurso de proyectos de la Sociedad Central (Casa de campo aragonesa)*.—Abril, 1919, pág. 104.
- BRAVO, P. y LOPEZ OTERO, M. *Proyecto de la Escuela Superior de Arquitectura en la Ciudad Universitaria de Madrid*.—Octubre, 1933, pág. 269.
- BREÜER, Marcel. *Proyecto para teatro en Chartow (Rusia)*. Marzo, 1932, pág. 82.
- *Casa para un deportista, en la Exposición de Berlín, 1931*.—Marzo, 1932, pág. 87.
- *Casa de alquiler en Berlín y muebles modernos*.—Marzo, 1932, pág. 89.
- *Unos interiores*.—Febrero, 1933, pág. 43.
- BRINGAS, J. *Reforma de una farmacia en la calle de Fuenarral*.—Abril, 1936, pág. 87.
- BRINKMAN y VLUGT, V. D. *Fábricas Van Nelle, en Rotterdam*.—Marzo, 1932, pág. 77.
- BROGGI, VACCARO, FRANCI. *El palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, pág. 286.
- BRUGUERA, Juan. *El concurso para el Palacio Central de la Exposición de Barcelona*.—Julio, 1925, págs. 150 y 151.
- BUENDIA, ITURRIOZ y LAGUNA, Ings. *Concurso para la construcción de edificios militares en la plaza de Madrid*.—Junio, 1932, pág. 181
- BUENO, J., Esc., y GARCIA MERCADAL, F., RIVAS EULATE, J., Arqts. *Concurso para el monumento a la Reina María Cristina*.—Diciembre, 1929, pág. 431.
- BÜNZ, Otto. *Silo en Nicolaiiken, Prusia Oriental*.—Septiembre, 1926, pág. 236.
- *La arquitectura en Alemania*.—Agosto, 1926, pág. 318.
- BURGOS y MOYA. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 110 y 154.
- BURGUERA, GOERLICH, TESTOR, ARTAL, PEDROS y BORSO. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 111 y 143.
- *curso de Construcciones Rurales organizado por la Dirección General de Ganadería*.—Diciembre, 1933, pág. 334
- *II Concurso de construcciones rurales organizado por la Dirección General de Ganadería (Cebadero capaz para trescientos cerdos)*.—Diciembre, 1933, pág. 351.
- CABELLO LAPIEDRA, Luis María. *Don Juan de Villanueva*.—Noviembre, 1918, pág. 185.
- *La Vera-Cruz de Segovia nunca fue de Templarios*.—Junio, 1919, pág. 165.
- *El X Congreso Internacional de Arquitectura*. Bruselas, septiembre de 1922. —Noviembre, 1922, pág. 421
- *Arquitectura contemporánea: El palacio de la Legación de España en La Habana*.—Julio, 1933, pág. 241.
- *El arquitecto alemán Oscar Jürgens*.—Octubre, 1923, página 333.
- *Diccionario de voces técnicas*.—Enero, febrero, marzo, abril y mayo, 1936, págs. finales.
- CALVO, A. PRIEGO. *Parroquia de la Asunción (Fot.)*.—Marzo, 1927, pág. 82.
- CALZADA, A. S., RUIZ OLMOS, J., DIAZ, SARASOLA, R., SANCHEZ ARCAS, M. *IV Concurso Nacional de Arquitectura: Anteproyecto para un Museo del Coche y del Arte Popular*.—Julio, 1935, pág. 167.
- CAMARA NIÑO, Sixto. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 158.
- CAMELO, Reis. *Habitação, Lisboa*.—Agosto, 1930, páginas 239 y 240.
- CANOVAS DEL CASTILLO, Fernando, y GUTIERREZ SOTO, L. *Madrid. Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos*.—Diciembre, 1925, págs. 312 y 316.
- CANOTO CHACON, Francisco, y RIPOLLES DE PALACIOS, E. *IV Concurso Nacional de Arquitectura. Tema: «Un Museo de Arte Moderno en Madrid»*.—Septiembre, 1933, página 265.
- CAPUZ, José, Esc. *El buen pastor* (Bronce).—Marzo, 1926, página 120.
- *Detalles escultóricos del Circulo de Bellas Artes*.—Noviembre, 1926, pág. 443.
- CAPUZ, J., Esc. y FLOREZ, A., Arqt. *Concurso para el monumento a la Reina María Cristina*.—Diciembre, 1929, pág. 432.
- CARDENAL y FISAS. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 129 y 167.
- CARDENAS, Ignacio de. *El edificio de la Compañía Telefónica Nacional de España en Madrid*.—Febrero, 1928, pág. 42.
- *La Central Telefónica, Madrid*.—Abril, 1930, pág. 113.
- CARDENAS, Gonzalo de., FONSECA, CHAVARRI. *Concurso urbanístico internacional de Madrid* (Planos).—Marzo, 1931, página 80.
- CARDENAS, G., GARCIA DE LA RASILLA, L., CARRION, F., FUNGAIRIÑO, A., FONSECA, J. *Plan de extensión de Logroño*.—Agosto, 1935, pág. 228.
- CARDENAS, G., SANZ, J., FUNGAIRIÑO, A., FONSECA, J., BLEIN, G., Arqts.; ARRUE, A. y ARANDA, E., Ing. Agrónomos. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmeñato* (Zona del Guadalmeñato).—Diciembre, 1934, pág. 293.
- CARDENAS, Manuel de. *Nuevo dispensario de la Cruz Roja, Madrid*.—Noviembre, 1927, pág. 399.
- *Concurso privado* (Solar Carrión de la Plaza del Callao). Junio, 1931, págs. 198 y 208.
- CARVAJAL, E., Ing. *La luz en la arquitectura moderna*.—Junio, 1931, pág. 176.
- *Algunos datos sobre luminotecnia*.—Junio, 1931, pág. 201; noviembre, 1931, pág. 384 y diciembre, 1931, pág. 419.
- CARVAJAL, Ing., SANCHEZ, P. y ULARGUI, S., Arqts. *Ensanche de Sevilla* (Concurso de anteproyectos).—Noviembre, 1930, pág. 341.

## C

- C. E. A. *El Palacio de San Telmo, en Sevilla*.—Marzo, 1929, página 83.
- CABANYES, Manuel. *Dos casas gemelas en la calle de Serrano, 106, Madrid*.—Mayo, 1936, pág. 122.
- CABANYES, M., Arqt., y SOROA PINEDA, J. M., Ing. *II Con-*

- CARRASCO-MUÑOZ, Jesús. *Modificación proyectada para la zona Norte del Ensanche, Madrid*.—Abril, 1925, pág. 86.
- *Concurso de la vivienda mínima* (Proyecto).—Agosto, 1929, página 299.
- *Concurso para jardines en las antiguas caballerizas*.—Febrero, 1933, pág. 58.
- *Exposición Nacional de Bellas Artes* (Sección Arquitectura. Hotel La Solana).—Febrero, 1934, pág. 57.
- CARRASCO-MUÑOZ, J., Arqt., y GARCIA ROMERO, A., Ing. *II Concurso de Construcciones Rurales, organizado por la Dirección General de Ganadería. Porqueriza para cincuenta hembras de cría*. (Anteproyecto).—Diciembre, 1933, página 343.
- CARRASCOSA y GIMENEZ, Ing. *Proyecto de aeropuerto para Madrid*.—Enero, 1930, pág. 26.
- CARRILERO, SAINZ DE VICUÑA, MENENDEZ PIDAL. *El concurso de anteproyectos para el edificio del Círculo de Bellas Artes de Madrid*.—Agosto, 1919, pág. 211
- CARRION, F., FUNGAIRINO, A., FONSECA J., CARDENAS, G., GARCIA DE LA RASILLA, L. *Plan de extensión de Logroño*.—Agosto, 1935, pág. 228.
- CASADO, Ing. Militar, APRAIZ, Arqt. *Concurso de anteproyectos de ensanche y reforma de Burgos*.—Marzo, 1929, página 107
- CASTELL y FERNANDEZ SHAW. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, páginas 110 y 145.
- CASTILLO, Angel de. *La iglesia de San Martiño de Pazó, Orense*.—Octubre, 1924, pág. 278.
- CASTRO, J. de., Ing. de Caminos. *Sobre la elección de cemento*.—Enero, 1933, pág. 26.
- CASTRO, E., MURGUIA, J. M.<sup>a</sup> de., Arqts., y CRISTOBAL, J., Esc. *Concurso para el monumento a la Reina María Cristina*.—Diciembre, 1929, pág. 433.
- CASULLERAS, Santiago. *Los alrededores de la Catedral y Plaza del Rey, Barcelona*.—Marzo, 1925, pág. 56.
- CATA, E. y CENDOYA, E. P. *El concurso para el Palacio Central de la Exposición de Barcelona*.—Julio, 1925, página 150.
- CEBALLOS, Andrés. *Anteproyectos para Universidad en La Laguna, Canarias*. (Concurso).—Septiembre, 1930, pág. 278.
- CEBALLOS, A., GARCIA MORALES, M., ASTIAZARAN, L. *Madrid. Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos*. Diciembre, 1925, págs. 316 y 317.
- CEBRIAN, Juan C., Arquitecto «Honoris Causa». *Biografía leída por don M. López Otero en la Academia de Bellas Artes de San Fernando con motivo del homenaje que se le rindió*.—Abril, 1933, pág. 97.
- *Madrid, su fallecimiento, agosto de 1848-febrero de 1935*.—Marzo-abril, 1935, pág. 34.
- CENDOYA, VEGA y MARCH. *El concurso de anteproyectos para el edificio del Círculo de Bellas Artes de Madrid*.—Agosto, 1919, págs. 218 y 219.
- CENDOYA, E. P. y CATA, E. *El concurso para el Palacio Central de la Exposición de Barcelona*.—Julio, 1925, pág. 150.
- CENDOYA, E. P. y RIBAS CASAS, J. M. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, página 154.
- CLAVERIA. *Madrid. Portada del antiguo Hospicio* (Foto). Febrero, 1927, pág. 42.
- CLEAVE, J. L. (Inglaterra). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 208; abril, 1932, pág. 112.
- COLAS HONTAN, Enrique. *Hacia la nueva estética. Las casas de hormigón colado*.—Octubre, 1919, pág. 287.
- *Hacia la nueva estética: De arquitectura naval*.—Marzo, 1922, página 89.
- *Impresiones de viaje, Esquivias*.—Junio, 1922, pág. 247.
- *Arquitectura española contemporánea: Reválidas*.—Septiembre, 1922, pág. 368.
- *Arquitectura natural*.—Mayo, 1926, pág. 198.
- *Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección de Arquitectura. Teatro del Príncipe (Español)*.—Febrero, 1934, página 50.
- COLAS HONTAN, Enrique, y LACASA, L. *Madrid. Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos*.—Diciembre, 1925, páginas 312, 313, 316 y 317.
- COLAS HONTAN, Enrique, LACASA, L., ESTEBAN DE LA MORA, S. *Proyectos de reforma interior de Madrid por la Oficina Municipal de Urbanización. Vía San Francisco-Puerta de Toledo*.—Junio, 1933, pág. 168.
- COQUILLAT, M. *El concurso del Círculo Ecuéstre de Barcelona*.—Agosto, 1920, pág. 229.
- CORBET, HARRISON, HELMLE (Nueva York, E.U.A.). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 196.
- CORDIS, C. de. *Arquitectura española contemporánea: El arquitecto Luis Lozano*.—Febrero, 1923, pág. 41.
- CORT BOTI, César. *El laboratorio de materiales de construcción de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid*.—Mayo, 1918, pág. 5.
- *La reconstrucción de Chauny*.—Julio, 1919, pág. 177.
- *Trazado, urbanización y saneamiento de poblaciones en la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid. Reforma y ensanche de Ciudad Rodrigo*.—Septiembre, 1925, pág. 205.
- *Concurso de anteproyectos de ensanche y reforma de Burgos*.—Marzo, 1929, pág. 107.
- CORT BOTI, César, Arqt., y GALLEGO RAMOS, E., Ing. Militar. *I Congreso Nacional de Sanidad. Asociación de Ingenieros y Arquitectos sanitarios. Comunicación sobre el tema: «Normas para el estudio de la Ingeniería y Arquitectura Sanitarias»*.—Octubre, 1934, pág. 229.
- CORT BOTI, César, JIMENO, A., Arqts., PAZ MAROTO, Ing. de Caminos, y SOROA, J. M.<sup>a</sup>, Ing. Agrónomo. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmeñato* (Zona del Guadalquivir).—Diciembre, 1934, pág. 289.
- CORT BOTI, César, y STÜBBEN. *Concurso urbanístico internacional de Madrid*.—Marzo, 1931, pág. 84.
- CORT BOTI, José, y FIGUEROA, E. *Madrid. Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos*.—Diciembre, 1925, páginas 316-317.
- CORT BOTI, José. *Hotel en Alicante*.—Octubre, 1928, página 318.
- *Concurso de la vivienda mínima* (Proyecto).—Agosto, 1929, página 292.
- COSSIO, Manuel B. *Elogio del arte popular*.—Enero, 1922, página 1.
- COVARRUBIAS, Alonso de. *El famoso arquitecto Alonso de Covarrubias, por el comandante García Rey*.—Mayo, junio, septiembre, noviembre y diciembre, 1927, págs. 167, 207, 311, 375 y 415. Enero, marzo, junio, septiembre y octubre, 1928, págs. 3, 95, 202, 297 y 331.
- *Documentación sobre Covarrubias, por el comandante García Rey*.—Julio-agosto, 1928, págs. 236 y 268.
- CRAVOTTO, Mauricio. *Sobre el Palacio Municipal de Montevideo*.—Diciembre, 1931, pág. 406.
- *Proyecto de Hospital de Clínicas y Maternidad*.—Diciembre, 1931, pág. 410.
- CRISTOBAL, J., Esc., y BLANCO, A., Arqt. *Notas descriptivas del monumento a J. Romero de Torres*.—Noviembre, 1934, pág. 266.
- CRISTOBAL, J., Esc., y CASTRO, E., MURGUIA, J. M.<sup>a</sup> de, Arqts. *Concurso para el monumento a la Reina María Cristina*.—Diciembre, 1929, pág. 433.
- CRUZ COLLADO. *Esculturas. Exposición de la Sociedad de Amigos del Arte*.—Octubre, 1930, pág. 324.

- CUADRA, Fernando. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato* (Zona del Guadalquivir).—Diciembre, 1934, pág. 268.
- CUADRA de la, y GUINEA. *Concurso de albergues automovilistas*. Abierto por el Patronato Oficial del Turismo.—Enero, 1929, pág. 29.
- CUADRA IRIZAR, F. de la. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 150.
- CURT BEHRENDT, Walter. *Victoria del nuevo estilo*.—Junio y septiembre, 1928, págs. 187 y 295.
- CZEKELIUS, Otto. *Antiguas sinagogas de España*.—Octubre, 1931, pág. 327.
- Sobre su labor urbanista* (Del número dedicado a F. Balbuena).—Enero, 1932, pág. 14.
- CZEKELIUS y ULARGUI. *Concurso urbanístico internacional de Madrid* (Ideas generales de la Memoria).—Enero, 1931, página 11.

## CH

- CHAREAU, Pierre. *El arte del mueble en Francia*.—Octubre, 1928, pág. 328.
- CHAVARRI, Eduardo. *El sistema sifónico aplicable a sifones de pequeño diámetro* (Lavabos, baños, fregaderos, etc.). Marzo-abril, 1935, pág. 68.
- CHAVARRI, CARDENAS, FONSECA. *Concurso urbanístico internacional de Madrid* (Planos).—Marzo, 1931, pág. 80.
- CHENOWITH, D., HENRY RIGGS, G. y GRANDALL, N. I. (Washington, Estados Unidos). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 215.
- CHOMEL, Antonín, y VERRIER, Pierre. *El aeropuerto de Lyon-Bron*.—Mayo, 1932, pág. 153.
- CHUECA, F. y MIGUEL, C. de. *La escuela del antiguo Ministerio de Marina*.—Junio, 1935, pág. 139.
- CHURRIGUERA, José. *Retablo*. Dibujo original. (Colección Boix, Madrid) (Fot. Lladó).—Marzo, 1926, pág. 121.
- El palacio y la iglesia de Nuevo Batán (1709-13)*, por Adolfo López Durán.—Junio, 1932, pág. 169.
- CHURRUCA, Ricardo de. Cádiz. *Hotel Atlántico*.—Julio, 1930, pág. 208.

## D

- DANES, J., y TORRAS. *El concurso del Círculo Ecuéstre de Barcelona*.—Agosto, 1920, pág. 228.
- D'AULNOY, Mme. *Una visita al Escorial en 1679*.—Junio, 1923, pág. 202.
- DELGADO UBEDA, Julián. *Albergue Zabala* (Sierra de Guadarrama).—Julio, 1930, págs. 194 y 219.
- Albergue de la Sociedad Peñalara, en el Puerto de Navacerrada*.—Julio, 1930, pág. 216.
- Refugio de Vega Redonda*.—Mayo, 1926, pág. 198.
- DENECHÉ y FAHRENKAMP. *El palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, pág. 288.
- DIAZ SARASOLA, R., MORENO LACASA, M., GONZALEZ IGLESIAS, L. *IV Concurso Nacional de Arquitectura. Tema: Un Museo de Arte Moderno en Madrid*.—Septiembre, 1933, pág. 262.
- DIAZ SARASOLA, R., SANCHEZ ARCAS, M., CALZADA, A. S., RUIZ OLMOS, J.—*IV Concurso Nacional de Arquitectura: Anteproyectos para un Museo del Coche y del Arte Popular*.—Julio, 1935, pág. 167.

- DIAZ TOLOSANA, Luis. *IV Concurso Nacional de Arquitectura. Tema: Un Museo de Arte Moderno en Madrid*.—Septiembre, 1933, pág. 266.
- DIAZ TOLOSANA, Luis, y SAINZ DE LOS TERREROS, L. *Reforma interior de Madrid*. Necesidad de la reforma y normas para su ejecución.—Agosto, 1934, pág. 160.
- DIZ y GRANDA, Arqts., y ORTEGA, R., Ing. *Anteproyecto de edificios militares en el paseo de Ramón y Cajal*.—Junio, 1932, pág. 180.
- DIZ, PARAMES, RODRIGUEZ CANO. *Proyecto premiado en el concurso de Grupo Escolar para Cádiz*.—Marzo, 1933, pág. 86.
- Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección Arquitectura. Proyecto de Grupo Escolar en Cádiz*.—Febrero, 1934, página 57.
- DIAZ SARASOLA, R., RUIZ OLMOS, J., SAENZ DE LA CALZADA, A., SAGARRA, E. *VI Concurso Nacional de Arquitectura. Edificio destinado a exposición permanente de Bellas Artes*.—Febrero, 1936, pág. 27.
- DOESBURG, Theo van. *La actividad de la arquitectura moderna holandesa*.—Abril y junio, 1927, págs. 143 y 213.
- La actividad de la arquitectura moderna en Holanda*.—Enero-julio, 1928, págs. 16 y 220.
- Espíritu fundamental de la arquitectura contemporánea*.—Septiembre, 1930, pág. 269.
- Necrología*.—Abril, 1931, pág. 145.
- DOMENECH, Rafael. (Del «ABC».) *La crítica ante el concurso del Círculo de Bellas Artes de Madrid*.—Agosto, 1919, página 230.
- DOMINGUEZ, Martín. *Notas sobre el decorado de La Granja, «El Henar» y bar del «Palace Hotel»*.—Febrero, 1926, página 45.
- Nota sobre un libro de Tristán Edwards*.—Mayo, 1926, página 207.
- Tiendas nuevas en Madrid*.—Julio, 1927, pág. 255.
- Ampliación y reforma de la casa número 24 de la calle de Alfonso XII, de Madrid*.—Agosto, 1927, pág. 291.
- DOMINGUEZ, Martín, y ARNICHES, C. *Concurso de albergues automovilistas* (Abierto por el Patronato Oficial del Turismo).—Enero, 1929, pág. 23.
- Córdoba. HOTEL DE MURRIETA*.—Agosto, 1931, página 255.
- Patronato Nacional de Turismo. ALBERGUE DE MANZANARES*.—Agosto, 1931, pág. 260.
- Auditorium de la Residencia de Estudiantes*.—Mayo, 1933, página 141.
- DOMINGUEZ, Martín, ARNICHES, C. y SALVADOR, A. *Interiores de la casa de D. Ricardo R. Pastor*.—Agosto, 1933, página 237.
- DOMINGUEZ, Martín, ARNICHES, C., Arqts., y TORROJA, E., Ing. *Concurso de proyectos para un hipódromo en Madrid*.—Junio, 1935, pág. 125.
- DOMINGUEZ, Martín, ZAVALA, J., ARRILLAGA, J. María. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato* (Zona del Guadalquivir).—Diciembre, 1934, pág. 281.
- DOVON, NESTEROF, BERTHIM (París, Francia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 202.
- DRES, Ludwig E. *La ciudad jardín Werderau, en Nuremberg*.—Octubre, 1924, pág. 297.
- DURAN, Miguel. *El simbolismo en arquitectura, I y II*.—Mayo-junio, 1926, págs. 179 y 219.
- De la Exposición del antiguo Madrid*.—Febrero, 1927, página 43.
- Del antiguo Madrid. La construcción del Palacio Real*.—Abril, 1927, pág. 123.
- Del antiguo Madrid. Los jardines del Palacio Real*.—Febrero, 1929, pág. 43.

— *Unos planos inéditos de Villanueva*.—Mayo, 1931, página 155.

DURAN, Miguel, ALVAREZ, R. Anibal, Arqts., y PEREZ CALVET, Ing. *Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas*.—Febrero, 1933, pág. 45.

DURAN DE COTTES, José Luis. *El Instituto de Biología y Sueroterapia, I.B.Y.S.*—Febrero, 1929, pág. 56.

— *Concurso para Facultad de Medicina y Hospital Clínico en Granada*.—Marzo, 1931, pág. 96.

DURAN DE COTTES, J. L., GARCIA MONSALVE, M., TORALLAS, E. *IV Concurso Nacional de Arquitectura: Anteproyecto para un Museo del Coche y del Arte Popular*.—Julio, 1935, pág. 177.

## E

ECED, V., FEDUCHI, M. y VILATA. *Concurso de albergues automovilistas* (Abierto por el Patronato Oficial del Turismo).—Enero, 1929, pág. 26.

ECED, V. y MARTINEZ FEDUCHI, L. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 149

— *Concurso privado. Solar de Carrión de la Plaza del Callao*.—Junio, 1931, págs. 199 y 208.

— *Madrid. El edificio «Carrión»*.—Enero-febrero, 1935, pág. 3.

— *Madrid. La Sala de Espectáculos Capitol*.—Enero-febrero, 1935, pág. 14.

— *Departamentos del edificio «Carrión»*.—Enero-febrero, 1935, página 22.

— *Edificio «Carrión». Café, Bar americano, Restaurant, Salón de Té*.—Enero-febrero, 1935, pág. 24.

— *Edificio «Carrión». Muebles del Café, Bar americano, Restaurant, Salón de Té*.—Enero-febrero, 1935, pág. 32.

ECED y FEDUCHI, Arqts., ADSUARA, J., Esc. *Concurso monumento a Pablo Iglesias*.—Septiembre-octubre, 1932, pág. 308.

ECED y FEDUCHI, M., Arqts., y ARNAIZ, Ing. *Anteproyecto de edificios militares en el paseo de Ramón y Cajal*.—Junio, 1932, pág. 179

ECHEVARRIA, APRAIZ, GUINEA, Arqts. *Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao*.—Julio, 1932, página 213.

«EL ESCRIBA DE PIE». *Con perdón de ustedes*.—Febrero, 1926, pág. 62.

ELSÄSSER, M. *Concurso convocado por una empresa de Berlín para la construcción de un rascacielos*.—Julio, 1925, páginas 150-151.

ELLINGTON, Douglas D. (Asheville, North Carolina, E. U. A.). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 198.

ERIKSSON. *El Palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, pág. 288.

ESCARIO. *Concurso urbanístico internacional de Madrid* (Planos).—Marzo, 1931, pág. 82.

ESCRIGAS, *La urbanización de la plaza de la Universidad (Barcelona)*.—Marzo, 1925, pág. 51.

ESCUELA DE ARQUITECTURA DE BARCELONA. *Proyecto de urbanización de la plaza de las Glorias Catalanas* (Trabajo urbanístico).—Febrero, 1930, pág. 51.

ESPIAN MUÑOZ, José. *Sevilla. Hotel «Alfonso XIII»*.—Julio, 1930, pág. 220.

ESTEBAN DE LA MORA, Santiago. *Concurso de proyectos para un dispensario antituberculoso y antivenéreo, en Palencia*.—Noviembre, 1928, pág. 350.

— *Concurso de anteproyectos del Club Alpino, Madrid*.—Octubre, 1930, pág. 316.

— *IV Concurso Nacional de Arquitectura: Anteproyecto para*

*un Museo del Coche y del Arte Popular*.—Julio, 1935, página 161.

— *El proyecto del «Gran Moscú»*.—Agosto, 1935, pág. 242.

ESTEBAN DE LA MORA Y ALVAREZ, R. Anibal. *Anteproyecto para Universidad en La Laguna, Canarias* (Concurso).—Septiembre, 1930, pág. 275.

ESTEBAN DE LA MORA, Arqt., BARRAL, E., Esc., y QUINTANILLA, L., Pintor. *Concurso monumento a Pablo Iglesias*.—Septiembre-octubre, 1932, pág. 304.

ESTEBAN DE LA MORA, S., LACASA, L., COLAS, E. *Proyectos de reforma interior de Madrid por la Oficina Municipal de Urbanización. Vía San Francisco - Puerta de Toledo*.—Junio, 1933, pág. 168

ESTEBAN DE LA MORA, S. y LACASA, L. *Plan de extensión de Logroño*.—Agosto, 1935, pág. 201.

ESTEBAN DE LA MORA, S., LACASA, L., MARTI, I., Arqts., y TORROJA, E., Ing. Cam.—*Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato* (Zona del Guadalquivir).—Diciembre, 1934, pág. 275.

ESTEVE y LOPEZ DELGADO. *Instalación Pizarrita en Madrid*.—Noviembre, 1933, pág. 306.

— *Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección de Arquitectura. Interiores para un hotel particular*.—Febrero, 1934, página 52.

## F

F. G. M. *El Instituto de Urbanismo*.—Febrero, 1927, página 74.

— *Esthétique des proportions dans la nature et dans les arts, por Matila C. Chyka*.—Mayo, 1927, pág. 199.

— *Ein Wohn Hans, por Bruno Taut*.—Mayo, 1927, pág. 200.

— *Documents internationaux de l'esprit nouveau*.—Mayo, 1927, pág. 200.

— *Bibliografía de urbanismo*.—Mayo, 1927, pág. 202.

— *Precios compuestos de construcción, por Juan Noreña Echevarría*.—Noviembre, 1927, pág. 409

— *La moderna arquitectura en Italia. Una obra reciente de Sartoris en Turín*.—Septiembre, 1928, pág. 289.

— *La nueva arquitectura en el País Vasco* (Aizpurúa, Labayén, Vallejo).—Noviembre, 1928, pág. 358.

F. M. V. *La Casa de los Deanes en Avila* (Excursiones).—Agosto, 1929, pág. 283.

— *Juventud y colegiación*.—Agosto, 1931, pág. 255.

FAHRENKAMP y DENECHÉ. *El Palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, pág. 288.

FALQUES, P. y PARADELL, R. *Concurso de la vivienda mínima* (Proyecto).—Agosto, 1929, pág. 295.

FARINA, Bruno. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 159.

FELDE, Alberto Zum. *Los tres periodos de la arquitectura uruguayana, con unas palabras preliminares de Leopoldo Torres Balbás*.—Enero, 1920, pág. 1.

FERNANDEZ BALBUENA, Gustavo. *El concurso de anteproyectos para el edificio del Círculo de Bellas Artes de Madrid*.—Agosto, 1919, pág. 221.

— *Comentarios: Las láminas y los dibujos de arquitectura. Relatividad de la crítica estética*.—Enero, 1920, pág. 7.

— *La colegiata de San Pedro de Teverga en Asturias*.—Agosto, 1920, pág. 223.

— *La arquitectura humilde de un pueblo del páramo leonés*.—Junio, 1922, pág. 225.

— *España 1860: Urbanización*.—Octubre, 1923, pág. 325.

- *Ensayo sobre el arquitecto Gustavo Fernández Balbuena*, por José Yáñez Larrosa.—Febrero, 1925, pág. 29.
- *El concurso para el Palacio Central de la Exposición de Barcelona*.—Julio, 1925, pág. 149.
- *Vaquería en la calle de Francos Rodríguez. Madrid*.—Marzo, 1928, pág. 86.
- *Casa en la calle de Alberto Bosch, Madrid*.—Marzo, 1928, página 92.
- *Ateneo Mercantil de Valencia. Concurso de anteproyectos*. (Trabajo del Jurado. Informe).—Abril-mayo, 1928, página 126.
- *Bloques de casas en la calle de Miguel Angel, Madrid (1925-1927)*.—Marzo, 1929, pág. 95.
- *Número de enero de 1932 dedicado a la figura de Fernández Balbuena*.—Enero, 1932.
- *Los rascacielos americanos*.—Febrero, 1922, pág. 41.
- *Arquitectura española contemporánea: Trabajos del pensionado*.—Enero, 1922, pág. 27.
- FERNANDEZ CONDE, Ing., y GUTIERREZ SOTO, Arqt. *Concurso de proyectos para un Hipódromo en Madrid*. Acta de juicio del concurso.—Junio, 1935, pág. 134
- FERNANDEZ GOLFÍN y HEREDERO, F. *Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección de Arquitectura. Estación municipal de autobuses en Pamplona*.—Febrero, 1933, pág. 53.
- FERNANDEZ HUIDOBRO, Rafael. *Campanarios en California*.—Mayo, 1936, pág. 111.
- FERNANDEZ QUINTANILLA, Eugenio. *Autocrítica*.—Marzo, 1927, pág. 99.
- FERNANDEZ QUINTANILLA y ZUAZO. *El concurso de anteproyectos para el edificio del Círculo de Bellas Artes de Madrid*.—Agosto, 1919, págs. 203 y 210.
- FERNANDEZ RODRIGUEZ, Gustavo. *Arquitectura naval: Evolución del buque de combate hasta 1907*.—Noviembre, 1925, pág. 257.
- FERNANDEZ SHAW, Casto. *Estación para el servicio de automóviles*.—Agosto, 1927, pág. 301.
- *Casa de D. Joaquín Martínez Frieria, calle de María de Molina, Madrid*.—Marzo, 1928, pág. 94.
- *Pantano del Carpio (Córdoba)*.—Abril, 1930, pág. 111.
- FERNANDEZ SHAW y CASTELL. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, páginas 110 y 145.
- FERNANDEZ SHAW, Arqt., y SOL, R., Ing. *Proyecto de aeropuerto para Madrid*.—Enero, 1930, pág. 21.
- FERRANT, Angel, Esc. *Ebano*.—Enero, 1926, pág. 31.
- *Composiciones a base de materiales adquiribles en el comercio*.—Enero, 1933, pág. 30.
- FERRERAS, ORTIZ, GARCIA PLAZA. *Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas*.—Febrero, 1933, pág. 55.
- FERRERO, F. *Casa nueva en la calle de Nicolás María Rivero*.—Febrero, 1929, pág. 69.
- FERRERO, Javier. *Nuevos mercados madrileños*.—Junio, 1935, página 115.
- *El mercado de Pescados*.—Enero, 1936, pág. 2.
- FERRERO, J., Arq., ARACIL, J. J. y ALDAZ MUGUIRO, L., Ings. de Caminos. *Viaducto de Madrid*.—Julio, 1933, página 166.
- FERRERO, F. J. y L. *El concurso de anteproyectos para el edificio del Círculo de Bellas Artes de Madrid*.—Agosto, 1919, pág. 210.
- FIGER, *Vivienda-taller*.—Junio, 1926, pág. 234.
- FIGINI, L. y PELLINI, G. *Milán. Proyecto de edificio para un gran garaje*.—Julio, 1935, pág. 186
- FIGUERA LEZCANO, Luis de la. *El castillo de Albalate del Arzobispo, Teruel*.—Abril, 1919, pág. 94.
- *Arquitectura española contemporánea. El grupo escolar «Gascón Marín», en Zaragoza*.—Julio, 1919, pág. 188.
- *Rincones inéditos de antigua arquitectura española: El Monasterio de Casbás, Huesca*.—Abril, 1920, pág. 102.
- *Los baños árabes de Zaragoza*.—Mayo, 1933, pág. 135.
- *El castillo de Loarre*.—Abril, 1924, pág. 117.
- *El Monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza*.—Marzo, 1927, pág. 83.
- FIGUEROA, Eduardo. *El procedimiento de trabajo en el arquitecto americano*.—Julio, 1929, pág. 268.
- *Edificio en la Avenida de Eduardo Dato, Madrid*.—Julio, 1931, pág. 236.
- FIGUEROA, E. y CORT BOTI, J. *Madrid. Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos*.—Diciembre, 1925, páginas 316 y 317.
- FIGUEROA, G., Arqt., y GONZALEZ ANTONINI, T., Ing. *Concurso para la construcción de edificios militares en la plaza de Madrid*.—Junio, 1932, pág. 181.
- FIGUEROA, E. y ZABALA, D., Arqts., y PRATS y SANCHEZ SACRISTAN, Ings. *Concurso de proyectos para un Hipódromo en Madrid*. Acta de juicio del concurso.—Junio, 1935, página 130.
- FISAS y CARDENAL. *Ateneo Mercantil de Valencia. Concurso de anteproyectos*.—Abril-mayo, 1928, págs. 129 y 167.
- FLEGENHEIMER y NENOT. *El Palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, pág. 285.
- FLEISCHER, Miguel y ORTIZ, Jacinto. *Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas*.—Febrero, 1923, página 47.
- FLETCHER, Sir Banister. *Historia de la Arquitectura por el método comparado*.—Junio, 1928, pág. 204.
- FLORENSA, Adolfo. *La acústica en las salas de audición*.—Enero y febrero, 1928, págs. 21 y 54.
- FLOREZ URDAPILLETA, Antonio. *Notas para una posible reforma de enseñanza en la carrera de Arquitectura*.—Marzo, 1923, pág. 64.
- FLOREZ, A., Arqt., y CAPUZ, J., Esc. *Concurso para el monumento a la Reina María Cristina*.—Diciembre, 1929, página 432.
- FLOREZ, A. y HERVADA, J. I., Arqts., y CAPUZ, J., Esc. *Concurso monumento a Pablo Iglesias*.—Septiembre-octubre, 1932, pág. 309.
- FONSECA y LLAMEDO, José. *César Cort. Murcia* (Un ejemplo sencillo de trabajo urbano).—Febrero, 1933, pág. 62.
- *La reforma interior de Madrid*.—Agosto, 1934, pág. 147.
- *La vivienda rural en España: estudio técnico y jurídico para una actuación del Estado en la materia*.—Enero, 1936, página 12.
- FONSECA, J., BLEIN, G., CARDENAS, G., SANZ, J. y FUNGAIRINO, A., Arqts; ARRUE, A. y ARANDA, E., Ings. Agrs. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato* (Zona del Guadalmellato).—Diciembre, 1934, página 293.
- FONSECA, J., CARDENAS, G., GARCIA DE LA RASILLA, L., CARRION, F. y FUNGAIRINO, A. *Plan de extensión de Logroño*.—Agosto, 1935, pág. 228.
- FONSECA, CHAVARRI, CARDENAS. *Concurso urbanístico internacional de Madrid* (Planos).—Marzo, 1931, pág. 80
- FONSECA, Arqt., y RAMALLO, Ing. *Concurso de proyectos de reforma interior y ensanche de la ciudad de Badajoz*.—Agosto, 1933, págs. 226 y 230.
- FONSECA, J. y SANZ DE BERGUE, J. *Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao*.—Julio, 1932, página 211.
- *Dos locales cinematográficos: El Cine Carretas y los Estudios Roptence*.—Septiembre, 1935, pág. 246.

- FORESTIER, J. C. N. *Jardines andaluces*.—Julio, 1922, página 298.
- FORREST, Topham. *Estación para una brigada de bomberos en Peckham Road, Londres*.—Julio, 1932, pág. 226.
- Obras municipales de Londres. South East London Technical Institute*.—Agosto, 1932, pág. 253.
- FRANCE, Anatole. *La restauración de los monumentos antiguos*.—Diciembre, 1918, pág. 230.
- FRANCES, José. *La crítica ante el concurso del Circulo de Bellas Artes de Madrid (Nuevo Mundo)*.—Agosto, 1919, página 233.
- FRANCI, VACCARO y BROGGI. *El Palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, pág. 286.
- FREIXA, Jaime. *Urbanización de una plaza frente a la catedral*. Nota: Este número está dedicado íntegramente a la urbanización de Barcelona.—Marzo, 1925, pág. 59.
- FREISSINET, E. *Los hangares para dirigibles en el aeropuerto de Orly*.—Diciembre, 1925, pág. 317.
- FUENTES DE LA VEGA y GARCIA ORMAECHEA. *Ante-proyectos de edificios militares en el paseo de Ramón y Cajal*.—Junio, 1932, pág. 179.
- FUNGAIRIÑO, Alfonso. *Palacio de Jura Real, en Valencia*.—Julio, 1929, pág. 251.
- Valencia. Puerta lateral de la iglesia de San Martín (Dibujo y fotografía)*.—Febrero, 1931, pág. 63.
- FUNGAIRIÑO, A., FONSECA, J., BLEIN, G., CARDENAS, G. y SANZ, J., Arqts; ARRUE, A. y ARANDA, E., Ings. Agrs. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato (Zona del Guadalmellato)*.—Diciembre, 1934, página 293.
- FUNGAIRIÑO, A., FONSECA, J., CARDENAS, G., GARCIA DE LA RASILLA, L. y CARRION, F. *Plan de extensión de Logroño*.—Agosto, 1935, pág. 228.
- G**
- GALLEGO, Eduardo. *La legislación española ante los grandes problemas de ingeniería sanitaria*.—Junio, 1920, pág. 145.
- GALLEGO LLAUSAS, Lorenzo. *Urbanización de la tercera zona del ensanche, Madrid*.—Abril, 1925, pág. 90.
- GALLEGO RAMOS, Ingeniero Militar, y CORT BOTI, C., Arqt. *I Congreso Nacional de Sanidad. Asociación de Ingenieros y Arquitectos sanitarios. Comunicación sobre el tema: «Normas para el estudio de la Ingeniería y Arquitectura Sanitarias»*.—Octubre, 1934, pág. 229.
- GAMBLE ROGERS, J. *La Central Médica de Nueva York*.—Abril, 1929, pág. 141.
- GARAY, Eduardo. *Sociedad «El Progreso», Cooperativa de Casas Baratas*.—Julio, 1933, pág. 206.
- GARAY, E. y ZABALA, J. de. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 148.
- Concurso privado. Solar Carrión de la Plaza del Callao*.—Junio, 1931, pág. 208.
- GARCIA BADELL, Gabriel. *El urbanismo y el levantamiento de planos por medio de fotografía aérea*.—Septiembre, 1927, página 330.
- GARCIA CASCALES, J. *Plan General de extensión de Madrid y su distribución en zonas*.—Febrero, 1924, pág. 44.
- Proyecto de red de galerías para canalizaciones del subsuelo*.—Marzo, 1924, pág. 77.
- GARCIA, Manuel. *Reforma de la Puerta de la Paz (Barcelona)*. Nota: Este número está dedicado íntegramente a la urbanización de Barcelona.—Marzo, 1925, pág. 53.
- GARCIA GUERETA, Ricardo. *De arquitectura sanitaria*.—Julio, 1918, pág. 45.
- Los mutiladores*.—Agosto, 1918, pág. 39.
- Los sanatorios para niños pretuberculosos*.—Septiembre, 1918, pág. 126.
- La hospitalización de los enfermos infecciosos*.—Enero, 1919, página 1.
- La ruina del templo de «El Pilar»*.—Septiembre, noviembre y diciembre, 1919, págs. 280, 320 y 348.
- La torre del Gallo (Salamanca)*.—Abril, 1922, pág. 129.
- Recuerdos de un viaje a Barcelona: La obra gigantesca de un arquitecto.—Debido homenaje a la memoria de D. Juan Torras y Guardiola*.—Junio, 1932, pág. 265.
- El retablo de Juan de Juni de Nuestra Señora La Antigua, de Valladolid*.—Julio, 1923, pág. 232.
- Las torres de Teruel*.—Mayo, 1925, pág. 97.
- GARCIA GUERETA y BELLIDO. *El concurso de anteproyectos para el edificio del Circulo de Bellas Artes de Madrid (Voto particular)*.—Agosto, 1919, pág. 211.
- GARCIA GUERETA, BLANCO SOLER, BERGAMIN, Arqts., y MACHO, Victorio. *Esc. El Concurso para el Palacio Central de la Exposición de Barcelona*.—Julio, 1925, páginas 150-151.
- GARCIA GUERETA y SALVADOR, F. *Grupo Escolar «Pablo Iglesias» en El Escorial (Adaptación y reforma de las antiguas Caballerizas)*.—Agosto, 1932, pág. 233.
- GARCIA MERCADAL, Fernando. *Ruskin y la policromía de los edificios*. Junio, 1920, pág. 163.
- Notas de un cuaderno de viaje (Munich)*.—Diciembre, 1920, página 340.
- Notas de un cuaderno de viaje: algunas impresiones de Italia*.—Abril, 1922, pág. 154.
- Desde Viena: La nueva arquitectura*.—Octubre, 1923, página 335.
- Comentarios*.—Abril, 1924, pág. 150.
- Algunas consideraciones sobre las plantas de la Exposición de las Artes Decorativas*. Nota: Número íntegro dedicado a Exposición de París.—Octubre, 1925, pág. 240.
- La enseñanza profesional. La nueva Escuela de Roma y la «Laurea» del arquitecto Angelini*.—Febrero, 1926, página 65.
- La casa del Fauno (Pompeya)*.—Marzo, 1926, pág. 100.
- La casa mediterránea*.—Mayo, 1926, pág. 192.
- La arquitectura menor en Roma*.—Julio, 1926, pág. 293.
- La Arquitectura en Alemania: El arquitecto Otto Bünz*.—Agosto, 1926, pág. 318.
- La última obra de Poelzig: «Capitol»*.—Septiembre, 1926, página 353.
- ¿Horizontalismo o verticalismo?*—Enero, 1927, pág. 19.
- Arquitectura Mediterránea*.—Mayo, 1927, pág. 190.
- La Exposición de Stuttgart*.—Agosto, 1927, pág. 295.
- La arquitectura moderna en Francia: André Lurçat*.—Octubre, 1927, pág. 359.
- La casa «Fiat», Turín*.—Diciembre, 1927 pág. 421.
- Rincón de Goya en Zaragoza*.—Julio, 1928, pág. 226.
- Concurso de anteproyectos de ensanche y reforma interior de Burgos*.—Marzo, 1929, pág. 102.
- Ensanche de Sevilla (Concurso de anteproyectos)*.—Noviembre, 1930, pág. 340.
- La futura plaza de Cuba en Sevilla*.—Febrero, 1931, página 35.
- Una tienda nueva en Madrid*.—Agosto, 1931, pág. 311.
- II Concurso Nacional de Arquitectura. Cine popular en una ciudad mediterránea*.—Febrero, 1932, pág. 51.
- Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas*.—Febrero, 1933, pág. 50.

- *IV Concurso Nacional de Arquitectura. Tema: Un Museo de Arte Moderno en Madrid.*—Septiembre, 1933, pág. 241.
- *El urbanismo, nueva técnica del siglo XX* (Conferencia).—Junio-julio, 1934, pág. 119.
- *Plan de extensión de Logroño.*—Agosto, 1935, pág. 209.
- *Proyecto de jardines del Palacio Nacional.*—Octubre, 1935, página 279.
- *Proyecto de reforma de los jardines del Museo Nacional del Prado.*—Octubre, 1935, pág. 294.
- *Proyecto de reforma de la Plaza Mayor.*—Octubre, 1935, página 299.
- *Proyecto de reforma de los jardines del Paseo del Prado.*—Octubre, 1935, pág. 302.
- GARCIA MERCADAL, Arqt., y CRUZ COLLADO, Esc. *Concurso monumento a Pablo Iglesias.*—Septiembre y octubre, 1932, pág. 306.
- GARCIA MERCADAL y GONZALEZ TARRAGO, G., Ing. *Anteproyecto de edificios militares en el paseo de Ramón y Cajal* (Elegido para desarrollar).—Junio, 1932, pág. 178.
- GARCIA MERCADAL y MOYA. *Ateneo Mercantil de Valencia.* Concurso de anteproyectos.—Abril-mayo, 1928, páginas 127 y 156.
- GARCIA MERCADAL y RIVAS EULATE, J. M. *Concurso de anteproyectos del Club Alpino, Madrid.*—Octubre, 1930, página 313.
- *Chalet del Puerto de Navacerrada.*—Marzo-abril, 1934, página 83.
- GARCIA MERCADAL y RIVAS EULATE, J., Arqts., y BUENO, J., Esc. *Concurso para el monumento a la Reina María Cristina.*—Diciembre, 1929, pág. 431.
- GARCIA MONSALVE, Miguel, TORALLAS, E., DURAN, L. *IV Concurso Nacional de Arquitectura: Anteproyecto para un Museo del Coche y del Arte Popular.*—Julio, 1935, página 177.
- GARCIA MORALES, M., ASTIAZARAN, L., CEBALLOS, A. *Madrid. Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos.*—Diciembre, 1925, págs. 316 y 317.
- GARCIA ORMAECHEA y FUENTES DE LA VEGA. *Anteproyectos de edificios militares en el paseo de Ramón y Cajal.*—Junio, 1932, pág. 179.
- GARCIA DE PIÑEL, Fernando. *Rincones inéditos de antigua arquitectura española: Las casas de Cuéllar.*—*El Castillo de Curiel de los Ajos.*—Julio, 1920, pág. 182.
- GARCIA PLAZA, FERRERAS, ORTIZ. *Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas.*—Febrero, 1933, página 55.
- GARCIA DE LA RASILLA, Luis. *Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección de Arquitectura.*—*Estudio para el proyecto de un restaurant con hotel de viajeros en Aranjuez.*—Febrero, 1934, pág. 55.
- *Muebles para una casa particular.*—Abril, 1936, pág. 82.
- GARCIA DE LA RASILLA, L., CARRION, F., FUNGAIRIÑO, A., FONSECA, J. y CARDENAS, G. *Plan de extensión de Logroño.*—Agosto, 1935, pág. 228.
- GARCIA REY (Comandante Verardo). *La puerta nueva de Bisagra en Toledo.*—Mayo, 1922, pág. 191.
- *La portada de la iglesia del Monasterio de San Clemente el Real, en Toledo.*—Noviembre, 1925, pág. 79.
- *El arquitecto Hernán González de Lara.*—Mayo, 1924, página 157, y febrero, 1925, pág. 25.
- *El famoso arquitecto Alonso de Covarrubias.*—Mayo, junio, septiembre, noviembre y diciembre, 1927, págs. 167, 207, 311, 375 y 415, y enero, marzo, junio y septiembre, 1928, páginas 3, 95, 202 y 297.
- *Documentación sobre Covarrubias.*—Julio, agosto y octubre, 1928, págs. 236, 268 y 331.
- GARCIA RIVAS, Alfonso. *Los incendios y el hormigón armado.*—Enero, 1926, pág. 23.
- GARCIA ROCA, Fernando. *Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección de Arquitectura. Proyecto del Palacio de Exposiciones.*—Febrero, 1934, pág. 53.
- GARCIA SANZ, E. y SAENZ SANTAMARIA, C., Arqts., y GARCIA SANZ, F., Ing. Agr. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato* (Zona del Guadalmellato).—Diciembre, 1934, pág. 296.
- GARFIELD, A. (Cleveland, Ohio, E.U.A.). *Concurso del Faro de Colón.*—Junio, 1929, págs. 213 y 237.
- GARGALLO, Pablo. *La plástica moderna.*—Agosto, 1927, página 299.
- GARMA, J. M. *IV Concurso Nacional de Arquitectura. Tema: Un Museo de Arte Moderno en Madrid.*—Septiembre, 1933, página 267.
- GARNINER, T., LARRIVE, J., GOGOIS, M. y MICHEL, E. (Lyon, Francia). *Concurso del Faro de Colón.*—Junio, 1929, página 237.
- GARRIGUES, Mariano y TORRIENTE, G. *Concurso de la vivienda mínima* (Proyecto).—Agosto, 1929, pág. 293.
- *Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas.*—Febrero, 1933, pág. 49.
- GATO, Carlos. *Arquitectura española contemporánea. Casa en la calle de Zurbarán, en Madrid.*—Septiembre, 1919, página 252.
- GAUDI, Antonio. *Barcelona. Banco-barandilla en el parque Güell.*—Mayo, 1926, pág. 203.
- *En recuerdo de Gaudí, por Amós Salvador.*—Enero, 1927, página 10.
- *Fragmentsos de una biografía, por José A. Rafols.*—Febrero, 1928, pág. 47.
- GAUTIER, Teófilo. *El Escorial.*—Junio, 1923, pág. 205.
- GAY, Joaquín, Ing. Militar. *Anteproyecto de edificios militares en el paseo de Ramón y Cajal.*—Junio, 1932, página 180.
- GAY, José. *Concurso para la construcción de edificios militares en la plaza de Madrid.*—Junio, 1932, pág. 182.
- GAYA, Mateo. *Urbanización de la plaza de Antonio López, Barcelona.*—Marzo, 1925, pág. 61.
- GESTESCHI, Th. *Holzerne dachkonstruktionen (Construcción de cubiertas de madera)* (Bibliografía).—Enero, 1928, página 29.
- GIEDION, S. *El arquitecto Marcel Breuer.*—Marzo, 1932, página 82.
- GIL, Rodrigo. *Un laborioso arquitecto castellano del siglo XVI, por Juan Agapito y Revilla.*—Marzo, 1922, pág. 57.
- GIL FILLOL, L.—*Juan de Herrera, soldado y arquitecto.*—Noviembre, 1924, pág. 305.
- GILI, J., PUJOL y BRULL, J. *El concurso del Círculo Ecuestre de Barcelona.*—Agosto, 1920, pág. 229.
- GILMAN, Rogerio. *Las teorías de la arquitectura gótica y el efectos de los bombardeos en Reims y en Soissons.*—Agosto-septiembre, 1920, págs. 216 y 237.
- GIMENEZ y CARRASCOSA, Ings. *Proyecto de aeropuerto para Madrid.*—Enero, 1930, pág. 26.
- GINER DE LOS RIOS, Bernardo. *Donato D'Angelo Bramante.*—Marzo, 1919, pág. 68.
- *Iglesia de San Antonio. Nueva iglesia franciscana en Madrid.*—Septiembre, 1927, pág. 320.
- GINER DE LOS RIOS, OSUNA, ARRILLAGA. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 131 y 163.
- GIRALD CASADESUS, R. *El arte barroco y su rehabilitación.*—Febrero, 1920, pág. 42.
- *El Concurso del Círculo Ecuestre de Barcelona.*—Agosto, 1920, pág. 228.
- GIRONA y MAYNES. *El Concurso del «Teatre de la Ciutat».*—Mayo, 1923, pág. 144.

- GODDARD KING, Georgiana. *Algunos elementos ingleses en las fundaciones de Alfonso VIII*.—Diciembre, 1922, página 453.
- Algunos rasgos de influjo oriental en la arquitectura española de la Edad Media*.—Abril, 1923, pág. 85.
- GOERLICH, TESTOR, ARTAL, PEDROS, BORSO y BURGUERA. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 111 y 143.
- GOGOIS, M. (París, Francia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, págs. 217 y 231.
- GOGOIS, M., MICHEL, E., GARNINER, T. y LARRIVE, J. (Lyon, Francia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, página 237.
- GOL, José María. *Vidrio soplado y esmaltado*.—Marzo, 1926, página 122.
- GOMEZ MESA y RUIZ DE LA PRADA. *Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao*.—Julio, 1932, página 224.
- GOMEZ MILLAN, A. y BENJUMEA, J. M. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato* (Zona del Guadalquivir).—Diciembre, 1934, pág. 287.
- GOMEZ MILLAN, A. y MELIDA, J. R. *Teatro de Mérida*.—Abril, 1926, pág. 166.
- GOMEZ MORENO, Manuel. *La civilización árabe y sus monumentos en España*.—Noviembre, 1919, pág. 305.
- Dos iglesias románicas en Benavente, Santa María del Azoque*.—Junio, 1928, pág. 179.
- GONZALEZ, A. Anselmo, Dr. (Alejandro Miquis). *La Escuela ciudad*.—Junio, 1918, pág. 25.
- GONZALEZ EDO, J. *El Museo de Arquitectura*.—Octubre, 1924, pág. 291.
- Concurso de la vivienda mínima* (Proyecto).—Agosto, 1929, página 298.
- GONZALEZ IGLESIAS, Lorenzo. *IV Concurso Nacional de Arquitectura: Anteproyecto para un Museo del Coche y del Arte Popular*.—Julio, 1935, pág. 172.
- GONZALEZ IGLESIAS, L., DIAZ SARASOLA, R. y MORENO LACASA, M. *IV Concurso Nacional de Arquitectura. Tema: Un Museo de Arte Moderno en Madrid*.—Septiembre, 1933, página 262.
- GONZALEZ DE LARA, Hernán. *El arquitecto Hernán González de Lara*, por el comandante García Rey. —Febrero y mayo, 1925, págs. 25 y 157.
- GONZALEZ DE LINARES, Gervasio. *La tradición de la arquitectura rural*.—Abril, 1919, pág. 90.
- GONZALEZ ROJO, E. *El pintor Diego Rivera*.—Octubre, 1926, página 401.
- GOROSTIZA, Ismael de. *Arquitectura española contemporánea: El asilo para ancianos de Baracaldo* (Fundación Miranda).—Septiembre, 1920, pág. 264.
- GOYA, Francisco de. *La restauración de los monumentos antiguos*.—Diciembre, 1918, pág. 230.
- Retrato de D. Juan de Villanueva*.—Noviembre, 1926, página 410, y noviembre, 1918, pág. 189.
- Retrato de D. Ventura Rodríguez*.—Mayo, 1935, pág. 74.
- GRACIA, Arqt. *Notas sobre la teoría matemática de la elasticidad. Flexión lateral*.—Noviembre, 1933, pág. 321.
- GRANDA y DIZ, Arqts., y ORTEGA, R., Ing. *Anteproyecto de edificios militares en el Paseo de Ramón y Cajal*.—Junio, 1932, pág. 180.
- GRANDALL, N. I., CHENOWITH, D., y HENRY RIGGS, G. (Washington, E.U.A.). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 215.
- GRISDALE, J. T. (Filadelfia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 212.
- GROPIUS, Walter. *Oficina en la Exposición de la Werkbund de Colonia*.—Agosto, 1930, pág. 246.
- Facus-Fabrik, Alfeld, 1911*.—Agosto, 1930, pág. 246.
- Proyecto del concurso para la «Chicago Tribune»*.—Agosto, 1930, pág. 247.
- Del proyecto premiado para la Reichsforschungsgesellschaft, 1929*.—Agosto, 1930, pág. 248.
- Ordenación total de la Colonia Karlsruhe, Dammerstock*.—Agosto, 1930, pág. 249.
- Colonia Dessau-Törten, 1927*.—Agosto, 1930, pág. 251.
- Casa de campo*. Zuckerkandl, Jena, 1928. —Agosto, 1930, página 252.
- Oficina de Trabajo en Dessau, 1929*.—Agosto, 1930, página 253.
- Arquitectura funcional*. Conferencia dada en la Residencia de Estudiantes de Madrid. —Febrero, 1931, pág. 51.
- ¿Casa baja, casa mediana, casa alta?* Informe presentado al III Congreso Internacional de Arquitectura Moderna, celebrado en Bruselas en noviembre de 1930. —Marzo, 1931, páginas 75, 86 y 109.
- GUIBERT, Marcelo. *La casa de Jáuregui en Vergara*.—Julio, 1926, pág. 267.
- GUIMON, Pedro. *El caserío vasco*.—Mayo, 1919, pág. 120.
- El alma vasca en su arquitectura*.—Mayo, 1924, pág. 166.
- El Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 130 y 161.
- GUINEA, APRAIZ, ECHEVARRIA, Arqts. *Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao*.—Julio, 1932, página 213.
- GUINEA y DE LA CUADRA. *Concurso de albergues automovilistas* (Abierto por el Patronato Oficial del Turismo).—Enero, 1929, pág. 29.
- GUINEA, J. y MIEG, M. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 153.
- GUITART y TRULLS, Benito. *Agua, luz, desagües*.—Octubre, 1923, pág. 293.
- Luis Doménech y Montaner*.—Enero, 1924, pág. 4.
- Teatro Romano en Mérida*.—Junio, 1925, pág. 125.
- El concurso para el Palacio Central de la Exposición de Barcelona*.—Julio, 1925, págs. 150-151.
- Termas, hypocausta y baños romanos en Mérida*.—Agosto, 1925, pág. 177.
- Madrid. Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos*.—Diciembre, 1925, págs. 312, 313, 316 y 317.
- Los mosaicos de Piedrahita de la Sierra (Avila)*.—Febrero, 1927, pág. 50.
- Concurso de anteproyectos para el Instituto de Física y Química de la Fundación Rockefeller*.—Enero, 1928, pág. 13.
- Una obra histórico-artística notable en peligro de desaparecer*.—Febrero, 1929, pág. 70.
- GUTIERREZ, Emilio. *Reforma de la entrada de la ciudad por la estación del Norte*.—Marzo, 1925, pág. 65.
- GUTIERREZ MORENO, Pablo. *Caseríos sevillanos de haciendas de olivar*.—Marzo y abril, 1919, págs. 63 y 93.
- La ciudad de Cádiz* (Notas para su estudio).—Diciembre, 1928, pág. 371.
- Palacio del Conde de Valverde (Ecija)*.—Abril, 1929, página 122.
- GUTIERREZ SOTO, Luis. *Cine del Callao*.—Febrero, 1927, página 57.
- Chalet para el Club de Tenis en San Sebastián*.—Septiembre, 1929, pág. 322.
- Hotel para el Marqués de la Esperanza (Madrid)*.—Septiembre, 1929, pág. 327.



- *Concurso privado.—Solar Carrión de la Plaza del Callao.—* Junio, 1931, págs. 197 y 208.
- *Nuevo bar en la Gran Vía (Madrid).—* Octubre, 1931, página 351.
- *«Casablanca», Dancing-Salón de Té.—* Julio, 1933, página 190.
- *Casa de vecindad en la calle Espronceda.—* Marzo-abril, 1934, pág. 63.
- *Hotel particular en la Ciudad Lineal de Madrid.—* Junio-julio, 1934, pág. 139.
- *Reforma en el hotel particular de don Juan March.—* Noviembre, 1935, pág. 307.
- *Casa-Cuna de Nuestra Señora de las Mercedes.—* Marzo, 1936, pág. 73.
- GUTIERREZ SOTO, L., Arqt., y ARREGUI SAGARZAZU, R., escultor. *Concurso para el monumento a la Reina María Cristina.—* Diciembre, 1929, pág. 432.
- GUTIERREZ SOTO, L. y CANOVAS DEL CASTILLO, F. *Madrid. Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos.—* Diciembre, 1925, págs. 312 y 316.
- GUTIERREZ SOTO, Arqt., y FERNANDEZ CONDE, Ing. *Concurso de proyectos para un hipódromo en Madrid. Acta de juicio del concurso.—* Junio, 1925, pág. 134.
- GUTIERREZ SOTO, Arqt., y MARQUES DE LOS ALAMOS, ingeniero. *Proyecto de aeropuerto para Madrid.—* Enero, 1930, pág. 18.

## H

- HAESLER, Otto. *Nueva Escuela Popular Alemana, en Celle.—* Mayo, 1929, pág. 174.
- HAMILTON (Arqt. americano). *Concurso internacional para el Palacio de los Soviets en Moscú.—* Marzo, 1932, página 97.
- HANOTAUX, Gabriel. *Una visita a El Escorial. (Nota: Este número está dedicado íntegramente a temas sobre El Escorial).—* Junio, 1923, pág. 213.
- HARVEY, William. *The preservation of St. Paul's Cathedral and other famous buildings.—* Marzo, 1926, pág. 123.
- HARRISON, CORBET, HELMLE (Nueva York, E.U.A.). *Concurso del Faro de Colón.—* Junio, 1929, pág. 196.
- HAUREN, Henning. Solgaarden (Copenhague). *Casas en bloque.—* Noviembre, 1933, pág. 315.
- HELMLE, CORBET, HARRISON (Nueva York, E.U.A.). *Concurso del Faro de Colón.—* Junio, 1929, pág. 196.
- HERNANDEZ, Mateo. *Sobre la decadencia de la escultura.—* Junio, 1926, pág. 252.
- *El arte Khmer.—* Diciembre, 1926, pág. 485.
- HERNANDEZ BRIZ, Baltasar. *Pabellón de Oncología de la Beneficencia Provincial (Madrid).—* Abril, 1929, pág. 135.
- HERNANDEZ BRIZ y SAIZ MARTINEZ. *El concurso de anteproyectos para el edificio del Círculo de Bellas Artes de Madrid.—* Agosto, 1919, págs. 213-214.
- HERNANDEZ MOZO, Félix G. *Los mosaicos de Piedrahita de la Sierra (Ávila).—* Febrero, 1927, pág. 50.
- HEREDERO, F. y GOLFIN, J. F. *II Concurso Nacional de Arquitectura. Cine.—* Febrero, 1932, pág. 52.
- *Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección Arquitectura.— (Estación municipal de autobuses en Pamplona).—* Febrero, 1933, pág. 53.
- HERVADA, J. I. y FLOREZ, A., Arqts., y CAPUZ, J., Esc. *Concurso monumento a Pablo Iglesias.—* Septiembre-octubre, 1932, pág. 309.
- HERRERA, Juan de. *¡Reivindicamos su fama!, por Teodoro de Anasagasti.—* Junio, 1923, pág. 168.

- *Juan de Herrera, soldado y arquitecto, por Gil Fillol, L.—* Noviembre, 1924, pág. 305.
- HERRERA MacLEAN, C. A. *Temas de arquitectura.—* Junio, 1922, pág. 253.
- HIDALGO DE CAVIEDES, Rafael. *Anteproyectos para Universidad en La Laguna (Canarias). Concurso.—* Septiembre, 1930, pág. 282.
- *Concurso de anteproyectos del Club Alpino (Madrid).—* Octubre, 1930, pág. 316.
- *Exposición de Bellas Artes. Sección Arquitectura. Iglesia del Calvario.—* Febrero, 1934, pág. 55.
- HIDALGO Y ORTIZ. *Ateneo Mercantil de Valencia (Concurso de anteproyectos).—* Abril-mayo, 1928, págs. 110 y 159.
- HILBERSEIMEN, Ludwig. *Proyecto de Gran Mercado.—* Julio, 1935, pág. 187.
- HOFFMAN y LUCKARDT, Hermanos. *Concurso convocado por una empresa de Berlín para la construcción de un rascacielos.—* Julio, 1925, págs. 150 y 151.
- HOWELLS, John M. y HOOD, R. M. *El nuevo edificio del «New York Daily News», en Nueva York.—* Julio-noviembre, 1929, págs. 274 y 400.
- HUDING, D. DR. *Planteamiento urbano en Holanda.—* Junio, 1925, pág. 134.
- HUICI, Serapio. *Arqueología navarra: La iglesia de Gazolaz.—* Febrero, 1923, pág. 32.
- *Iglesia de Templarios de Torres del Río (Navarra).—* Agosto, 1923, pág. 253.
- HUIDOBRO, Enrique. *Concurso de albergues automovilistas (Abierto por el Patronato Oficial del Turismo).—* Enero, 1929, página 28.

## I

- INCIARTE. *Casa de la calle de Ibiza, núm. 21, Madrid.—* Mayo, 1929, pág. 167.
- *Casa de la calle de Ibiza, núm. 17, Madrid.—* Mayo, 1929, página 168.
- *Interiores de la casa núm. 21 de la calle Ibiza, Madrid.—* Mayo, 1929, pág. 169.
- IÑIGUEZ, Francisco. *Concurso de anteproyectos para el Instituto de Física y Química de la Fundación Rockefeller.—* Enero, 1928, pág. 14.
- *Las capillas de la Seo de Zaragoza.—* Febrero, 1934, pág. 35.
- *Notas de viaje. Algo sobre conjuntos de poblados.—* Noviembre, 1934, pág. 255.
- *Número dedicado a don Ventura Rodríguez en el 150 aniversario de su muerte.—* Mayo, 1935, pág. 75.
- *La reparación de la Abadía de San Quirce, en la provincia de Burgos.—* Diciembre, 1935, pág. 323.
- IRIZAR, Joaquín. *La casa de Jáuregui en Vergara.—* Julio, 1926, página 267.
- IZAGUIRRE, J., GARCIA ROZAS, F. y DE LA RASILLA, L. G. *II Concurso Nacional de Arquitectura (Proyecto de cinematógrafo).—* Febrero, 1932, pág. 54.

## J

- J. M. M. *Nueva obra de Freyssinet: El puente de Plougastel.—* Diciembre, 1928, pág. 403.
- J. M. V. *Esmaltes de Arrúe.—* Enero, 1927, pág. 31.
- *Distintos hoteles de ambiente vasco.—* Mayo, 1927, pág. 180.

- *Fundación norteamericana en España*.—Junio, 1927, página 229.
- *Orfebrería portuguesa*.—Junio, 1927, pág. 230.
- *La plástica moderna: Pablo Gargallo*.—Agosto, 1927, página 299.
- *Proyecto arquitectónico de Goya. ¿Para las víctimas del Dos de Mayo?*—Junio, 1928, pág. 199.
- *Teatro «Pérez Galdós» en Las Palmas (Canarias)*.—Agosto, 1928, página, 264.
- *La pequeña vivienda en la Exposición «Heimund Technik» de Munich, 1928*.—Diciembre, 1928, pág. 394.
- J. Y. L. *Puentes de fábrica y hormigón armado, por J. Eugenio Ribera*.—Enero, 1927, pág. 34.
- JAEN, Ramón. *Guía Sentimental de España: Segovia*.—Mayo, 1919, pág. 114.
- JANSEN, Hermann. *La metrópoli moderna*.—Noviembre, 1926, página 427.
- JANSEN y ZUAZO. *Concurso urbanístico internacional en Madrid* (Fragmentos de la Memoria).—Diciembre, 1930, página 365.
- JEANNERET, LE CORBUSIER. *El Palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, pág. 289.
- JIMENEZ, L., SABIO, R., SACRISTAN, R. S., Ings. *Concurso para la construcción de edificios militares en la plaza de Madrid*.—Junio, 1932, pág. 181.
- JIMENO, Alfonso. *Conservación de los valores arquitectónicos locales a través de la edificación moderna en las ciudades de Bélgica y Holanda*.—Agosto, 1928, pág. 243.
- *Concurso urbanístico en Bruselas*.—Diciembre, 1928, pág. 398.
- *Anteproyectos para Universidad en La Laguna (Canarias)*. Concurso.—Septiembre, 1930, pág. 285.
- *Proyecto de grupo de faroles para la fachada principal del Ministerio de Instrucción Pública (Madrid)*.—Noviembre, 1930, pág. 355.
- *Primer concurso nacional organizado por el Ministerio de Instrucción Pública. Tema: Escuela Maternal*.—Abril, 1931, página 129.
- *Cuestiones de estética: Cáceres la ignorada (Una ciudad del siglo XVI en nuestros días)*.—Marzo-abril, 1935, pág. 65.
- *Cuestiones de estética: Concepto de la arquitectura nueva*.—Julio, 1935, pág. 184.
- JIMENO, A. y CORT, C., Arqts.; PAZ MAROTO, J., Ing. de Caminos, y SOROA, J. María, Ing. Agr. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato* (Zona del Guadalquivir).—Diciembre, 1934, pág. 289.
- JIMENO, A., MARSÁ, A. y SAINZ DE LOS TERREROS, J. *I Congreso Nacional de Sanidad. Asociación de Ingenieros y Arquitectos Sanitarios. Comunicación sobre el tema: Contribución al estudio de un plan sanitario en defensa de la salud del niño*.—Marzo-abril, 1934, pág. 75.
- JOFAN, (Arqt. ruso). *Concurso internacional para el Palacio de los Soviets en Moscú*.—Marzo, 1932, pág. 96.
- JOPLING, Lindsay M. *Planeamiento urbano en la India: Procedimiento, facultades y obligaciones*.—Julio, 1925, pág. 160.
- JORDAN y MARIAL. *El concurso del «Teatro de la Ciudad»*.—Mayo, 1923, pág. 145.
- JUAN JOSE. *Trabajos de hierro*.—Marzo, 1928, pág. 93.
- JULIO ANTONIO. *Monumento a Wagner. Cabeza* (fot. Lladó).—Febrero, 1926, pág. 74.
- *Proyecto de friso para un monumento*.—Febrero, 1926, página 75.
- JÜRGENS, Oscar. *Proyecto de un grupo urbano monumental y un nuevo edificio de Parlamento en Madrid*.—Agosto, 1922, página 327.

— *El arquitecto alemán Oscar Jürgens, por Cabello Lapiedra*.—Octubre, 1923, pág. 333.

JUSTI, Carlos. *Felipe II y El Escorial*. Nota: Este número está dedicado íntegramente a El Escorial.—Junio, 1923, pág. 180.

## K

- KARVALY, J. (Budapest, Hungría). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 234.
- KASTELEINER y BRAHM. *Concurso convocado por una empresa de Berlín para la construcción de un rascacielos*.—Julio, 1925, págs. 150-151.
- KEALLY, F. (Nueva York, E.U.A.). *Concurso del Faro de Colón*. Junio, 1929, pág. 236.
- KLEINLOBÉL, A. L. *El cemento portland y sus aplicaciones*.—Junio, 1928, pág. 204.
- KLOPHAUS, SCHOCH y PUTLITZ. *El Palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, pág. 286.
- KLOCH, W. G. *Concurso convocado por una empresa de Berlín para la construcción de un rascacielos*.—Julio, 1925, páginas 150-151.
- KOHN, R. (París). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, página 219.
- KOLBE, Georg. *Obras*.—Marzo, 1933, pág. 80.
- KORKUM, H. (Suecia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 242.
- KRAMER, P. *Casa en Amsterdam*.—Abril, 1926, pág. 176.
- KRAUTIKOFF, G. J., NARENTZOFF, J. N. y BOUNINE, A. W. (Moscú, Rusia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 234.
- KYRIACOU, N. C. *Aperçu de la fabrication de superciment*.—Junio, 1928, pág. 205.
- KRONCKE, Dr. *Escuela de Wandsbek-Jenfeld*.—Octubre, 1933, pág. 293.

## L

- L. B. S. *La obra del Salto de El Duero*.—Junio, 1925, pág. 132.
- *Escultura de Dora Clark*.—Agosto, 1926, pág. 327.
- L. L. *Die neue wohnung (La nueva vivienda)*.—Enero, 1926, página 32.
- LABAYEN y AIZPURUA. *Concurso de la vivienda mínima* (proyecto).—Agosto, 1929, pág. 291.
- *Real Club Náutico de San Sebastián*.—Febrero, 1930, pág. 43.
- *«Sacha», nueva pastelería en San Sebastián*.—Febrero, 1931, página 68.
- *Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao*.—Julio, 1932, pág. 214.
- *IV Concurso Nacional de Arquitectura. Tema: «Un Museo de Arte Moderno en Madrid»*.—Septiembre, 1933, pág. 264.
- LABAYEN, SANCHEZ ARCAS, LAGARDE, AIZPURUA. *Concurso de anteproyectos de un hospital en San Sebastián*.—Enero, 1934, pág. 12.
- LABRO. *El palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, página 286.
- LACASA, Luis. *El «camouflage» en la arquitectura*.—Mayo, 1922, pág. 196.
- *Arquitectura extranjera contemporánea: Otto Schubert*.—Marzo, 1923, pág. 72.
- *Un interior expresionista*.—Mayo, 1924, pág. 174.
- *Un libro alemán sobre casas baratas*.—Agosto, 1924, pág. 231.

- «Europa y América: bajo y sobre el racionalismo de la arquitectura» (Conferencia).—Enero, 1929, pág. 31.
- «Arquitectura impopular» (Conferencia).—Enero, 1930, página 9.
- Proyecto de hospital provincial para Logroño*.—Marzo, 1930, página 67.
- La vivienda higiénica en la ciudad* (Conferencia).—Julio, 1931, pág. 219.
- LACASA, L. y COLAS, E. *Madrid. Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos*.—Diciembre, 1925, páginas 312, 313, 316 y 317.
- LACASA, L., COLAS, E. y ESTEBAN DE LA MORA, S. *Proyectos de reforma interior de Madrid por la Oficina Municipal de Urbanización. Via San Francisco - Puente de Toledo*.—Junio, 1933, pág. 168.
- LACASA, L. y ESTEBAN DE LA MORA, S. *Plan de extensión de Logroño*.—Agosto, 1935, pág. 201.
- LACASA, L., MARTI, J. y ESTEBAN DE LA MORA, S., Arqts., y TORROJA, E., Ing. de Caminos. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y del Guadalmellato* (Zona del Guadalquivir).—Diciembre, 1934, pág. 275.
- LACASA, L. y SANCHEZ ARCAS, M. *Concurso de anteproyectos para el Instituto de Física y Química de la Fundación Rockefeller*.—Enero, 1928, pág. 8.
- LACASA, F., NAVARRO, J. y MIGUEL, C. de. *Concurso abierto por la F.U.E. para un refugio en el Guadarrama*.—Agosto, 1930, pág. 255.
- LAGARDE, E. y AIZPURUA, J. M. *Concurso de anteproyectos para la construcción de un edificio destinado a Hogar-Escuela de Huérfanos de Correos en la Ciudad Universitaria de Madrid*.—Marzo-abril, 1935, pág. 58.
- LAGARDE, SANCHEZ ARCAS, LABAYEN, AIZPURUA. *Concurso de anteproyectos de un hospital en San Sebastián*.—Enero, 1934, pág. 12.
- LAGE, R. *Proyecto de depurador de agua para una vivienda rural*.—Abril, 1933, pág. 127.
- LAMBERT, Elías. *La influencia de Saint-Denis y la iglesia de Carboeiro*.—Junio, 1924, pág. 181.
- A propósito de la iglesia de Eunete*.—Mayo, 1930, pág. 131.
- L'Art Gothique en Espagne aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles*.—Agosto, 1931, pág. 282.
- LAMPÉREZ y ROMEA, Vicente. *Los palacios españoles de los siglos XVII y XVIII*.—Mayo, 1918, pág. 3.
- Leonardo Rucabado*.—Diciembre, 1918, pág. 217.
- El «castillo-abadía» en la región pirenaica española*.—Agosto, 1922, pág. 317.
- Los ventanales de la catedral de Toledo*.—Enero, 1923, pág. 5.
- LANCERAY, N. (Rusia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 224.
- LANDECHO, Luis de. *Escuela de Matronas y Casa Salud de Santa Cristina*.—Octubre, 1918, pág. 159.
- Conductos de agua para pequeñas instalaciones: I, II y III*.—Agosto, septiembre y octubre, 1922, pág. 331, 358 y 401, respectivamente.
- LARCO, S. y RAVA, C. E. (Milán). *Proyecto de un edificio para un periódico*.—Julio, 1935, pág. 186.
- LARRA. *Jardines públicos*.—Julio, 1922, pág. 309.
- LARRIVE, J., GOGOIS, M., MICHEL, E. y GARNINER, T. (Lyon, Francia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, página 237.
- LAVIN DEL NOVAL, Valentín. *El concurso de proyectos de la Sociedad Central. Hotel en la costa cantábrica*.—Abril, 1919, página 105.
- LE CORBUSIER. *Cinco puntos sobre una nueva arquitectura*.—Marzo, 1928, pág. 78.
- LE CORBUSIER, JEANNERET. *El Palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, pág. 289.
- LEDESMA, Francisco. *Concurso de la vivienda mínima* (Proyecto).—Agosto, 1929, pág. 290.
- La iluminación de los locales destinados a la enseñanza de la pintura*.—Mayo, 1933, pág. 153.
- LEDESMA, José María y SALA, L. de. *Madrid. Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos*.—Diciembre, 1925, páginas 312, 313, 316 y 317.
- LEFEBRE. *El Palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, pág. 285.
- LEIVA, Juan. *El concurso de anteproyectos para el edificio del Círculo de Bellas Artes de Madrid*.—Agosto, 1919, pág. 202.
- LEON PERALTA, A. *La Moderna Ciencia del Urbanismo*. Madrid, 1926.—Junio, 1928, pág. 204.
- LESCHER, T. (París, Francia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 206.
- LEVENFELD, Ing., BLANCO SOLER y BERGAMIN, Arqts. *Proyecto de aeropuerto para Madrid*.—Enero, 1930, pág. 14.
- LEYKANT, F. y BOBREK, H. (Düsseldorf, Alemania). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 238.
- LIEDECKE, Ewald. *Para el plano de Zagreb, Yugoslavia*.—Marzo, 1932, pág. 91.
- LIERN, R. y PECOURT, E., Arqts. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato* (Zona del Guadalmellato).—Diciembre, 1934, pág. 295.
- LINDER, Paul. *La construcción de rascacielos en Alemania*.—Noviembre, 1924, pág. 310.
- Tres ensayos sobre la nueva arquitectura alemana*.—Enero, 1926, pág. 20.
- Tres ensayos sobre la nueva arquitectura. Los tectónicos (II)*.—Junio, 1926, pág. 235.
- El nuevo Bauhaus en Dessau*.—Marzo, 1927, pág. 110.
- La Exposición Werkbund Ausstellung, en Stuttgart*.—Noviembre, 1927, pág. 383.
- Arquitectos, pensad y construid con sentido social*.—Enero, 1929, pág. 12.
- El arquitecto Max Taut, Berlín*.—Diciembre, 1929, pág. 422.
- El arquitecto Wilhelm Riphahn*.—Marzo, 1930, pág. 75.
- Walter Gropius*.—Agosto, 1930, pág. 245.
- Sobre especialistas, sobre arquitectura universal y sobre el arquitecto hamburgués Karl Schneider*.—Noviembre, 1930 página 333.
- La Exposición Berlinesa de la Construcción, 1931*.—Septiembre, 1931, pág. 287.
- Acerca de la plástica en arquitectura. Obras de Georg Kolbe*.—Marzo, 1933, pág. 80.
- LIZAU, Damián. *La casa de Jáuregui en Vergara*.—Julio, 1926, pág. 267.
- LOPEZ DE ASIAIN, Alberto. *Arquitectura religiosa en Méjico: Recinto sagrado en Teotihuacán*.—Enero, 1923, pág. 8.
- Monumentos castellanos: el castillo de Coca, el castillo de Turégano*.—Agosto, 1922, pág. 334.
- LOPEZ DE ASIAIN, A. y TORRE DE TRASSIERRA, C. de la. *Madrid. Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos*.—Diciembre, 1925, pág. 312, 313, 316 y 317.
- LOPEZ DELGADO, Felipe. *Teatro Figaro, Madrid*.—Febrero, 1932, pág. 56.
- Nuevos interiores*.—Mayo, 1936, pág. 131.
- LOPEZ DELGADO y ESTEVE. *Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao*.—Julio, 1932, pág. 216.
- Instalación Pizarrita en Madrid*.—Noviembre, 1933, pág. 306.
- Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección de Arquitectura. Interiores para un hotel particular*.—Febrero, 1934, página 52.

- LOPEZ DELGADO, F. y AIZPURUA, J. M. *VI Concurso Nacional de Arquitectura. Edificio destinado a Exposición permanente de Bellas Artes.*—Febrero, 1936, pág. 45.
- LOPEZ DELGADO, F., y ARRIZABALAGA, M. T. *Concurso de la vivienda mínima (Proyecto).*—Agosto, 1929, página 289.
- LOPEZ DURAN, Adolfo. *El palacio y la iglesia de Nuevo-Baztán, obra de don José de Churriguera (1709-13).*—Junio, 1932, pág. 169.
- LOPEZ LANDA, José María. *Iglesias gótico-mudéjares del arcedianato de Calatayud.*—Mayo, 1923, pág. 125.
- LOPEZ MORA, M., Arqt., y JIMENEZ MONTERO, A., Ing. *Anteproyecto de edificios militares en el paseo de Ramón y Cajal.*—Junio, 1932, pág. 180.
- LOPEZ OTERO, Modesto. *Una influencia española en la arquitectura norteamericana.*—Junio, 1926, pág. 242.
- Nuevo hotel, Salamanca.*—Julio, 1930, pág. 202.
- Pabellón de la Junta u Oficinas de la Ciudad Universitaria.*—Noviembre, 1931, pág. 366.
- Biografía leída en la Academia de Bellas Artes de San Fernando con motivo del homenaje a D. Juan C. Cebrián.*—Abril, 1933, pág. 97.
- El nuevo edificio de la Compañía de Seguros «La Unión y el Fénix Español» (calles de Alcalá y Peligros), Madrid.*—Diciembre, 1933, pág. 327.
- LOPEZ OTERO, M. y BRAVO, P. *Proyecto de la Escuela Superior de Arquitectura en la Ciudad Universitaria de Madrid.*—Octubre, 1933, pág. 269.
- LOPEZ ROMERO, Carlos. *Concurso de anteproyectos para el Instituto de Física y Química de la Fundación Rockefeller.*—Enero, 1928, pág. 15.
- Tienda nueva en la calle del Prado.*—Julio, 1931, pág. 243.
- LOPEZ SALLABERRY, José. *Plan general de extensión de Madrid y su distribución en zonas.*—Febrero, 1924, pág. 44.
- Madrid. *Teatro Fontalba.*—Julio, 1925, pág. 245.
- Necrología*, por Manuel Zabala.—Julio, 1927, pág. 239.
- Madrid. *Fachada de «Blanco y Negro».*—Julio, 1927, página 240.
- Madrid. *Casa del Conde de Godó.*—Julio, 1927, pág. 241.
- Madrid. *Casa de la calle de Fuencarral.*—Julio, 1927, página 243.
- Plaza de Alfonso XIII, prolongación de la Castellana (Proyecto).*—Julio, 1925, pág. 244.
- Madrid. *Perspectiva y plano de la Casa Ayuntamiento (Proyecto).*—Julio, 1925, pág. 246.
- LOPEZ SALLABERRY, J. y ANDRES OCTAVIO, F. *Proyecto de reforma de la prolongación de la calle de Preciados y enlace de la plaza del Callao con la calle de Alcalá.*—Julio, 1925, pág. 244.
- LOREDO, Román. *La portada del Hospicio de Madrid.*—Diciembre, 1918, pág. 226.
- El priorato de San Frutos (Segovia).*—Enero, 1924, pág. 1.
- Nota sobre «La Escultura de Occidente», de Hans Stegman.*—Septiembre, 1926, pág. 365.
- Arte árabe. Isabel Ahlenstiel-Engel.* Traducción y notas de D. José Camón.—Junio, 1927, pág. 232.
- LORITE, J. *Plan general de extensión de Madrid y su distribución en zonas.*—Febrero, 1924, pág. 44.
- Proyecto de red de galerías para canalizaciones del subsuelo.*—Marzo, 1924, pág. 77.
- LOUKOMSKI, C. K. *Andrea Palladio sa vie son oeuvre.*—Marzo, 1928, pág. 100.
- Jacques Vignole: son oeuvre.*—Marzo, 1928, pág. 100.
- LOYGORRI, J. *Panadería en la calle de Génova (Madrid).*—Julio, 1931, pág. 249.

- LOZANO, Luis. *Arquitectura española contemporánea: El arquitecto Luis Lozano*, por C. de Cordis.—Febrero, 1933, página 41.
- LOZANO LARDET, Eduardo. *Cine de San Carlos, Madrid.*—Agosto, 1929, pág. 305.
- Nuevo Frontón, Madrid.*—Septiembre, 1929, pág. 332, y agosto, 1932, pág. 248.
- LUCKARDT Hermanos y HOFFMAN. *Concurso convocado por una empresa de Berlín para la construcción de un rascacielos.*—Julio, 1925, págs. 150-151.
- LURÇAT, André. *La arquitectura en Francia.*—Octubre, 1927, página 359, y marzo, 1929, pág. 99.
- LUTHMAN, J. M. *Radio estación.*—Abril, 1926, pág. 175.
- LYCH, E. y NELSON, D. (París, Francia). *Concurso del Faro de Colón.*—Junio, 1929, pág. 204, y abril, 1932, pág. 115.

## LL

- LLADO (Fot.). *Esgrafiados en Cáceres.*—Marzo, 1926, pag. 82.
- Plaza de las Cuatro Fuentes en el Prado.*—Marzo, 1926, página 91.
- Pórtico de la iglesia de San José en Madrid y verja del mismo.*—Septiembre, 1926, pág. 342.
- Madrid. *Puerta del Jardín Botánico.*—Octubre, 1926, página 380.
- Iglesia de la Virgen del Puerto.*—Enero, 1927, pág. 8.
- LLOPART, Amadeo. *El urbanismo en la Escuela de Barcelona.* Nota: Este número está dedicado íntegramente a este tema.—Marzo, 1925, pág. 45.

## M

- M. M., J. *Arquitectura Municipal en Londres.* Escuelas.—Febrero, 1932, pág. 41.
- MACHO, V., Esc., y GUERETA, BLANCO SOLER y BERGAMIN, Arqts. *El concurso para el Palacio Central de la Exposición de Barcelona.*—Julio, 1925, págs. 150-151.
- MADARIAGA y VALLEJO, Arqts. *Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao.*—Julio, 1932, pág. 209.
- MADARIAGA, J. y ZARRANZ, J. *Concurso de la vivienda mínima (Proyecto).*—Agosto, 1929, pág. 296.
- Concurso de proyectos para el grupo escolar Tomás Meabe en Bilbao.*—Junio, 1933, pág. 157.
- MAEZTU, Ramiro de. *El arquitecto del naturalismo.*—Marzo, 1919, pág. 65.
- MALLET STEVENS, R. *Las razones de la arquitectura moderna.*—Diciembre, 1926, pág. 470.
- MARCHESI, José María. *Instrucciones para las construcciones de hormigón armado.*—Junio, 1928, pág. 204.
- Casos de torsión y flexión combinados en piezas curvas de hormigón.*—Febrero, 1929, pág. 72.
- MARIAL y JORDAN. *El concurso del «Teatre de la Ciutat».* Mayo, 1923, pág. 145.
- MARINAS, Esc., y ROMERO YUSTE, A., Arqt. *Concurso para el monumento a la Reina María Cristina.*—Diciembre, 1929, página 433.
- MAROZZO DELLA ROCCA, R. (Génova, Italia). *Concurso del Faro de Colón.*—Junio, 1929, pág. 235.
- MARQUES DE LOS ALAMOS, Ing., y GUTIERREZ SOTO, Arqt. *Proyecto de aeropuerto para Madrid.*—Enero, 1930, página 18.

- MARSA PRAT, Antonio. *I Congreso Nacional de Sanidad. Asociación de Ingenieros y Arquitectos Sanitarios. Comunicación sobre el tema: «La inspección técnica-sanitaria de edificios colectivos y viviendas»*.—Mayo, 1934, pág. 99.
- *Edificio para escuela graduada de doce secciones, Cantillana, Sevilla*.—Julio, 1935, pág. 181.
- MARSA, A., JIMENO, A. y SAINZ DE LOS TERREROS, J. *I Congreso Nacional de Sanidad. Asociación de Ingenieros y Arquitectos Sanitarios. Comunicación sobre el tema: «Contribución al estudio de un plan sanitario en defensa de la salud del niño»*.—Marzo-abril, 1934, pág. 75.
- MARTI, J., LACASA, L. y ESTEBAN DE LA MORA, S., Arqts., y TORROJA, E., Ing. de Caminos. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato* (Zona del Guadalquivir).—Diciembre, 1934, pág. 275.
- MARTIN, A. R. *Las Misiones españolas en California*.—Noviembre, 1929, pág. 379.
- MARTIN AGUIRRE, Arqt., y CEBALLOS, R. M., Ing. de Caminos. *Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección de Arquitectura. Proyecto de un viaducto*.—Febrero, 1934, pág. 54.
- MARTIN JIMENEZ, José Luis. *Reparación de «La torre del Gallo»* (Catedral de Salamanca).—Febrero, 1928, pág. 35.
- MARTINEZ ANGEL, Manuel. *El desarrollo urbano de Madrid y el problema de la localización industrial*.—Febrero y marzo, 1930, págs. 55 y 82.
- MARTINEZ CHUMILLAS, Manuel. *Concurso de anteproyectos para el Instituto de Física y Química de la Fundación Rockefeller*.—Enero, 1928, pág. 12.
- *IV Concurso Nacional de Arquitectura. Tema: «Un Museo de Arte Moderno en Madrid»*.—Septiembre, 1933, pág. 243.
- *Casa de descanso en el kilómetro 31 de la carretera de La Coruña*.—Diciembre, 1935, pág. 338.
- MARTINEZ CHUMILLAS y ALVAREZ, R. Anibal. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 130 y 165.
- *Concurso de albergues automovilistas* (Abierto por el Patronato Oficial del Turismo).—Enero, 1929, pág. 30.
- MARTINEZ CHUMILLAS y BLEIN, G. *Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao*.—Julio, 1932, pág. 215.
- MARTINEZ CHUMILLAS, BLEIN, G., VALENTIN, G. *Plan de extensión de Logroño*.—Agosto, 1935, pág. 216.
- MARTINEZ DIEZ. *Concurso de proyectos para un dispensario antituberculoso y antivenéreo en Palencia*.—Noviembre, 1928, pág. 350.
- MARTINEZ FEDUCHI, Luis. *Tienda nueva en la Avenida de Pi y Margall*.—Julio, 1931, pág. 245.
- *Tienda nueva en la Gran Vía*.—Julio, 1931, pág. 246.
- *Hotel particular, Madrid*.—Diciembre, 1931, pág. 414.
- MARTINEZ FEDUCHI y ECED. *Concurso privado. Solar Carrión de la Plaza del Callao*.—Junio, 1931, págs. 199 y 208.
- *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 149.
- *Madrid. El edificio Carrión*.—Enero-febrero, 1935, pág. 3.
- *Madrid. La Sala de Espectáculos «Capitol»*.—Enero-febrero, 1935, pág. 14.
- *Departamentos del edificio «Carrión»*.—Enero-febrero, 1935, página 22.
- *Edificio Carrión. Café Bar-americano. Restaurant. Salón de Té*.—Enero-febrero, 1935, pág. 24.
- *Edificio Carrión. Muebles del café, Bar americano, Restaurant, Salón de Té*.—Enero-febrero, 1935, pág. 32.
- MARTINEZ FEDUCHI y ECED, V., Arqts. y ADSoARA, J., Esc. *Concurso monumento a Pablo Iglesias*.—Septiembre-octubre, 1932, pág. 308.
- MARTINEZ FEDUCHI y ECED, V., Arqts., y ARNAIZ, Ing. *Anteproyecto de edificios militares en el paseo de Ramón y Cajal*.—Junio, 1932, pág. 179.
- MARTINEZ FEDUCHI, VILATA y ECED. *Concurso de albergues automovilistas* (Abierto por el Patronato Oficial del Turismo).—Enero, 1929, pág. 26.
- MARTINEZ HIGUERA, Rafael. *Concurso de proyectos para un dispensario antituberculoso y antivenéreo en Palencia*.—Noviembre, 1928, pág. 350.
- MARTORELL, Jerónimo. *La unidad de estilo*.—Febrero, 1919, página 41.
- *El patrimonio artístico nacional*.—Junio, 1919, pág. 149.
- *Tarragona y sus antiguos monumentos*.—Septiembre, 1920, página 255.
- *El urbanismo en Gerona*.—Febrero, 1923, pág. 29.
- *La revisión del proyecto de reforma interior de Barcelona*.—Diciembre, 1924, pág. 325.
- MASSOT, Francisco. *Proyecto de aeropuerto para Madrid*.—Enero, 1930, pág. 23.
- *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 157.
- MATHET, J. P. *Reforma de un palacio en el Paseo del Prado*.—Agosto, 1926, pág. 310.
- MAURO DE MURGA, José, y CARRATALA, E., Ing. *Anteproyectos de edificios militares en el paseo de Ramón y Cajal*.—Julio, 1932, pág. 182.
- MAXIMO, Celso. *Los entramados metálicos y los de hormigón*.—Diciembre, 1922, pág. 459.
- MAYNES y GIRONA. *El concurso del «Teatre de la Ciutat»*.—Mayo, 1923, pág. 144.
- MEDORI, Felipe. (Roma, Italia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 200.
- MELIDA, José Ramón. *Las termas romanas de Alange*.—Mayo, 1920, pág. 122.
- *Un fragmento arquitectónico notable descubierto en Mérida*.—Marzo, 1928, pág. 75.
- MELIDA, J. R. y GOMEZ MILLAN, A. *Teatro de Mérida*.—Abril, 1926, pág. 166.
- MENDELSON, Erich. *El cine «Universum» en Berlín*.—Febrero, 1929, pág. 67.
- MENDOZA y SAEZ DE ARGANDOÑA, Manuel. *Actuación social y económica del arquitecto*.—Enero, 1919, pág. 15.
- MENENDEZ, G. y GAZTELU, M., Ings. *Concurso para la construcción de edificios en la plaza de Madrid*.—Junio, 1932, pág. 181.
- MENENDEZ PIDAL, L. *Oviedo*.—Octubre, 1929, pág. 367.
- *Casa de los Sres. Arias (Navia)*.—Octubre, 1929, pág. 368.
- MENENDEZ PIDAL, CARRILERO y SAIZ DE VICUÑA. *El concurso de anteproyectos para el edificio del Círculo de Bellas Artes de Madrid*.—Agosto, 1919, pág. 211.
- MERRIL, Theodor. *Iglesia evangélica en (Köln)-Zollstok (Alemania)*.—Junio, 1931, pág. 214.
- MEYER, Hannes. *La Escuela de la Aviación General de Obreros Alemanes en Bernau (Alemania)*.—Agosto, 1928, pág. 254.
- MICHEL, E., GARNINER, T., LARRIVE, J. y GOGOIS, M. (Lyon, Francia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 237.
- MIEG, M. y GUINEA, J. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 153.
- MIGEON, Gaston. *Manuel d'art musulman. Arts plastiques et industriels* (Bibliografía).—Enero, 1928, pág. 30.
- MIGUEL, C. de, y CHUECA, F. *La escuela del antiguo Ministerio de Marina*.—Junio, 1935, pág. 139.
- MIGUEL, C. de, LACASA, F. y NAVARRO, J. *Concurso abierto por la F.U.E. para un refugio en el Guadarrama*.—Agosto, 1930, pág. 255.
- MINIATI (Florencia, Italia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 226.

- MOLINER. *Concurso de anteproyectos de ensanche y reforma interior de Burgos*.—Marzo, 1929, pág. 106.
- MONASTERIO, José. *La reforma interior de Madrid. Proyecto de vía de enlace de la plaza de Bilbao y la plaza de Santa Bárbara*.—Octubre, 1934, pág. 224.
- MONRAVA y SOLER, Francisco. *Anteproyectos de edificios militares en el paseo de Ramón y Cajal*.—Julio, 1932, página 182.
- MONTEZ, Paulino. *Plano de Urbanização da Cidades Caldas de Rainha*.—Agosto, 1930, pág. 239.
- MORA BISSIERE. *Encuesta sobre los actuales problemas arquitectónicos*.—Junio, julio, agosto y octubre, 1918, páginas 30, 63, 96 y 179.
- MORENO, F. y RODRIGUEZ ORGAZ, A. *Concurso abierto por la F.U.E. para un refugio en el Guadarrama*.—Agosto, 1930, pág. 257.
- MORENO LACASA, M., GONZALEZ, IGLESIAS, L. y DIAZ SARASOLA, R. *IV Concurso Nacional de Arquitectura. Tema: «Un Museo de Arte Moderno en Madrid»*.—Septiembre, 1933, pág. 262.
- MORENO VILLA, José. *Al habla con el arquitecto*.—Julio, 1920, pág. 177.
- *Un candelabro del Renacimiento*.—Julio, 1927, pág. 265.
- *Buitrago: Un hospital y una iglesia del siglo XV*.—Agosto, 1927, pág. 279.
- *Plástica moderna: Apeles Fenosa*.—Septiembre, 1927, página 335.
- *Plástica actual: Manolo Hugué*.—Octubre, 1927, pág. 368.
- *Tres dibujos de Pedro de Ribera que reclama la iglesia madrileña de San Cayetano*.—Julio, 1928, pág. 211.
- *Dos palabras a lo interior*.—Septiembre, 1928, pág. 288.
- *Algo sobre su arquitectura*.—Enero, 1932, pág. 19.
- *Planos inéditos de D. Isidro Velázquez (1765-1840) para una iglesia en «La Isabela»*.—Febrero, 1932, pág. 35.
- *Proyectos y obras de D. Isidro Velázquez (1764-1840)*. Sus trabajos en El Pardo. —Marzo, 1932, pág. 69.
- *Proyecto de D. Isidro Velázquez para la plaza de Oriente*.—Abril, 1932, pág. 101.
- *Arquitectura contemporánea en España. Tomo I: «El arquitecto Zuazo Ugalde»*.—Junio, 1933, pág. 182.
- *Jardines malagueños*.—Julio, 1932, pág. 201.
- MORENO VILLA, F. *Sobre arquitectura popular. Extremadura*.—Junio, 1931, pág. 187.
- *Sobre arquitectura extremeña*.—Noviembre, 1931, pág. 361.
- MORETTI, R. (Milán, Italia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 236.
- MOYA, Emilio. *Palacio viejo del Podestá*.—Febrero, 1926, página 57.
- MOYA, Juan. *El concurso de proyectos para el edificio del Banco de Bilbao en Madrid*.—Junio, 1919, pág. 163.
- MOYA, Luis. *Las vigas vierendel*.—Octubre, 1928, pág. 313.
- *Fachada de la iglesia de Santa Teresa en Avila*.—Octubre, 1929, pág. 347.
- *Concurso de proyectos para un dispensario antituberculoso y antivenéreo en Palencia*.—Noviembre, 1928, pág. 350.
- *IV Concurso Nacional de Arquitectura. Tema: «Un Museo de Arte Moderno en Madrid»*.—Septiembre, 1933, pág. 254.
- *Concurso de anteproyectos para la construcción de un edificio destinado a Hogar-Escuela de Huérfanos de Correos en la Ciudad Universitaria de Madrid*.—Marzo-abril, 1935, página 45.
- *IV Concurso Nacional de Arquitectura: Anteproyecto para un Museo del Coche y del Arte Popular*.—Julio, 1935, página, 155.
- MOYA y BURGOS. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, pág. 110 y 154.
- MOYA y GARCIA MERCADAL. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, páginas 127 y 158.
- MOYA y VAQUERO. *Concurso «Faro de Colón»*.—Abril, 1930, página 110, junio, 1929, pág. 189, y abril, 1932, pág. 117.
- *Resultado del concurso del Faro de Colón*.—Abril, 1932, página 110.
- MOYA, E., Arqt., y LAVIADA. Esc. *Concurso monumento a Pablo Iglesias*.—Septiembre-octubre, 1932, pág. 309.
- MOYA, L., Arqt., y PEREZ COMENDADOR, E., Esc. *Concurso monumento a Pablo Iglesias*.—Septiembre-octubre, 1932, pág. 303.
- MUGURUZA, J. María. *La racionalización en la industria de la construcción*. Los trabajos de la D.I.N. en Alemania. —Septiembre, 1929, pág. 319.
- *I Concurso Nacional organizado por el Ministerio de Instrucción Pública. Tema: «Escuela maternal»*. Memoria y proyecto. —Abril, 1931, pág. 129.
- *Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao* (Orientación adoptada para el mejor soleamiento).—Julio, 1932, pág. 214.
- MUGURUZA, Pedro. *Las construcciones civiles en el País Vasco*.—Noviembre, 1918, pág. 199.
- *La casa rural en el País Vasco*.—Septiembre, 1919, pág. 244.
- *Planos y fotografías de una casa de Madrid* (De renta).—Septiembre, 1926, pág. 349.
- *Ateneo Mercantil de Valencia. Concurso de anteproyectos*. (Trabajo del Jurado. Informe).—Abril-mayo, 1928, pág. 108.
- *Nueva escalera en el Museo del Prado y otras reformas*.—Octubre, 1928, pág. 307.
- *Reja de la catedral de Murcia* (Dib. acotado).—Diciembre, 1928, pág. 402.
- *Campanario de Nuestra Señora de la O, Triana (Sevilla)*.—Agosto, 1929, pág. 282.
- *Concurso de anteproyectos de un hospital en San Sebastián*.—Enero, 1934, pág. 24.
- *Congreso Internacional de Museografía*.—Junio-julio, 1934, página 128.
- *La reforma interior de Madrid. Ensanche de la calle de Isabel la Católica y enlace con la plaza de Santo Domingo*.—Octubre, 1934, pág. 207.
- *Concurso privado. Solar Carrión de la plaza del Callao*.—Junio, 1931, págs. 194 y 208.
- MUGURUZA, J. María y CASTRO, E., Arqts., y CRISTOBAL, J., Esc. *Concurso para el monumento a la Reina María Cristina*.—Diciembre, 1929, pág. 433.
- MUÑOZ CASAYUS, M. *Casa comercial, Madrid, E. Dato, 4*.—Abril, 1931, pág. 126.
- *Tienda*.—Julio, 1931, pág. 248.
- MUÑOZ MONASTERIO, Manuel. *La nueva plaza de Toros de Madrid*.—Febrero, 1930, pág. 35.
- *Monzón. Ayuntamiento* (Dib).—Diciembre, 1931, pág. 396.
- *Arquitectura popular altoaragonesa*.—Diciembre, 1931, página, 397.
- *Casa-estudio para el escultor F. Pérez Mateos (Madrid)*.—Diciembre, 1931, pág. 412.
- *II Concurso Nacional de Arquitectura. Proyecto de cine en un pueblo de Castilla*. (Perspectiva).—Febrero, 1932, pág. 55.
- *Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas*.—Febrero, 1933, pág. 52.
- *Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección Arquitectura. Reforma de la Puerta del Sol*.—Febrero, 1934, pág. 56.
- MUÑOZ MONASTERIO, M., Arqt. y ORTELLS, J., Esc. *Concurso monumento a Pablo Iglesias*.—Septiembre-octubre, 1932, pág. 307.

MUÑOZ MONASTERIO, M. y RODRIGUEZ ORGAZ, M. *Concurso de anteproyectos del Club Alpino, Madrid*.—Octubre, 1930, pág. 320.

MURO, Joaquín. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 157.

## N

NARENTZOFF, A. W., BOUNI y KAUTIKOFF, G. J. (Moscú, Rusia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, página, 234.

NAVARRO, Miguel Angel. *Plano de ensanche de Zaragoza*.—Noviembre, 1927, pág. 405.

NAVARRO, J., MIGUEL, C. de., y LACASA, F. *Concurso abierto por la F.U.E. para un refugio en el Guadarrama*.—Agosto, 1930, pág. 255.

NELSON, D., y LYCH, E. (París, Francia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 204, y abril, 1932, página 115.

NENOT y FLEGENHEIMER. *El Palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, pág. 285.

NESTEROF, DOVON, BERTHIN (París, Francia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 202.

NOEL, Martín. *Los claustros y patios de la Ciudad de los Reyes*.—Mayo, 1927, pág. 182.

NUÑEZ, Adelino. *Habitação Coimbra*.—Agosto, 1930, página 242.

NUÑEZ GRANES, P. *Proyecto de urbanización del extrarradio*.—Febrero, 1924, pág. 21.

## O

OFICINA TECNICA. *Nuevas escuelas en España*.—Diciembre, 1927, pág. 427.

OLIVARES, Alfonso. *Un decorador español en París*. «La Prensa».—Enero, 1931, pág. 29.

OLMER, Pierre. *El mobiliario francés actual*.—Julio, 1926, página 295.

OMS, Roberto. *Plan de extensión de Logroño*.—Agosto, 1935, página 240.

ORIOI, J. Luis de. *La reforma de Madrid*.—Abril, 1924, página 120.

—*Arquitectura española contemporánea. El proyecto de reforma interior en Madrid del Sr. Oriol*, por Torres Balbás (Leopoldo).—Octubre, 1920, pág. 284.

ORTEGA y GASSET, José. *La voluntad del barroco*.—Febrero, 1920, pág. 33.

—*El Monasterio*.—Junio, 1923, pág. 161.

ORTIZ, Jacinto. *Reforma y ampliación de «Negresco»*.—Noviembre, 1934, pág. 235.

ORTIZ, J., y FLEISCHER, Miguel. *Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas*.—Febrero, 1933, pág. 47.

ORTIZ, J., LINO VAAMONDE, J., PEREZ MINGUEZ, L. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato*. (Zona del Guadalquivir).—Diciembre, 1934, pág. 289.

ORTIZ, FERRERAS, GARCIA PLAZA. *Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas*.—Febrero, 1933, pág. 55.

ORTIZ e HIDALGO. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 110 y 159.

ORTIZ SUAREZ. *Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao*.—Julio, 1932, pág. 217.

ORTIZ DE LA TORRE, Elías. *La primera edición de las «Medidas del Romano»*.—Junio, 1920, pág. 162.

—*Santa María del Yermo*.—Febrero, 1922, pág. 65.

—*El estilo montañés*.—Diciembre, 1926, pág. 451.

—*El Cristo de Victorio Macho*.—Marzo, 1927, pág. 114.

OSUNA, ARRILLAGA, GINER DE LOS RIOS. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 131 y 163.

OTAMENDI, Joaquín. *Frontón de Jai alai, Madrid*.—Agosto, 1932, pág. 247.

OTAMENDI, J. y PALACIOS, A. *Casa de Correos de Madrid*.—Julio, 1919, pág. 189.

## P

P. G. T. *La cerámica en el país de Auge, por M. Et. Deville, y el renacimiento del mobiliario francés, por Pierre-Olmer*.—Abril, 1927, pág. 161.

—*Revista de libros: La plaza de Cataluña, por J. Puig y Cada-falch*.—Julio, 1927, pág. 270.

PACHECO (Fot.). *Santillana del Mar*.—Diciembre, 1926, página 450.

PADROS, Juan. *Los alrededores de la catedral y plaza del Rey*.—Marzo, 1925, pág. 56.

PALACIOS, Antonio. *Casa en la calle de Viriato*.—Marzo, 1926, página 93.

—*Sanatorio en Fuenfria (Guadarrama)*.—Marzo, 1926, página 95.

—*El Palacio de las Artes*.—Julio, 1926, pág. 282.

PALACIOS, A. y OTAMENDI, J. *Casa de Correos de Madrid*.—Julio, 1919, pág. 189.

PANADERO, Francisco. *El concurso de anteproyectos para el edificio del Circulo de Bellas Artes de Madrid* (Voto particular).—Agosto, 1919, pág. 209.

PANDO (Fot.). *Madrid: Fuente de la Fama*.—Agosto, 1926, página 302.

PAGADAKI, S. (Atenas, Grecia). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 229.

PARADELL, R. y FALQUES, P. *Concurso de la vivienda mínima* (Proyecto).—Agosto, 1929, pág. 295.

PARAMES, E. y RODRIGUEZ CANO, J. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 155.

—*Concurso privado del solar Carrión de la plaza del Callao*.—Junio, 1931, págs. 195 y 208.

PARAMES, E., Arqt., y BLASCO VICAT, M., Ing. *Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas*.—Febrero, 1933, página 54.

PARAMES, DIZ, RODRIGUEZ CANO. *Proyecto premiado en el concurso del Grupo Escolar para Cádiz*.—Marzo, 1933, página 86.

—*Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección Arquitectura. Proyecto de Grupo Escolar en Cádiz*.—Febrero, 1934, página 57.

PAZ MAROTO. *Concurso urbanístico internacional de Madrid* (Planos).—Marzo, 1931, pág. 78.

PAZ MAROTO, J., Ing. de Cam., SOROA, J. María, Ing. Agr., CORT, C. y JIMENO, A., Arqts. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato* (Zona del Guadalquivir).—Diciembre, 1934, pág. 289.

PECOURT, E. y LIERN, R., Arqts. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato* (Zona del Guadalmellato).—Diciembre, 1934, pág. 295.

- PEDERSEN, Sverre. *Ejemplo de distribución de una ciudad de Noruega*.—Julio, 1923, pág. 225.
- PEDROS, BORSO, BURGUERA, GOERLICH, TESTOR, *Ateneo Mercantil de Valencia*. (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 111 y 143.
- PELLINI, G. y FIGINI, L. (Milán, Italia). *Proyecto de edificio para un gran garaje*.—Julio, 1935, pág. 186.
- PEREDA, Emilio. *Construcciones deportivas. Frontones*.—Agosto, 1932, pág. 239.
- Construcciones rurales. Gallineros y conejeras*.—Abril, 1933, página 106.
- Proyecto de gallinero para 1.000 aves*.—Abril, 1933, página 110.
- Proyecto de cabaña para 100 vacas*.—Abril, 1933, pág. 118.
- II Concurso de construcciones rurales organizado por la Dirección General de Ganadería. Aprisco portátil para 650 reses lanaras* (anteproyecto premiado).—Diciembre, 1933, página 340.
- La vivienda rural en España: estudio técnico y jurídico para una actuación del Estado en la materia*.—Abril, 1936, pag. 98.
- PEREDA, E. y RODRIGUEZ AVIAL, M. *II Concurso Nacional. Cine clima cálido-seco*.—Febrero, 1932, pág. 55.
- PEREZ DE AYALA, Ramón. *Las viejas rúas y las calles modernas*.—Octubre, 1920, pág. 273.
- PEREZ DE BARRADAS, José. *Prehistoria* (Cartilla de divulgación).—Febrero, 1928, pág. 65.
- PEREZ DE LA MATA, J. M. y BALLESTEROS, A. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 156.
- PEREZ DE LA MATA, J. M. *Anteproyectos para Universidad en La Laguna, Canarias* (Concurso).—Septiembre, 1930, página 289.
- PEREZ-MINGUEZ, Luis. *La organización del plan regional*. (Estudio sobre el plan regional hamburguense-prusiano hecho a base del material facilitado por su director, doctor Fritz Schumacher).—Noviembre-diciembre, 1932, pág. 350.
- Concurso de proyectos de reforma interior y ensanche de la ciudad de Badajoz*.—Agosto, 1933, págs. 227 y 229.
- Plan de extensión de Logroño*.—Agosto, 1935, pág. 239.
- PEREZ MINGUEZ, L., ORTIZ, J., LINO VAAMONDE, J., Arqts. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato* (Zona del Guadalquivir).—Diciembre, 1934, página 289.
- PERRET, A. y G. *Arquitectura moderna*.—Octubre, 1926, página 349.
- POELRIG. «Capitol», por García Mercadal. —Septiembre, 1926, página 353.
- POLASCK, Josef. y BOUSLAV FUCHS. *Escuela de profesiones Femeninas en Brunn (Brno)*.—Octubre, 1933, página 288.
- PORQUERAS, Joaquín. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 159.
- PRAST A. y ALVAREZ NAYA. *Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas*.—Febrero, 1933, pág. 56.
- PRATS y SANCHEZ SACRISTAN, Ings., y FIGUEROA, E. y ZABALA, D., Arqts. *Concurso de proyectos para un hipódromo en Madrid*. Acta de juicio del concurso.—Junio, 1935, pág. 130.
- PRIETO MORENO, Francisco. *Edificios de montaña en El Tiro y Alpes Bávares*.—Mayo, 1934, pág. 103.
- PRIETO MORENO, F. y BIDAGOR, P. *II Concurso Nacional de Arquitectura. Cine*.—Febrero, 1932, pág. 52.
- Estudio sobre el Albaicín, Granada*.—Febrero y marzo, 1933, páginas 33 y 65.
- PRIETO MORENO, F. y ROBLES, F. *Albergue universitario en Sierra Nevada*.—Mayo, 1934, pág. 91.
- PRIETO VIVES, Antonio, Ing. *La carpintería hispano-musulmana*.—Septiembre-octubre, 1932, pág. 265.
- PROUT, Samuel. *Arco de Constantino, en Roma*.—Abril, 1926, página 170.
- PUIG y CADAVALCH, José. *La restauración de los monumentos antiguos*.—Diciembre, 1918, pág. 232.
- Formas decorativas del primer arte románico*.—Mayo, 1927, página 198.
- PUIG GAIRALT, R. *Una casa señorial histórica: Villalba*.—Julio, 1919, pág. 183.
- PUIG GAIRALT, Hermanos. *El concurso del «Teatro de la Ciudad»*.—Mayo, 1923, págs. 144 y 145.
- PUJOL, J. y GILI, J. *El concurso del Círculo Ecuestre de Barcelona*.—Agosto, 1920, pág. 229.
- PULIDO, Ramón. *El concurso de anteproyectos para el edificio del Círculo de Bellas Artes de Madrid*.—Agosto, 1919, página 217.
- PUTLITZ, KLOPHAUS y SCHOCH. *El Palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, pág. 286.
- PUTLITZ y SCHOCH, K. (Hamburgo, Alemania). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 232.

## Q

- QUADRADO, José María. *Por Fernando de Arriazo*.—Diciembre, 1919, pág. 333.
- Del vandalismo en arquitectura*.—Diciembre, 1919, pág. 336.
- El monasterio de Sacramenia (Segovia)*.—Diciembre, 1919, página 345.
- QUINTANILLA, Luis. *Pinturas murales para el pabellón del diario «La Nación» de Buenos Aires*.—Julio, 1928, pág. 232.
- Una decoración de pintura al fresco*.—Noviembre, 1929, página 397.

## R

- R. *Un nuevo matadero y mercado de ganados de Madrid*.—Febrero, 1919, pág. 43.
- Arquitectura española contemporánea. Escuelas de la Sociedad Altos Hornos de Vizcaya, en Baracaldo*.—Noviembre, 1919, pág. 325.
- Arquitectura española contemporánea. Burgos y la Ciudad Jardín*.—Diciembre, 1919, pág. 363.
- Arquitectura española contemporánea. Edificios escolares del Ayuntamiento de Barcelona*.—Enero, 1920, pág. 15.
- Rincones inéditos de antigua arquitectura española: La iglesia de Santa María de Cuéllar (Segovia)*.—Marzo, 1920, pág. 69.
- Rincones inéditos de antigua arquitectura española: La Colegiata de Berlanga de Duero (Soria)*.—Abril, 1920, pág. 103.
- Ingreso (Jardines de España)*.—Julio, 1922, pág. 277.
- El Palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, página 285.
- Nuevos «rascacielos» de Nueva York*.—Septiembre, 1927, página 326.
- R. B. *Eso no es arquitectura*.—Julio, 1924, pág. 208.
- Los trabajos de extensión del Municipio de Hilversum (Holanda)*.—Enero, 1925, pág. 18.
- Proyectos para una Academia de Bellas Artes, en Amsterdam*.—Febrero, 1925, pág. 40.
- La casa de un amigo del arte*.—Diciembre, 1926, pág. 493.



- R., J. *Primera Exposición Artística Montañesa*.—Noviembre, 1918, pág. 196.
- R. G. *El convento de las Dueñas, en Salamanca*.—Mayo, 1920, página 127.
- RAFOLS, José F. *Techumbres y artesanados españoles*.—Febrero, 1927, pág. 73.
- «Gaudí». *Fragmentos de una biografía*.—Febrero, 1928, página 47.
- RAMALLO. *Concurso de proyectos de reforma interior y ensanche de la ciudad de Badajoz*.—Agosto, 1933, páginas 226-230.
- RAMALLO, Ing., y FONSECA, Arqt. *Concurso de proyectos de reforma interior y ensanche de la ciudad de Badajoz*.—Agosto, 1933, págs. 226 y 230.
- RAMOS, Carlos. *Liceo de doña Felipa de Lencastre, Lisboa*.—Agosto, 1930, págs. 230, 232, 233 y 234.
- Grande Hotel. Espinho Praia*.—Agosto, 1930, pág. 235.
- Baizo Municipal de Olhao*.—Agosto, 1930, pág. 235.
- Urbanização da Praia de «Moledo do Minho»*.—Agosto, 1930, página 236.
- Habitação o Porto*.—Agosto, 1930, pág. 236.
- Habitação para Abrunhosa da Serra*.—Agosto, 1936, página 237.
- Retiro con claustro. Brasil, Río de Janeiro*.—Agosto, 1930, página 237.
- RAMOS GIL, Luis. *Arquitectura española contemporánea* (Torres Balbás, L.).—Diciembre, 1920, pág. 351.
- RAMOS MATAS, E., Ing. *Proyecto de aeropuerto para Madrid*.—Enero, 1930, pág. 25.
- RAVA, C. E. y LARCO, S. (Milán). *Proyectos de un edificio para un periódico*.—Julio, 1935, pág. 186.
- RAZOUS, Paúl. *El esfuerzo de construcción provocado en Francia por la Ley Loucheur* (Disposiciones legislativas y reglamentarias).—Agosto, septiembre, noviembre y diciembre, 1929, págs. 301, 335, 363, 390 y 434.
- REAL, Daniel. *Tissus Espagnols et portugais*.—Marzo, 1928, página 100.
- RECALEIRA, Vasco. *Una central eléctrica*.—Agosto, 1930, página 241.
- REDACCION, La. *Un concurso del Circulo de Bellas Artes, núm. 1*. Mayo, 1918 (Palabras iniciales).—Mayo, 1918, página 1.
- Jornales de los obreros y condiciones del trabajo*.—Junio y julio, 1918, págs. 35 y 59.
- D. Buenaventura Pollés y Vivó*.—Junio, 1918, pág. 44.
- Nuestro primer número*.—Junio, 1918, pág. 44.
- Nuestro director*.—Junio, 1918, pág. 44.
- Cuestiones actuales. El procedimiento para la tasa del hierro*.—Julio, 1918, pág. 53.
- Los oficios de la construcción. Precios de todo coste, de ejecución de material, de diferentes unidades de obra*.—Agosto-septiembre, 1918, págs. 101 y 131.
- Arquitectura española contemporánea*.—Septiembre, 1918, página 143.
- Introducción al tercer año de vida de «Arquitectura»*.—Mayo, 1920, pág. 117.
- Proyecto de retablo para un iglesia de Trinitarias*.—Febrero, 1922, pág. 76.
- Don Vicente Lampérez y Romea*.—Enero, 1923, pág. 1.
- Arquitectura española contemporánea. El concurso del «Teatre de la Ciutat»*.—Mayo, 1923, pág. 143.
- Don Ricardo Velázquez Bosco*.—Septiembre, 1923, pág. 281.
- El concurso de la Tabacalera*.—Diciembre, 1925, pág. 315.
- REPULLES y VARGAS, Enrique M. *Charla*.—Septiembre, 1918, pág. 121.
- El concurso de anteproyectos para el edificio del Circulo de Bellas Artes de Madrid* (Voto particular).—Agosto, 1919, página 206.
- RIANCHO y TORRIENTE, Arqts. *Cine Tetuán, Madrid*.—Febrero, 1932, pág. 62.
- RIBAS, Federico. *Hierros repujados*. (Dibujos de) *Repujados: Zurro*.—Mayo, 1926, pág. 207.
- RIBAS y ZABALA. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 125 y 135.
- Concurso de anteproyectos para un dispensario antituberculoso y antivenéreo en Palencia*.—Noviembre, 1928, página 350.
- RIBAS CASAS, J. M. y CENDOYA, E. P. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, página 154.
- RIBERA, J. Eugenio. *Puertas de fábrica y hormigón armado* (J. Y. L.).—Enero, 1927, pág. 34.
- RIGGS, Henry G., GRANDALL, N. I. y CHENOWITH, D. (Washington, Estados Unidos). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 215.
- RIOS, Teodoro. *Derrumbamiento de la casa donde nació D. Fernando el Católico*.—Diciembre, 1924, pág. 332.
- El monasterio de Santa María de Ovarra*.—Enero, 1927, pág. 3.
- RIOS COGOLLOS, Juan. *La urbanización de la plaza de la Universidad*.—Marzo, 1925, pág. 51.
- RIPHAHN, Arqt. *Restaurant «Die Bastei» sobre el Rhin, 1924*.—Marzo, 1930, pág. 75.
- RIPOLLES, J. *Concurso de la vivienda mínima*.—Agosto, 1929, página 294.
- RIPOLLES, E. y CUARTERO, P. *La escalera del antiguo Ministerio de Marina* (Dibujo).—Junio, 1935, pág. 139.
- RIPOLLES POLO, F. y TORRIENTE, G. de la. *Concurso de anteproyectos del Club Alpino (Madrid)*.—Octubre, 1930, página 312.
- RIPOLLES DE PALACIOS, E. y CAÑOTO CHACON, F. *IV Concurso Nacional de Arquitectura. Tema: «Un museo de Arte Moderno en Madrid»*.—Septiembre, 1933, pág. 265.
- RIUS, B. *El concurso del Circulo Ecuestre de Barcelona*.—Agosto, 1920, pág. 228.
- RIVAS EULATE, J. María. *Proyecto premiado en el concurso para casas militares en Burgos*.—Julio, 1929, pág. 258.
- Casas de alquiler en las calles de Torrijos y Lope de Rueda*.—Mayo, 1926, pág. 188.
- Concurso de la vivienda mínima*.—Agosto, 1929, pág. 287.
- Casa particular (Madrid)*.—Mayo, 1932, pág. 160.
- Casa fin de semana en Camorritos (Cerdilla)*.—Mayo, 1934, pág. 116.
- RIVAS EULATE, J. y GARCIA MERCADAL, F. Arqts., y BUENO, J., Esc. *Concurso para el monumento a la Reina María Cristina*.—Diciembre, 1929, pág. 431.
- RIVAS EULATE, J. María y GARCIA MERCADAL, F. *Concurso de anteproyectos del Club Alpino (Madrid)*.—Octubre, 1930, pág. 313.
- Chalet del Puerto de Navacerrada*.—Marzo-abril, 1934, página 83.
- RIVAS EULATE, J. M., SALVADOR, F. y ZAVALA, J. de. *Concurso para casas militares en Valladolid*.—Noviembre, 1930, pág. 351.
- RIVAS, SANCHEZ ARCAS, ZAVALA, Arqts., y LOPEZ OCHOA, Ing. *Anteproyecto de edificios militares en el paseo de Ramón y Cajal*.—Junio, 1932, pág. 179.
- RIVERA, Diego. *El pintor Diego Rivera*, por González Rojo, E.—Octubre, 1926, pág. 401.
- ROBLES, F. y PRIETO MORENO, F. *Albergue universitario en Sierra Nevada*.—Mayo, 1934, pág. 91.
- RODENAS, Manuel. *Proyecto de Aduana*.—Febrero, 1931, página 66.

- RODRIGUEZ, Ventura. *Un proyecto*.—Febrero, 1926, pág. 39.
- *Número dedicado a don Ventura Rodríguez en el 150 aniversario de su muerte*. Francisco Iñiguez.—Mayo, 1935, página 75.
- RODRIGUEZ, Vicente. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 123 y 152.
- RODRIGUEZ AVIAL AZCUNAGA, M. *Planetarios*.—Mayo y julio, 1932, págs. 144 y 185.
- RODRIGUEZ CANO, J. y PARAMES, E. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, página 155.
- *Concurso privado. Solar Carrión de la plaza del Callao*.—Junio, 1931, págs. 195 y 208.
- RODRIGUEZ CANO, DIZ, PARAMES. *Proyecto concurso del Grupo Escolar para Cádiz*.—Marzo, 1933, pág. 86.
- *Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección arquitectura. Proyecto del Grupo Escolar en Cádiz*.—Febrero, 1934, página 57.
- RODRIGUEZ MARIN, Francisco. *El Diccionario de las artes de la construcción*.—Septiembre, 1918, pág. 117.
- RODRIGUEZ ORGAZ, M. *IV Concurso Nacional de Arquitectura. Tema: «Un Museo de Arte Moderno en Madrid»*.—Septiembre, 1933, pág. 261.
- *Memoria de las ruinas de Xochicalco*.—Marzo, 1936, pág. 59.
- RODRIGUEZ ORGAZ, A. y MORENO, F. *Concurso abierto por la F.U.E. para un refugio en el Guadarrama*.—Agosto, 1930, pág. 257.
- RODRIGUEZ ORGAZ, M. y MUÑOZ MONASTERIO, M. *Concurso de anteproyectos del Club Alpino (Madrid)*.—Octubre, 1930, pág. 320.
- RODRIGUEZ QUEVEDO, Luis. *II Concurso Nacional de Arquitectura. Cine popular en un pueblo de Castilla*.—Febrero, 1932, pág. 53.
- RODRIGUEZ, R., QUEVEDO, L. y ALVAREZ, R. Aníbal. *Concurso de anteproyectos del Club Alpino (Madrid)*.—Octubre, 1930, pág. 311.
- *Concurso de anteproyectos para la construcción de un edificio destinado a Hogar-Escuela de Huérfanos de Correos en la Ciudad Universitaria de Madrid*.—Marzo-abril, 1935, página 52.
- ROMANI, M. y SANTOMA, J. *El concurso para el Palacio Central de la Exposición de Barcelona*.—Julio, 1925, páginas 150-151.
- ROMANO, Andrea. *Divagaciones sobre arquitectura*.—Enero, 1919, pág. 19.
- ROMERO YUSTE, A., Arqt. y MARINAS, A., Esc. *Concurso para el monumento a la Reina María Cristina*.—Diciembre, 1929, pág. 433.
- ROSKOT, K. (Praga). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 210.
- ROTH, Alfred. *Zwei wohnhauser van Le Corbusier und Pierre Jeanneret* (Dos viviendas) (Bibliografía).—Enero, 1928, página 30.
- RUBIO, A. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 111 y 150.
- *Gran Hotel Zaragoza*.—Abril, 1931, pág. 120.
- RUCABADO, Leonardo. *Por V. Lampérez y Romea*.—Diciembre, 1918, pág. 217.
- *Casa-palacio en Bilbao. Casa de campo en Castro-Urdiales (Santander). Casa de campo para Noja (Santander). Restauración de casona solariega (Castro-Urdiales)* (Anteproyectos).—Diciembre, 1918, págs. 218, 219, 220 y 221.
- *Biblioteca y Museo Municipales de Santander*. Anteproyecto de la planta principal de la Biblioteca.—Diciembre, 1918, página 222.
- *Casa de campo en Noya (Santander)*.—Diciembre, 1918, página 223.
- *Casa de D. Luis Allende*.—Diciembre, 1918, pág. 222.
- *Casa en la plaza de Canalejas, en Madrid*.—Mayo, 1920, página 134.
- *Arquitectura española contemporánea: la última obra de Rucabado, por Torres Balbás (Leopoldo)*.—Mayo, 1920, página 132.
- RUIZ OLMOS, J., DIAZ SARASOLA, R., SANCHEZ ARCAS, M. y CALZADA, A. S. *IV Concurso Nacional de Arquitectura. Anteproyectos para un Museo del Coche y del Arte Popular*.—Julio, 1935, pág. 167.
- RUIZ OLMOS, J., SAENZ DE LA CALZADA, A., SAGARRA, E. y DIAZ SARASOLA, R. *VI Concurso Nacional de Arquitectura. Edificio destinado a Exposición permanente de Bellas Artes*.—Febrero, 1936, pág. 27.
- RUIZ DE LA PRADA y GOMEZ MESA. *Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao*.—Julio, 1932, página 224.
- RUSIÑOL, Santiago. *Los Cármes de Granada*.—Julio, 1922, página 307.

## S

- S. A. *Fábrica de tapial empleada en casi toda España*.—Febrero, 1926, pág. 73.
- *Esgrafiado. Arroyo del Puerco (Cáceres)*.—Febrero, 1926, página 73.
- *Notas sobre «Theater und Lichtspielhauser», de P. Zucker*.—Noviembre, 1926, pág. 445.
- SAENZ DE LA CALZADA, A., SAGARRA, E., DIAZ SARASOLA, R. y RUIZ OLMOS, J. *VI Concurso Nacional de Arquitectura. Edificio destinado a Exposición permanente de Bellas Artes*.—Febrero, 1936, pág. 27.
- SAENZ SANTAMARIA, C. y GARCIA SANZ, E., Arqts., y GARCIA SANZ, F., Ing. Agr. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato (Zona del Guadalmellato)*.—Diciembre, 1934, pág. 296.
- SAGARRA, E., DIAZ SARASOLA, R., RUIZ OLMOS, J. y SAENZ DE LA CALZADA, A. *VI Concurso Nacional de Arquitectura. Edificio destinado a Exposición permanente de Bellas Artes*.—Febrero, 1936, pág. 27.
- SAINZ DE LOS TERREROS, J., MARSÀ, A., JIMENO, A. *I Congreso Nacional de Sanidad. Asociación de Ingenieros y Arquitectos Sanitarios. Comunicación sobre el tema: «Contribución al estudio de un plan sanitario en defensa de la salud del niño»*.—Marzo-abril, 1934, pág. 75.
- SAINZ DE LOS TERREROS, L. y DIAZ TOLOSANA, L. *Reforma interior de Madrid. Necesidad de la reforma y normas para su ejecución*.—Agosto, 1934, pág. 160.
- SAIZ MARTINEZ y HERNANDEZ BRIZ. *El concurso de anteproyectos para el edificio del Círculo de Bellas Artes de Madrid*.—Agosto, 1919, págs. 213-214.
- SAIZ DE VICUÑA, MENENDEZ PIDAL, CARRILERO. *El concurso de anteproyectos para el edificio del Círculo de Bellas Artes de Madrid*.—Agosto, 1919, pág. 211.
- SALA, Luis de. *Concurso para Facultad de Medicina y Hospital Clínico en Granada*.—Marzo, 1931, pág. 102.
- *II Concurso Nacional de Arquitectura. Cinematógrafo para clima templado-lluvioso (Región asturiana)*.—Febrero, 1932, página 54.
- SALA, Luis de, y ARNAL, M., Ing. *Anteproyecto de edificios militares en el paseo de Ramón y Cajal*.—Julio, 1932, página 182.
- SALA, Luis de, y LEDESMA, J. María. *Madrid. Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos*.—Diciembre, 1925, páginas 312, 313, 316 y 317.
- SALAMANCA, Obispo de. *Museos al aire libre, Salamanca*.—Mayo, 1920, pág. 118.

- SALAS. *Ateneo Mercantil de Valencia*. Concurso de anteproyectos.—Abril-mayo, 1928, pág. 148.
- SALAYA LEON, Ricardo. *Piscina de natación*.—Noviembre, 1933, pág. 302.
- SALVADOR, Amós. *Una Cooperativa de arquitectos*.—Abril, 1919, pág. 106.
- *La arquitectura en Francia*.—Abril, 1920, pág. 100.
- *Nota sobre un libro de E. Ortiz de la Torre*.—Junio, 1926, página 258.
- *Nota sobre «La cueva de Altamira», de Ortiz de la Torre y H. Obermaier*.—Noviembre, 1926, pág. 445.
- *En recuerdo de Gaudí*.—Enero, 1927, pág. 10.
- *La montaña artística*, por Elías Ortiz de la Torre.—Agosto, 1927, pág. 304.
- *Catálogo descriptivo de una colección histórica de mármoles existentes en el Instituto de Toledo*, por Ismael del Pan.—Septiembre, 1927, pág. 337.
- *Casa de D. Luis Domínguez, Aravaca (Madrid)*.—Junio, 1928, pág. 191.
- *Casa del Sr. Escanciano, Parque Metropolitano, Madrid*.—Junio, 1928, pág. 192.
- *Dispensario antituberculoso, calle de Andrés Mellado, Madrid*.—Junio, 1928, pág. 194.
- *Apeadero cerca de «El Plantío»*.—Junio, 1928, pág. 197.
- *Proyecto premiado en el concurso para casas militares en Burgos*.—Julio, 1929, pág. 258.
- *Sobre el problema de la vivienda mínima (Carta)*.—Agosto, 1929, pág. 300.
- *Sobre la vivienda mínima*.—Octubre, 1929, pág. 355.
- *Hotel «Abantos»*.—Julio, 1930, pág. 195.
- SALVADOR, Amós, ARNICHES, DOMINGUEZ. *Interiores de la casa de don Ricardo R. Pastor*.—Agosto, 1933, página 237.
- SALVADOR, Amós y CARDENAS, M. *Sanatorio «Lago», en el Guadarrama (Madrid)*.—Abril, 1929, pág. 132.
- SALVADOR, Fernando. *Cerámica popular española*. Colección Lozano-Lardet.—Enero, 1926, pág. 30.
- *Antigua puerta del Buen Retiro* (Dibujo M. Aguilar).—Enero-febrero, 1926, págs. 11 y 44.
- *Proyecto premiado en el concurso para casas militares en Burgos*.—Julio, 1929, pág. 258.
- SALVADOR, F. y GUERETA, R. G. *Grupo Escolar «Pablo Iglesias» en El Escorial* (Adaptación y reforma de las antiguas Caballerizas).—Agosto, 1932, pág. 233.
- SALVADOR, F., ZAVALA, J. de y RIVAS, J. M. *Concurso para casas militares en Valladolid*.—Noviembre, 1930, página 351.
- SANCHEZ ARCAS, M. *Notas de un viaje por Holanda*.—Marzo, 1926, pág. 107.
- *Ensayo sobre un nuevo sistema de terrazas*.—Enero, 1927, página 18.
- *Proyecto de Hospital Provincial para Logroño*.—Marzo, 1930, página 67.
- SANCHEZ ARCAS, M. y ANIBAL ROJAS, J. *Madrid. Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos*.—Diciembre, 1925, págs. 312, 313, 316 y 317.
- SANCHEZ ARCAS, M. y LACASA, L. *Concurso de anteproyectos para el Instituto de Física y Química de la Fundación Rockefeller*.—Enero, 1928, pág. 8.
- SANCHEZ ARCAS, M., LACASA, L., SOLANA, F. *Nuevo Hospital Provincial en Toledo*.—Julio, 1931, pág. 226.
- SANCHEZ ARCAS, LAGARDE, LABAYEN y AIZPURUA. *Concurso de anteproyectos de un hospital en San Sebastián*.—Enero, 1934, pág. 12.
- SANCHEZ ARCAS, RIVAS y ZAVALA, Arqts., y LOPEZ OCHOA, Ing. *Anteproyecto de edificios militares en el paseo de Ramón y Cajal*.—Junio, 1932, pág. 179.
- SANCHEZ ARCAS, M., CALZADA, A. S., RUIZ OLMOS, J. y DIAZ SARASOLA, R. *IV Concurso Nacional de Arquitectura. Anteproyecto para un Museo del Coche y del Arte Popular*.—Julio, 1935, pág. 167.
- SANCHEZ, P. y ULARGUI, S., Arqts., CARVAJAL, E., Ing. *Ensanche de Sevilla* (Concurso de anteproyectos).—Noviembre, 1930, pág. 341.
- SANCHEZ CANTON, Francisco Javier. *Diego de Sagredo y sus «Medidas del Romano»*.—Marzo, 1920, pág. 65.
- *El dibujo de Juan Guas* (Arquitecto español del siglo XV).—Noviembre, 1928, pág. 339.
- SANCHEZ SACRISTAN y PRATS, Ings. y FIGUEROA, E. y ZABALA, D. Arqts. *Concurso de proyectos para un hipódromo en Madrid*. Acta de juicio del concurso.—Junio, 1935, pág. 130.
- SANTOMA, J. y ROMAN, M. *El concurso para el Palacio Central de la Exposición de Barcelona*.—Julio, 1925, páginas 150-151.
- SANZ MARCOS, A. *Concurso de interiores domésticos del Círculo de Bellas Artes*.—Mayo, 1918, págs. 4-5.
- SANZ, J., FUNGAIRIÑO, A., FONSECA, J., BLEIN, G. y CARDENAS, G., Arqts; ARRUE, A. y ARANDA, E. Ings. Agrs. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato* (Zona del Guadalmellato).—Diciembre, 1934, página 293.
- SANZ DE BERGUE, J. y FONSECA, J. *Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao*.—Julio, 1932, página 211.
- *Dos locales cinematográficos: El Cine Carretas y los Estudios Roptence*.—Septiembre, 1935, pág. 246.
- SANTOS y AGUIRRE. *Concurso de anteproyectos para el Instituto de Física y Química de la Fundación Rockefeller*.—Enero, 1928, pág. 9.
- *Ateneo Mercantil de Valencia*.—Concurso de anteproyectos. Abril-mayo, 1928, págs. 124 y 171.
- SARDA, Antonio. *Urbanización de una plaza frente a la catedral*.—Marzo, 1925, pág. 59.
- SATTAR KHEIRI, Prof. *Jardines de la India*.—Agosto, 1923, página 260.
- SCHAROUN, Hans. BRESLAU. *Proyecto para un edificio público*.—Julio, 1935, pág. 186.
- SCHNEIDER, Arqt. *Bloque de casas en Hamburgo*.—Noviembre, 1930, pág. 337.
- *Casa de campo en Ohlstedt y Othmarschen*.—Noviembre, 1930, pág. 338.
- *Cine*.—Noviembre, 1930, pág. 334.
- SCHOCH, K. y PUTLITZ. (Hamburgo, Alemania). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 232.
- SCHOCH, PUTLITZ y KLOPHAUS. *El Palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, pág. 286.
- SCHOLTOWSKI (Arqt. ruso). *Concurso Internacional para el Palacio de los Soviets en Moscú*.—Marzo, 1932, pág. 95.
- SCHREINER, C. M. (Dusseldorf, Alemania). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 233.
- SCHUMACHER, Fritz. *La anchura mínima de las calles de viviendas*.—Diciembre, 1924, pág. 339.
- SEGURADO, Jorge. *Cine Santiago*.—Agosto, 1930, pág. 243.
- *Lisboa. Cinema Condes*.—Agosto, 1930, pág. 244.
- *Habitação, Lisboa*.—Agosto, 1930, pág. 243.
- SEGUROLA. *Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao*.—Julio, 1932, pág. 219.
- SERT, Lluís, TORRES, J. *Proyecto de hotel en la playa*.—Octubre, 1928, pág. 319.
- SETIEN, Miguel Angel. *Plan de extensión de Logroño*.—Agosto, 1935, pág. 232.

- SILVA, Cristino da. *Estudo do prolongamento da Avenida da Libertad atravez do Parque Eduardo VII.*—Agosto, 1930, página 238.
- SIMONET, Enrique. *Cuadros.*—Abril, 1926, págs. 164-165.
- SMITH, M. María de. *Planos y fotografías de una casa en Neguri, Bilbao.*—Septiembre, 1926, pág. 344.
- SOL, R., Ing., y FERNANDEZ SHAW, C., Arqt. *Proyecto de aeropuerto para Madrid.*—Enero, 1930, pág. 21.
- SOLANA, Francisco. *Escuelas en Cuéllar.*—Julio, 1928, página 233.
- La ermita de la Soledad en Arroyo del Puerco, Cáceres.*—Agosto, 1928, pág. 275.
- Proyecto de edificio para la Caja Extremeña de Previsión Social.*—Junio, 1931, pág. 205.
- Sobre el proyecto de estación para tratamiento de las aguas residuales de Madrid.*—Julio, 1931, pág. 240.
- Sobre los préstamos del Instituto Nacional de Previsión para Fomento de la Construcción en Madrid.*—Diciembre, 1931, página 416.
- El Priorato de San Frutos en el Valle de Duratón. Una iglesia del siglo XI.*—Noviembre-diciembre, 1932, pág. 313.
- SORIANO MONTAGUT, J., Esc., y VAAMONDE VALENCIA, J., Arqt. *Proyecto de monumento al Sr. García Izcara, en Madrid, premiado para el concurso del Colegio de Veterinarios.*—Noviembre, 1930, pág. 354.
- SOROA, J. María, Ing. Agr., y PAZ MAROTO, J., Ing. Cam.; CORT, C. y GIMENO, A., Arqts. *Concurso de Anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato (Zona del Guadalmellato).*—Diciembre, 1934, pág. 289.
- SOTERAS, Salvador. *El concurso para el Palacio Central de la Exposición de Barcelona.*—Julio, 1925, págs. 150-151.
- SOTERAS, S. y AZUA, F. de. *El concurso del Círculo Ecuéstre de Barcelona.*—Agosto, 1920, pág. 228.
- SOUPRE, J. y J. *Maisons du Pays Basque.*—Febrero, 1928, página 65.
- STAPLEY BYNE, Milded. *La escultura en los capiteles españoles.*—Diciembre, 1926, pág. 492.
- STEPANOVITCH, C. (Rusia). *Concurso del Faro de Colón.*—Junio, 1929, pág. 228.
- STÜBBEN y CORT. *Concurso urbanístico internacional de Madrid.*—Marzo, 1931, pág. 84.
- SUNYER. *Oleo.*—Enero, 1926, pág. 29.
- SUPERVIA, M. *Rincones inéditos de antigua arquitectura española: El castillo de Nisano, Huesca.*—Marzo, 1920, página 69.
- SZELECHOWSKI, J. (Neuilly-sur-Seine, Francia). *Concurso del Faro de Colón.*—Junio, 1929, pág. 219.
- Arquitectura española contemporánea: Algunos hospitales modernos. El Hospital de Santa Cruz y de San Pablo, en Barcelona. El Hospital de San José y Santa Adela, en Madrid.*—Marzo, 1922, pág. 105.
- Arquitectura española contemporánea: Las construcciones escolares y el Grupo para Cangas de Onís.*—Abril, 1922, página 159.
- Arquitectura española contemporánea: Los modestos rascacielos españoles y el proyecto del Banco Sobrinos de Pastor, en La Coruña.*—Mayo, 1922, pág. 210.
- Arquitectura española contemporánea: El concurso del Círculo Ecuéstre de Barcelona.*—Agosto, 1920, pág. 229.
- El real monasterio de Santo Domingo de Silos,* por el Abad P. Luciano Serrano.—Febrero, 1927, pág. 73.
- Saint Feliu de Gerona, église romane.*—Febrero, 1927, página 73.
- TAMES, J. y WANGÜEMENT, P. *Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas.*—Febrero, 1933, pág. 51.
- TAUT, Bruno. *Casas en serie de la Colonia Britz.*—Enero, 1929, página 13.
- Colonia Zehlendorf.*—Enero, 1929, pág. 16.
- TELLERIA, A. y AMANN, C. E. *Plan de extensión de Logroño.*—Agosto, 1935, pág. 237.
- TEMES, V. y BARRIOS, R. *La construcción del «tapial» en la provincia de Albacete.*—Noviembre, 1933, pág. 297.
- Casa en Albacete.*—Noviembre, 1933, pág. 301.
- TERMENS MAURI, Ramón. *El concurso para el Palacio Central de la Exposición de Barcelona.*—Julio, 1925, páginas 150-151.
- TESTOR, ARTAL, PEDROS, BORSO, BURGUERA y GOERLICH. *Ateneo Mercantil de Valencia (Concurso de anteproyectos).*—Abril-mayo, 1928, págs. 111 y 143.
- TIBURCE HUMPFNER, P. *Iconografía de St. Bernardo de Clairvaux, Budapest, 1927.*—Febrero, 1928, pág. 64.
- TOJAL, Raúl. Lisboa. *Piscina para un club sportivo, Algés.*—Agosto, 1930, pág. 241.
- TOLOSA, Carlos (e hijo). *Repujado en hierro.*—Enero, 1928, página 28.
- TORALLAS, E., DURAN, L., GARCIA, MONSALVE, M. *IV Concurso de Arquitectura. Anteproyecto para un Museo del Coche y del Arte Popular.*—Julio, 1935, pág. 177.
- TORBADO, Juan. *Plano de las fuentes de Ocaña.*—Octubre, 1927, pág. 357.
- TORBADO, J., Arq., y AGUADO, J., Ing. *II Concurso de construcciones rurales organizado por la Dirección General de Ganadería. Zahurdones de recria con capacidad para un número de doscientos ochenta y ocho animales.*—Diciembre, 1933, pág. 348.
- TORMO y MONZO, Elías. *Madrid artístico y monumental. Conferencia.*—Mayo, 1930, pág. 142. Junio, 1930, pág. 173.
- TORRAS y GUARDIOLA, Juan. *Fotografía.*—Junio, 1922, página 254.
- Recuerdos de un viaje a Barcelona: La obra gigantesca de un arquitecto. Debido homenaje a su memoria, por R. García Guereta.*—Junio, 1922, pág. 265.
- TORRE, Carlos de la. *El pabellón de España en la Exposición de Filadelfia.*—Noviembre, 1926, pág. 423.
- Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos.*—Diciembre, 1925, págs. 312, 313, 316 y 317.
- TORRE, Quintín de. *El Descendimiento.*—Mayo, 1927, página 195.
- TORRES BALBAS, Leopoldo. *Mientras labran los sillares.*—Junio, 1918, pág. 31.
- Reconstrucción de Huerta del Rey.*—Agosto, 1918, pág. 94.
- Ensayos. El tradicionalismo en la Arquitectura española.*—Octubre, 1918, pág. 176.

## T

- T. *La exposición de trabajos de los alumnos de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid.*—Enero, 1923, pág. 16.
- Arquitectura española contemporánea: El resurgir del Barroco y la última obra del arquitecto Yárnoz.*—Febrero, 1920, página 57.
- Arquitectura española contemporánea: La moderna arquitectura del ladrillo y la Casa de Ejercicios de Chamartín de la Rosa.*—Abril, 1920, pág. 108.
- Arquitectura española contemporánea: Proyecto de Instituto para Salamanca.*—Julio, 1920, pág. 186.
- Arquitectura española contemporánea: Los trabajos del pensionado Sr. Fernández Balbuena.*—Enero, 1922, pág. 27.

- *La restauración de los monumentos antiguos.*—Diciembre, 1918, pág. 229.
- *Notas al margen del álbum de un arquitecto.*—Febrero, 1919, página 33.
- *Arquitectura española contemporánea.* Dos proyectos de alumnos de la Escuela de Madrid.—Marzo, 1919, pág. 71.
- *Notas sobre la escultura románica española.*—Abril, 1919, página 97.
- *Arquitectura española contemporánea. El concurso de proyectos de la Sociedad Central.*—Abril, 1919, pág. 103.
- *Nota sobre Ramón Jaén.*—Mayo, 1919, pág. 113.
- *El palacio de Vistalegre en Villagarcía.*—Mayo, 1919, página 125.
- *Arquitectura española contemporánea. El arquitecto catalán Nebot.*—Mayo, 1919, pág. 129.
- *Ensayos. Las nuevas formas de la arquitectura.*—Junio, 1919, pág. 145.
- *La crítica ante el concurso del Círculo de Bellas Artes de Madrid.*—Agosto, 1919, págs. 225.
- *Rincones inéditos de antigua arquitectura española.*—Septiembre, 1919, pág. 249.
- *Arquitectura española contemporánea. La casa de D. Carlos Gato en la calle de Zurbarán, en Madrid.*—Septiembre, 1919, página 252.
- *Ensayo. La estética de nuestros cementerios.*—Octubre, 1919, pág. 291.
- *Rincones inéditos de antigua arquitectura española.*—Noviembre, 1919, pág. 323.
- *El aislamiento de nuestras catedrales.*—Diciembre, 1919, página 358.
- *Los tres períodos de la arquitectura uruguaya,* por Alberto Zum Felde. Palabras preliminares de Leopoldo Torres Balbas.—Enero, 1920, pág. 1.
- *Rincones inéditos de antigua arquitectura española. La cocina del monasterio de Sobrado (La Coruña). El caserío de Aguilar de Campoo (Palencia). El castillo de Lorca (Murcia).*—Enero, 1920, pág. 10.
- *La arquitectura barroca en Galicia.*—Febrero, 1920, pág. 47.
- *La arquitectura moderna en la sierra del Guadarrama: Una obra de Zuazo en El Escorial.*—Marzo, 1920, pág. 78.
- *Utopías y divagaciones.*—Abril, 1920, pág. 104.
- *Arquitectura española contemporánea. La última obra de Rucabado.*—Mayo, 1920, pág. 132.
- *Arquitectura contemporánea: Los monumentos conmemorativos.*—Junio, 1920, pág. 166.
- *La utilización de los monumentos antiguos.*—Julio, 1920, página 179.
- *De como evoluciona una teoría de la historia de la construcción.*—Agosto, 1920, pág. 205.
- *Monumentos que desaparecen: El claustro de Tojosoutos, La Coruña.*—Septiembre, 1920, pág. 261.
- *Las torres y casas fuertes de La Montaña.*—Octubre, 1920, página 279.
- *Arquitectura española contemporánea. El proyecto de reforma interior en Madrid del Sr. Oriol.*—Octubre, 1920, página 284.
- *Rincones inéditos de antigua arquitectura española: La plaza de Nava del Rey (Valladolid).*—Noviembre, 1920, pág. 309.
- *Rincones inéditos de antigua arquitectura española: El convento de Santo Domingo en Estella (Navarra).*—Noviembre, 1920, pág. 309.
- *Rincones inéditos de antigua arquitectura española. El castillo de Alba de Tormes (Salamanca).*—Noviembre, 1920, página 311.
- *Monumentos desaparecidos: La iglesia de Nuestra Señora del Temple, en Ceinos de Campos (Valladolid).*—Diciembre, 1920, pág. 344.
- *El Congreso de Historia del Arte de París.*—Enero, 1922, página 3.
- *Las murallas que caen.*—Febrero, 1922, pág. 69.
- *Medina de Rioseco, la capilla de los Benavente y unos edificios destruidos.*—Marzo, 1922, pág. 94.
- *Los cimborrios de Zamora, Salamanca y Toro.*—Abril, 1922, página 137.
- *Sobre algunos dinteles románicos de Galicia.*—Mayo, 1922, página 199.
- *Los jardines de los claustros.*—Julio, 1922, pág. 312.
- *Arquitectura española contemporánea: Glosas a un álbum de dibujos.*—Agosto, 1922, pág. 338.
- *Arquitectura española contemporánea. Un panteón.*—Octubre, 1922, pág. 411.
- *El mobiliario de nuestras viviendas: Con motivo de la próxima Exposición Internacional de Barcelona.*—Noviembre, 1922, página 436.
- *La moderna arquitectura española en Norteamérica.*—Diciembre, 1922, pág. 475.
- *La enseñanza de la historia de la arquitectura.*—Febrero, 1923, pág. 36.
- *De como desaparecen los antiguos palacios de la nobleza castellana.*—Abril, 1923, pág. 105.
- *La arquitectura española en Marruecos.*—Mayo, 1923, página 139.
- *Lo que representa El Escorial en nuestra historia arquitectónica.*—Junio, 1923, pág. 215.
- *Tras de una nueva arquitectura.*—Agosto, 1923, pág. 263.
- *Granada: La ciudad que desaparece.*—Septiembre, 1923, página 305.
- *La iglesia de Bobastro (Málaga). Santa María de Bamba (Valladolid). Capitel en San Pedro de Olmedo (Valladolid). Olmos de Santa Eufemia (Palencia). San Martín de Elines (Santander).*—Octubre, 1924, pág. 288.
- *Arquitectura española contemporánea.*—Noviembre, 1924, página 314.
- *El nuevo puente de Toledo.*—Julio, 1925, pág. 153.
- *Unas salas de la Exposición Internacional del Mueble y Decoración de Interiores, en Barcelona, en 1923.*—Agosto, 1925, pág. 189.
- *La restauración del claustro de San Juan de la Peña.*—Agosto, 1926, pág. 303.
- *La Alhambra de hace un siglo.*—Octubre, 1926, pág. 371.
- *La escultura en los capiteles españoles.*—Diciembre, 1926, página 492.
- *La casa de un amigo del arte.*—Diciembre, 1926, pág. 493.
- *Les arts décoratifs en Maroc,* por Henri Terresse et Jean Hainaut.—Enero, 1927, pág. 35.
- *La première Renaissance Espagnole et ses «cimborrios»,* por Elie Lambert.—Marzo, 1927, pág. 117.
- *Anales de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Córdoba, 1926 (Córdoba).*—Junio, 1928, página 204.
- *Excavaciones en Medina Azzahara.* Memoria de los trabajos realizados.—Junio, 1927, pág. 232.
- *TANGER. Fes et Meeknes,* por Pierre Champion.—Junio, 1927, pág. 233.
- *Les synagogues de Toledo,* por Elie Lambert.—Septiembre, 1927, pág. 338.
- *La arquitectura musulmana en Occidente.*—Octubre, 1927, página 343.
- *Masterpieces of spanish architecture romanesque and allied styles.*—Octubre, 1927, pág. 371.

- *El patio de los Leones*.—Enero, 1929, pág. 3.
- *Ruinas de España. Monasterios Bernardos de Galicia*.—Mayo, 1929, pág. 155.
- *Las fuentes de Granada*.—Diciembre, 1929, pág. 411.
- *Los monumentos árabes de Granada* (Obras recientes y adquisiciones).—Enero, 1931, pág. 3.
- *Algo sobre sus trabajos arqueológicos y arquitectónicos* (Del número dedicado a F. Balbuena).—Enero, 1932, página 6.
- *Las villas castellanas*.—Mayo, 1932, pág. 137.
- *Editorial del número dedicado al trabajo de D. Antonio Prieto Vives, sobre «La carpintería hispano-musulmana»*.—Septiembre-octubre, 1932, pág. 364.
- *La reparación de los monumentos antiguos en España*.—Enero, mayo y agosto, 1933, págs. 1, 129 y 213.

TORRES J. y SERT, Lluís. *Proyecto de hotel en la playa*.—Octubre, 1928, pág. 319.

TORRE DE TRASSIERRA, Carlos de la, y LOPEZ DE ASIAIN, A. *Madrid. Concurso de la Compañía Arrendataria de Tabacos*.—Diciembre, 1925, págs. 312, 313, 316 y 317.

TORRIENTE, Gabriel de la. *Proyecto de hotel en la Ciudad Lineal*.—Junio, 1931, págs. 207-208.

TORRIENTE y ARRATE. *Concurso de albergues automovilistas* (Abierto por el Patronato Oficial del Turismo).—Enero, 1929, pág. 27.

TORRIENTE, G. de la, y GARRIGUES, M. *Concurso de la vivienda mínima* (Proyecto).—Agosto, 1929, pág. 293.

— *Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas*.—Febrero, 1933, pág. 49.

TORRIENTE, G. de la, y RIPOLLES POLO, F. *Concurso de anteproyectos del Club Alpino, Madrid*.—Octubre, 1930, página 312.

TORROJA, Eduardo. *Los viaductos de la Ciudad Universitaria*.—Noviembre-diciembre, 1932, pág. 339.

TORROJA, E., Ing., y ARNICHEs, C. y DOMINGUEZ, M., Arqts. *Concurso de proyectos para un hipódromo en Madrid*. Acta del juicio del concurso.—Junio, 1935, pág. 125.

TORROJA, E., Ing. de Cam., y ESTEBAN DE LA MORA, S., LACASA, L. y MARTI, J., Arqts. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato* (Zona del Guadalquivir).—Diciembre, 1934, pág. 275.

TORROJA, J. María. *El plano fotogramétrico del Puente de Toledo*.—Marzo, 1927, pág. 91.

TRAVER, Vicente. *La casa de Santa Teresa en Sevilla*.—Abril, 1927, pág. 150.

— *Caserío de la Isla Mínima, Sevilla*.—Julio, 1927, pág. 249.

TRIGO, Felipe. *El Casino de Artistas e Industriales de Toledo*.—Noviembre, 1923, pág. 355.

TUDELA DE LA ORDEN, José. *El arte en el hogar. Orientaciones estéticas modernas*.—Abril, 1920, pág. 93.

## U

ULARGUI, Saturnino. *Ateneo Mercantil de Valencia. Concurso de anteproyectos*.—Abril-mayo, 1928, págs. 132 y 175.

— *Cine de Actualidades*.—Mayo, 1933, pág. 136.

— *Concurso de proyectos de reforma interior y ensanche de la ciudad de Badajoz*.—Agosto, 1933, págs. 225 y 228.

ULARGUI y CZEKELIUS. *Concurso urbanístico internacional de Madrid* (Ideas generales de la Memoria).—Enero, 1931, página 11.

ULARGUI, S. y SANCHEZ, P., Arqts., y CARVAJAL, E., Ing. *Ensanche de Sevilla* (Concurso de anteproyectos).—Noviembre, 1930, pág. 341.

URABAYEN, Leoncio de. *Cómo se está resolviendo en otras partes el problema de la habitación*.—Mayo, 1922, pág. 177.

URCOLA, F. y BARRIOS, L., Ing. *Concurso para la construcción de edificios militares en la plaza de Madrid*.—Junio, 1932, pág. 180.

URREA, Pablo de. *Monumentos desaparecidos: La iglesia de San Pedro Mártir de Calatayud, Zaragoza*.—Enero, 1922, página 22.

— *Monumentos desaparecidos: La casa de los condes de Montefuerte, en Guernica.—Puerta de la casa de los Coloma, en Zaragoza*.—Marzo, 1922, pág. 104.

## V

V. Z. *Arquitectura española contemporánea: Los trabajos realizados en Elche por los alumnos de Urbanización*.—Junio, 1922, pág. 256.

VAAMONDE, José. *Los trabajos del Catastro urbano. Revisión de Vallecas*.—Abril, 1933, pág. 102.

VAAMONDE, J., Arq., y SORIANO MONTAGUT, Esc. *Proyecto de monumento al Sr. García Izcara, en Madrid, premio para concurso del Colegio de Veterinarios*.—Noviembre, 1930, pág. 354.

VAAMONDE, J., ORTIZ, J., PEREZ MINGUEZ, L. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato* (Zona del Guadalquivir).—Diciembre, 1934, pág. 289.

VACCARO, FRANCI y BROGGI. *El Palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, pág. 286.

VAGO, G. *El Palacio de la Sociedad de Naciones*.—Agosto, 1927, pág. 287.

VAGO, Pierre. *El garaje Marbeuf*.—Junio, 1930, pág. 167.

VALENTIN, Germán. *Ventilación de la vivienda*.—Marzo, 1936, página 66.

VALENTIN, G., MARTINEZ CHUMILLAS, M., BLEIN, G. *Plan de extensión de Logroño*.—Agosto, 1935, pág. 216.

VALLEJO, L. *Concurso de la vivienda mínima* (Proyecto).—Agosto, 1929, pág. 297.

VALLEJO, A., Arqt., y GARCIA, Angel, Esc. *Concurso monumento a Pablo Iglesias*.—Septiembre-octubre, 1932, página 310.

VALLEJO y MADARIAGA, Arqts. *Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao*.—Julio, 1932, pág. 209.

VALLET, Luis. *El Garage Citroën y el Trinquete Ramuncho*.—Mayo, 1927, pág. 176.

VAQUERO, J. *Cuadros*.—Abril, 1926, págs. 162, 163 y 165.

— *Casa particular para D. Ramón Prieto, en Oviedo, calle de San Bernabé, 14*.—Febrero, 1934, pág. 58.

VAQUERO, J. y MOYA, L. (Madrid, España). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 189, y abril, 1932, página 117.

— *Resultado del concurso del Faro de Colón*.—Abril, 1932, página 110.

VASSILIEVE, N. B. (New York, E.U.A.). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 214.

VEGA y MARCH, CENDOYA. *El concurso de anteproyectos para el edificio del Círculo de Bellas Artes de Madrid*.—Agosto, 1919, págs. 218-219.

VELAZQUEZ, Isidro. *Planos inéditos para una iglesia en «La Isabela»*.—Febrero, 1932, pág. 35.

— *Iglesia de El Pardo, 1827*.—Marzo, 1932, pág. 68.

— *Teatro en el Palacio de El Pardo*.—Marzo, 1932, pág. 69.

— *Capilla para el Cristo de los Capuchinos de El Pardo*.—Marzo, 1932, pág. 71.

- Planos para el nuevo jardín del Palacio de El Pardo, del cual no se hizo más que la mitad (1829-31)*.—Marzo, 1932, página 75.
- Proyecto de I. Velázquez para la plaza de Oriente (1817)*, por J. Moreno Villa.—Abril, 1932, pág. 101.
- VELAZQUEZ BOSCO, Ricardo. *El barroquismo en arquitectura*.—Febrero, 1920, pág. 36.
- El Alcázar y la arquitectura sevillana*.—Septiembre, 1923, página 284.
- VILATA y BOTELLA. *Concurso para Facultad de Medicina y Hospital Clínico en Granada*.—Marzo, 1931, pág. 88.
- VILATA, ECED, FEDUCHI. *Concurso de albergues automovilistas* (Abierto por el Patronato Oficial del Turismo).—Enero, 1929, pág. 26.
- VILLANUEVA, Juan de. Por Luis María Cabello Lapiedra.—Noviembre, 1918, pág. 185.
- Unos planos inéditos de Villanueva*, por Miguel Durán.—Mayo, 1931, pág. 155.
- VILLANUEVA, L. de. *La clase regular en la Escuela Elemental*.—Noviembre-diciembre, 1932, pág. 337.

## W

- WALCOT, W. *Antonino, en Egipto* (Aguafuerte).—Abril, 1926, página 171.
- La Basílica de San Pedro del Vaticano* (Aguafuerte)—Abril, 1926, pág. 172.
- El Coliseo* (Aguafuerte).—Abril, 1926, pág. 173.
- WANGÜEMERT, Arqt., y SANTOS AREVALO CALVET, Esc. *Concurso monumento a Pablo Iglesias*.—Septiembre-octubre, 1932, pág. 306.
- WANGÜEMERT, P. y TAMES, J. *Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas*.—Febrero, 1933, pág. 51.
- WENTZLER, José (Dormund, Alemania). *Concurso del Faro de Colón*.—Junio, 1929, pág. 192.
- WILLS, F. J., Arqt. *Hotel Cumberland, Londres*.—Noviembre, 1933, pág. 316.
- WINTHUYSEN, Javier de. *Jardines clásicos*.—Julio, 1922, página 281.
- Resurgimiento de los jardines clásicos*.—Julio, 1927, página 267.
- Arquitectura paisajista*.—Febrero, 1928, pág. 62.
- WUNDERLICH. *Orihuela*.—Enero, 1926, pág. 2.
- Patio de la Reja (Alhambra)*.—Febrero, 1926, pág. 38.
- Palacio de Aranjuez: Salón chino*.—Mayo, 1926, pág. 178.
- Ávila. Catedral: Relieve y reja*.—Septiembre, 1926, pág. 334.
- Granada* (Fot).—Octubre, 1926, pág. 371.
- Aranjuez. Casa del Labrador*.—Enero, 1927, pág. 1.

## X

- X. *Una residencia señorial en Neguri (Vizcaya)*.—Marzo, 1927, página 104.

## Y

- YARNOZ, Javier. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 151.

- YARNOZ, José. *El Casino de Artistas e Industriales de Toledo*.—Noviembre, 1923, pág. 355.
- Casa de la calle de Alcalá, esquina Claudio Coello*.—Febrero, 1920, págs. 57 y 60.
- Edificio de la constructora Calpense en la avenida Pi y Margall*.—Febrero, 1925, págs. 32 a 37.
- El Casino de Artistas e Industriales de Toledo*, de Felipe Trigo.—Noviembre, 1923, pág. 355.
- Arquitectura española contemporánea: El resurgir del barroco y la última obra del arquitecto Yarnoz, T.*—Febrero, 1920, pág. 57.
- La arquitectura en las exposiciones oficiales*.—Junio, 1924, página 191.
- Una fórmula que se aproxima a solución*.—Agosto, 1924, página 224.
- Un proyecto que ha debido ejecutarse*.—Enero, 1925, pág. 16.
- La Arquitectura en la Exposición Internacional de las Artes Decorativas e Industriales Modernas*.—Octubre, 1925, página 225.
- La vidriería artística y sus últimas manifestaciones en la Exposición Internacional de Artes Decorativas*.—Diciembre, 1925, pág. 297.
- La iglesia de San Sebastián en Salamanca*.—Julio, 1926, página 273.
- Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 134 y 141.
- YARNOZ LARROSA, José y Javier. *La restauración del Palacio Real de Olite* (El número integro de septiembre de 1924).
- YARZA, José de. *Notas de arquitectura actual en el extranjero*.—Noviembre, 1933, pág. 310.
- YRIZAR, Joaquín de. *Rincones inéditos de antigua arquitectura española: Las tallas populares de la ermita de Santa María la Antigua, en Zumárraga*.—Enero, 1920, pág. 9.
- Arquitectura española contemporánea. Salón de fiestas del Gran Kursaal de San Sebastián*.—Noviembre, 1920, pág. 315.
- El mudéjar en Guipúzcoa*.—Septiembre, 1922, pág. 362.

## Z

- ZABALA, M. *Necrología de D. José López Sallaberry*.—Julio, 1927, pág. 239.
- ZABALA, D. y FIGUEROA, E., Arqts., y PRATS y SANCHEZ SACRISTAN, Ings. *Concurso de proyectos para un hipódromo en Madrid*. Acta de juicio.—Junio, 1935, pág. 130.
- ZABALA y RIBAS. *Ateneo Mercantil de Valencia* (Concurso de anteproyectos).—Abril-mayo, 1928, págs. 125 y 135.
- Concurso de proyectos para un dispensario antituberculoso y antiveneréneo, en Palencia*.—Noviembre, 1928, pág. 350.
- ZAVALA, Juan de. *Proyecto premiado en el concurso para casas militares en Burgos*.—Julio, 1929, pág. 258.
- ZAVALA, J., ARRILLAGA, J. María, y DOMINGUEZ, Martín. *Concurso de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmellato*. (Zona del Guadalquivir).—Diciembre, 1934, pág. 281.
- ZAVALA, J. de, y GARAY, E. de. *Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza*.—Mayo, 1930, pág. 148.
- Concurso privado. Solar Carrión de la plaza del Callao*.—Junio, 1931, págs. 196 y 208.
- ZAVALA, J. de, RIVAS, J. M. y SALVADOR, F. *Concurso para casas militares en Valladolid*.—Noviembre, 1930, página 351.
- ZAVALA, J. de, SANCHEZ ARCAS y RIVAS, Arqts., y LOPEZ OCHOA, Ing. *Anteproyecto de edificios militares en el paseo de Ramón y Cajal*.—Junio, 1932, pág. 179.

- ZAPATERO, R. M. *Un asilo para huérfanos pobres en Madrid*.—Junio, 1925, pág. 227.
- ZARRANZ, J. y MADARIAGA, J. *Concurso de la vivienda mínima* (Proyecto).—Agosto, 1929, pág. 296.
- *Concurso de proyectos para el grupo escolar de Tomás Meabe en Bilbao*.—Junio, 1933, pág. 157.
- ZUAZO UGALDE, S. *Reforma viaria parcial del interior de Bilbao*.—Diciembre, 1923, pág. 389.
- *Casa en el Paseo de Ronda. Casa en la calle de la Lealtad*.—Enero, 1926, pág. 12.
- *Proyecto de estación en Madrid*.—Enero, 1926, pág. 15.
- *El Palacio de la Música*.—Diciembre, 1926, pág. 462.
- *Autocrítica. El Palacio de la Música de Madrid*.—Febrero, 1927, pág. 67.
- *La crisis de la edificación en Madrid y el problema del paro obrero*.—Junio, 1931, pág. 208.
- *Proyecto de un grupo de viviendas baratas y económicas en Madrid*. (Memoria).—Agosto, 1931, pág. 296.
- *Sobre el futuro Gran Madrid y los problemas de la construcción de la vivienda y del trabajo*.—Septiembre, 1931, página 316.
- *Unas palabras* (Del número dedicado a F. Balbuena).—Enero, 1932, pág. 5.
- *«Casa de las Flores»*. Bloque de viviendas en Madrid. —Enero, 1933, pág. 11.
- *Arquitectura contemporánea en España. Tomo I: «El arquitecto Zuazo Ugalde»*, por J. Moreno Villa. —Junio, 1933, página 182.
- *La reforma interior de Madrid* —Septiembre, 1934, pág. 175.
- ZUAZO, DOMINGUEZ, ARNICHES. *Zahara. Nuevo café en Madrid*.—Junio, 1930, pág. 176.
- ZUAZO y FERNANDEZ QUINTANILLA. *El concurso de anteproyectos para el edificio del Círculo de Bellas Artes de Madrid*.—Agosto, 1919, pág. 210.
- ZUAZO y JANSEN. *Concurso urbanístico internacional en Madrid* (Fragmentos de la Memoria).—Diciembre, 1930, página 365.



# ARQUITECTURA

## INDICE DE MATERIAS

### Primera época - Años 1918/1936

#### Capítulo 1

#### ARQUITECTURA

##### 1.1. COMENTARIOS TECNICOS

*Sobre la actividad arquitectónica en España.*—Abril, 1930, pág. 99.

*La reparación de los monumentos antiguos en España.* [Torres Balbás, L.].—Enero, 1933, pág. 1; mayo, 1933, pág. 129 y agosto, 1933, pág. 213.

*Acerca de la plástica en arquitectura. Obras de Georg Kolbe.* [Linder, Paul].—Marzo, 1933, pág. 80.

*Ensayos. Las nuevas formas de la arquitectura.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Junio, 1919, pág. 145.

*Primer Congreso de Sanidad. Asociación de Ingenieros y Arquitectos Sanitarios. Comunicación sobre el tema: «La Inspección Técnico Sanitaria de Edificios Colectivos y Viviendas».* [Marsá Prat, Antonio].—Mayo, 1934, pág. 99.

*Arquitectura naval: Evolución del buque de combate hasta 1907.* [Fernández Rodríguez, Gustavo].—Noviembre, 1925, pág. 257.

*Paz sobre los tejados.* (Antena común para 50 o más receptores).—Marzo, 1936, pág. 81.

*Hacia una arquitectura hispanoamericana.* [Andicoberry, Eduardo].—Agosto, 1925, pág. 197.

*La unidad de estilo.* [Martorell, Jerónimo].—Febrero, 1919, pág. 41.

*La hospitalización de los enfermos infecciosos.* [García Gueeta, Ricardo].—Enero, 1919, pág. 1.

*Ensayos. El tradicionalismo en la arquitectura.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Octubre, 1918; núm. 6, pág. 176.

*El arte en el hogar. Orientaciones estéticas modernas.* [Tudela de la Orden, José].—Abril, 1920, pág. 93.

*El simbolismo en la arquitectura, I.* [Durán Lóriga, Miguel].—Mayo, 1926, pág. 179.

*El simbolismo en la arquitectura, II.* [Durán Lóriga, M.].—Junio, 1926, pág. 219.

*De cómo evoluciona una teoría de la historia de la construcción.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Agosto, 1920, página 205.

*Eso no es arquitectura.* [R. B.].—Julio, 1924, pág. 208.

*La arquitectura en el moderno teatro y en el film.* [Blanco Soler, Luis].—Junio, 1924, pág. 194.

*El Museo de Arquitectura.* [González Edo, J.].—Octubre, 1924, pág. 291.

*Hacia la nueva estética: De arquitectura naval.* [Colás, Enrique].—Marzo, 1922, pág. 89.

*Temas de arquitectura.* [Herrera MacLean, C. A.].—Junio, 1922, pág. 253.

*El «camouflage» en la arquitectura.* [Lacasa, Luis].—Mayo, 1922, pág. 196.

*Comentarios: Las láminas y los dibujos de arquitectura. Relatividad de la crítica estética.* [Fernández Balbuena, Gustavo].—Enero, 1920, pág. 7.

##### 1.2. COMENTARIOS DE ACTUALIDAD

*Relojes eléctricos.*—Marzo, 1936, pág. 82.

*Archivo fotográfico. Requerimiento a los arquitectos españoles.*—Julio, 1928, pág. 225.

*El Congreso de Historia del Arte de París.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Enero, 1922, pág. 3.

*Congreso Internacional de Museografía.* [Muguruza, Pedro].—Junio-julio, 1934, pág. 128.

*Fundación norteamericana en España.* [J. M. V.].—Junio, 1927, pág. 229.

*La legislación española ante los grandes problemas de ingeniería sanitaria.* [Gallego, Eduardo].—Junio, 1920, página, 145.

##### 1.3. EDITORIALES Y SU HISTORIA

*Editorial del número dedicado al trabajo de don Antonio Prieto Vives sobre «La carpintería hispano-musulmana».* [Torres Balbás, Leopoldo].—Septiembre-octubre, 1932, página 264.

*Nuestro director.* [Redacción, La].—Junio, 1918; núm. 2, pág. 44.

*Nuestro primer número.* [Redacción, La].—Junio, 1918; núm. 2, pág. 44.

*Palabras iniciales.* [Redacción, La].—Mayo, 1918; núm. 1, pág. 1.

*Introducción al tercer año de vida de «Arquitectura».* [Redacción, La].—Mayo, 1920, pág. 117.

*Arquitectura española contemporánea: Algunos hospitales modernos.*—Marzo, 1922, pág. 105.

##### 1.4. LITERATURA

*Páginas sueltas.* [Anasagasti, Teodoro de].—Abril, 1926, pág. 129.

*Nota sobre Ramón Jaén.* [T. B.].—Mayo, 1919, pág. 113.

- Mientras labran los sillares.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Junio, 1918; núm. 2, pág. 31.
- Las casas.* [Azorín].—Julio, 1918; núm. 3, pág. 48.
- Utopías y divagaciones.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Abril, 1920, pág. 104.
- Museos al aire libre* (Salamanca), por el Obispo de Salamanca.—Mayo, 1920, pág. 118.
- La voluntad del barroco.* [Ortega y Gasset, José].—Febrero, 1920, pág. 33.
- Rustrin y la policromía de los edificios.* [García Mercadal, Fernando].—Junio, 1920, pág. 163.
- Lo que representa El Escorial en nuestra historia arquitectónica.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Junio, 1923, pág. 215.
- El monasterio.* [Ortega y Gasset, José].—Junio, 1923, página, 161.
- Felipe II y El Escorial.* [Justi, Carlos]. *El número de junio de 1923 está dedicado todo entero a El Escorial.*—Junio, 1923, pág. 180.
- Una visita a El Escorial.* [Hanotause, Gabriel]. *El número de junio de 1923 está dedicado íntegro a temas sobre El Escorial.*—Junio, 1923, pág. 213.
- El Escorial.* [Gautier, Teófilo].—Junio, 1923, pág. 205.
- Una visita a El Escorial en 1679.* [D'Aulnoy, Mme.].—Junio, 1923, pág. 202.
- El Escorial.* [Barrés, Mauricio].—Junio, 1923, pág. 211.
- Elogio del arte popular.* [Cossío, Manuel B.].—Enero, 1922, pág. 1.
- Impresiones de viaje: Esquivias.* [Colás, Enrique].—Junio, 1922, pág. 247.

## 1.5. HISTORIA

- La civilización árabe y sus monumentos en España.* [Gómez Moreno, Manuel].—Noviembre, 1919, pág. 305.
- Los palacios españoles de los siglos XVII y XVIII.* [Lampérez y Romea, Vicente].—Mayo, 1918, pág. 3.
- De cómo desaparecen los antiguos palacios de la nobleza castellana.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Abril, 1923, página 105.
- Del antiguo Madrid: La construcción del Palacio Real.* [Durán, M.].—Abril, 1927, pág. 123.
- Ilustración. Facsímil de una carta de Goya a don Antonio Zapater, que se conserva en el Museo de Bellas Artes de Zaragoza.*—Diciembre, 1919, pág. 348.
- Proyecto arquitectónico de Goya. ¿Para las víctimas del Dos de Mayo?* [J. M. V.].—Junio, 1928, pág. 199.
- Las carnicerías de Medina del Campo...* [Agapito y Revilla, Juan].—Agosto, 1918; núm. 4, pág. 77.
- Derrumbamiento de la casa donde nació D. Fernando el Católico.* [Ríos, Teodoro].—Diciembre, 1924, pág. 332.

## 1.6 DIBUJOS

- Dibujo del arquitecto R. Fernández Balbuena.*—Septiembre, 1922, pág. 368.
- Dibujo del arquitecto R. Fernández Balbuena.*—Septiembre, 1922, pág. 362.
- Dibujo del arquitecto R. Fernández Balbuena.*—Agosto, 1922, pág. 327.
- Dibujo del arquitecto R. Fernández Balbuena.*—Mayo, 1922, pág. 196.
- Dibujo del arquitecto R. Fernández Balbuena.*—Mayo, 1920, pág. 121.
- Arbol. Dibujo del arquitecto R. Fernández Balbuena.*—Diciembre, 1919, pág. 347.

- Dibujo del arquitecto R. Fernández Balbuena.*—Enero, 1920, pág. 7.
- Dibujo del arquitecto R. Fernández Balbuena.*—Enero, 1920, pág. 6.
- Dibujo del arquitecto R. Fernández Balbuena.*—Marzo, 1920, pág. 71.
- Dibujo de un balcón.*—Diciembre, 1918, pág. 239.
- Dibujos.*—Enero, abril y octubre, 1919, págs. 19, 92, 279 y 298; y junio, 1920, pág. 163.
- San Pedro de Villanueva, Cangas de Onís.* (Dibujo de su álbum).—Febrero, 1919, pág. 42.
- Santa María de Villanueva, Teverga.* (Dibujo de su álbum).—Febrero, 1919, pág. 41.
- Dibujo.*—Junio, 1919, pág. 169.
- Interior de la iglesia de San Pedro de Teverga* (Asturias). (Dibujo).—Diciembre, 1919, pág. 345.
- Torre del Reloj del Palacio del Louvre.* (Dibujo).—Diciembre, 1922, pág. 459.
- Monasterio de Carrijo* (León).—Abril, 1920, pág. 102.
- San Lorenzo de Sahagún.*—Abril, 1920, págs. 107-108.
- Hotel para don Guillermo Moreno.*—Diciembre, 1918, pág. 225.
- Otros dibujos.*—Diciembre, 1919, pág. 347; mayo, 1920, pág. 121; mayo, 1922, pág. 196; agosto, 1922, pág. 327; septiembre, 1922, págs. 362 y 368; octubre, 1919, página 294.
- Dibujo del arquitecto Pedro Muguruza.*—Abril, 1922, pág. 158.
- Reja de la catedral de Murcia. Dibujo acotado.*—Diciembre, 1928, pág. 402.
- Campanario de Nuestra Señora de la O, Triana-Sevilla.*—Agosto, 1929, pág. 282.
- Aldabón de la iglesia de San Martín, Trujillo.* [Anasagasti, Teodoro de].—Abril, 1926, pág. 130.
- Veleta del Ayuntamiento de Laredo con las armas de la localidad.* (Dibujo).—Abril, 1926, pág. 132.
- Trujillo. Ruinas del Alcázar.* (Apunte).—Abril, 1926, pág. 134.
- Estudio de un templo dórico.* (Litografía).—Abril, 1926, página 135.
- Detalles de una casa de Quijas, Santander.*—Abril, 1926, pág. 136.
- Banco santanderino.* (Anotación).—Abril, 1926, pág. 143.
- Banco, con mesa plegable, de Santander.* (Anotación).—Abril, 1926, pág. 143.
- Reja del Palacio del Marqués de Santa Marta en Trujillo.* (Croquis).—Abril, 1926, pág. 147.
- Banco de cocina, Santander.* (Croquis).—Abril, 1926, pág. 150.
- Portalámpara de hierro, magnífico ejemplar, de arte popular. Santa María la Mayor* (Trujillo). Anotación.—Abril, 1926, pág. 157.
- Zapadón de una casa de Quijas* (Santander). *Espléndido ejemplar de talla popular.*—Abril, 1926, pág. 160.
- Dibujo del arquitecto Luis Menéndez Pidal.*—Marzo, 1920, pág. 71.

## 1.7. NOTICIAS

- Noticias.*—Octubre, 1930, pág. 323.
- Noticias.*—Septiembre, 1930, pág. 292.
- Noticias.*—Agosto, 1930, pág. 261.
- Noticias.*—Julio, 1930, pág. 223.
- Noticias.*—Junio, 1930, pág. 190.
- Noticias.*—Mayo, 1930, pág. 160.
- Noticias.*—Abril, 1930, pág. 121.

- Noticias*.—Marzo, 1930, pág. 89.  
*Noticias*.—Febrero, 1930, pág. 62.  
*Noticias*.—Enero, 1930, pág. 29.  
*Noticias*.—Diciembre, 1929, pág. 437.  
*Noticias*.—Noviembre, 1929, pág. 405.  
*Noticias*.—Octubre, 1929, pág. 371.  
*Noticias*.—Septiembre, 1929, pág. 339.  
*Noticias*.—Agosto, 1929, pág. 310.  
*Noticias*.—Julio, 1929, pág. 279.  
*Noticias*.—Mayo, 1929, pág. 177.  
*Noticias*.—Marzo, 1929, pág. 112.  
*Noticias*.—Febrero, 1929, pág. 75.  
*Noticias*.—Enero, 1929, pág. 36.

## 1.8. VIAJES

- Notas de viaje. Algo sobre conjuntos de poblados*. [Iñiguez, F.].—Noviembre, 1934, pág. 255.

## Capítulo 2

### ARQUITECTOS

#### 2.1. BIOGRAFIAS

- En memoria de Gustavo F. Balbuena. Línea oficial de su vida. Lista de obras realizadas. Temas diversos sobre su obra*.—Enero, 1932, número completo.  
*Biografía leída en la Academia de Bellas Artes de San Fernando con motivo del homenaje a don Juan C. Cebrián*. [López Otero, M.].—Abril, 1933, pág. 97.  
*Gaudí. Fragmento de una biografía*, por José A. Rafols.—Febrero, 1928, pág. 47.  
*Número dedicado a don Ventura Rodríguez en el 150 aniversario de su muerte*. [Iñiguez, Francisco].—Mayo, 1935, pág. 75.  
*En recuerdo de Gaudí*, por Amós Salvador.—Enero, 1927, pág. 10.  
*Luis Doménech y Montaner*. [Guitart y Trulls, Benito].—Enero, 1924, pág. 4.  
*Don Ricardo Velázquez Bosco*. [Redacción, La].—Septiembre, 1923, página 281.  
*Don Vicente Lampérez y Romea*. [Redacción, La].—Enero, 1923, pág. 1.  
*Recuerdos de un viaje a Barcelona: La obra gigantesca de un arquitecto. Debido homenaje a la memoria de don Juan Torras y Guardiola*. [García Guereta, Ricardo].—Junio, 1922, pág. 265.  
*Leonardo Rucabado*. [Lampérez y Romea, Vicente].—Diciembre, 1918; núm. 8, pág. 217.  
*Don José María Quadrado*. [Aniezo, Fernando de].—Diciembre, 1919, pág. 333.  
*El arquitecto alemán Oscar Jürgens*. [Cabello Lapiedra, Luis María].—Octubre, 1923, pág. 333.  
*Erich Mendelsohn*. [Blanco Soler, Luis].—Noviembre, 1924, pág. 318.  
*Retrato de don Buenaventura Pollés y Vivó, ilustre arquitecto y favorecedor del Colegio de Arquitectos de Cataluña*.—Julio, 1918, págs. 60-61.  
*Herman Jansen, constructor de ciudades*.—Mayo, 1929, página 180.

- Arquitectura contemporánea. Torres Balbás, L.* [Ramos Gil, Luis].—Diciembre, 1920, pág. 351.  
*Don Juan de Villanueva*. [Cabello Lapiedra, Luis María].—Noviembre, 1918; núm. 7, pág. 185.  
*Charla*. [Repullés y Vargas, Enrique, M.].—Septiembre, 1918; núm. 5, pág. 121.  
*Donato D'Angelo Bramante*. [Giner, Bernardo].—Marzo, 1919, pág. 68.  
*Arquitectura contemporánea en España. Tomo I: «El arquitecto Zuazo Ugalde»*. [Moreno Villa, José].—Junio, 1933, pág. 182.  
*Arquitectura española contemporánea. El arquitecto catalán Nebot*. [T. B.].—Mayo, 1919, pág. 129.  
*El arquitecto Otto Bünz*. [García Mercadal, F.].—Agosto, 1926, pág. 318.  
*José Yáñez Larrosa*. (Ensayo). [Fernández Balbuena, Gustavo].—Febrero, 1925, pág. 29.  
*Don Juan Torras y Guardiola, arquitecto*. (Fotografía).—Junio, 1922, pág. 254.  
*Arquitectura extranjera contemporánea: Otto Schubert*. [Lacasa, Luis].—Marzo, 1923, pág. 72.  
*Arquitectura española contemporánea: El arquitecto Luis Lozano*. [Cordis, C. de].—Febrero, 1923, pág. 41.  
*Walter Gropius*. [Linder, Paul].—Agosto, 1930, pág. 245.  
*Sobre especialistas, sobre arquitectura universal y sobre el arquitecto hamburgués Karl Schneider*. [P. Linder, arquitecto].—Noviembre, 1930, pág. 333.  
*El arquitecto Marcel Breuer*. [Giedion, S.].—Marzo, 1932, pág. 82.  
*Algunos trozos originales de G. F. Balbuena. Plan para el Catálogo monumental de Asturias*.—Enero, 1932, pág. 25.  
*El dibujo de Juan Guas. Arquitecto español del siglo XV*. [Sánchez Cantón, F. J.].—Noviembre, 1928, pág. 339.  
*Unos planos inéditos de Villanueva*. [Miguel Durán].—Mayo, 1931, pág. 155.  
*Un laboratorio arquitecto castellano del siglo XVI: Rodrigo Gil*. [Agapito y Revilla, Juan].—Marzo, 1922, pág. 57.  
*Juan de Herrera. ¡Reivindicamos su fama!* [Anasagasti, Teodoro de].—Junio, 1923, pág. 168.  
*—Soldado y arquitecto*. [Gil Fillol, L.].—Noviembre, 1924, pág. 305.  
*El arquitecto de la catedral de Barbastro*. [Arco, Ricardo del].—Noviembre, 1923, pág. 349.  
*El famoso arquitecto Alonso de Covarrubias*. [García Rey, Verardo].—Mayo, junio, septiembre, noviembre y diciembre, 1927, págs. 167, 207, 34, 375 y 415. Enero, marzo y junio, 1928, págs. 3, 95 y 202.  
*Documentación sobre Covarrubias*. [García Rey, Verardo].—Julio y agosto, 1928, págs. 236 y 268.  
*El famoso arquitecto Alonso de Covarrubias*. [García Rey, Verardo].—Septiembre, 1928, pág. 297.  
*Documentación sobre Covarrubias. Conclusión*. [García Rey, Verardo].—Octubre, 1928, pág. 331.  
*El arquitecto Hernán González de Lara*. [García Rey, Verardo].—Mayo, 1924, pág. 157.  
*Conclusión*. [García Rey, Verardo].—Febrero, 1925, pág. 25.

#### 2.2. NECROLOGIA

- Necrología de don Aníbal González y Alvarez-Osorio*.—Mayo, 1929, pág. 173.  
*Don Juan B. Cebrián*.—Madrid, agosto, 1848, febrero, 1935, marzo-abril, 1935, pág. 34.  
*Don José López Sallaberry*, por Manuel Zabala.—Julio, 1927, pág. 239.

*Fallecimiento de don Manuel Martínez Angel.*—Diciembre, 1933, pág. 325.

*Theo Van Doesburg. Necrología.*—Abril, 1931, pág. 145.

*Muerte de don Joaquín Rojí.*—Marzo, 1932, pág. 94.

*Don Román Loredó.*—Noviembre, 1928, pág. 361.

*Don Buenaventura Pollés y Vivó.* [Redacción, La].—Junio, 1918; núm. 2, pág. 44.

### 2.3. TEMAS PROFESIONALES

*El grupo de arquitectos modernos.* [Anasagasti, Teodoro de].—Abril, 1926, pág. 161.

*Juventud y colegiación.* [F. M. V.].—Agosto, 1931, pág. 255.

*El procedimiento de trabajo en el arquitecto americano.* [Figueroa, Eduardo].—Julio, 1929, pág. 268.

*Una cooperativa de arquitectos.* [Salvador y Carreras, Amós].—Abril, 1919, pág. 106.

*Actuación social y económica del arquitecto.* [Mendoza y Sáez de Argandoña, Manuel].—Enero, 1919, pág. 15.

*El arquitecto del naturalismo.* [Maeztu, Ramiro de].—Marzo, 1919, pág. 65.

*Al habla con el arquitecto.* [Moreno Villa, José].—Julio, 1920, pág. 177.

## Capítulo 3

### ARQUITECTURA ANTIGUA

#### 3.1. SEPULCROS

*Burgos (Museo provincial). Sepulcro visigótico del siglo VI.*—Junio, 1926, pág. 220.

*Sepulcros reales en la Capilla de los Reyes nuevos.*—Junio, 1927, pág. 209.

*San Andrés - Capilla Mayor. Sepulcro de los padres del embajador don Francisco de Rojas.*—Junio, 1927, pág. 208.

*Croquis del sepulcro de los Reyes e Infantes de Aragón en la catedral de Tarragona. Dibujo original de Luis Doménech.*—Enero, 1924, pág. 7.

*El arte sepulcral en Navarra: Mausoleo del canciller Villaespesa en Tudela.* [Altadill, Julio].—Enero, 1925, pág. 1.

#### 3.2. ESCULTURAS Y TALLAS

*La escultura en Andalucía.*—Junio, 1928, pág. 204.

*La escultura en los capiteles españoles.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Diciembre, 1926, pág. 492.

*Rincones inéditos de antigua arquitectura española: Las tallas populares de la ermita de Santa María la Antigua en Zumárraga.* [Yrizar, J. de].—Enero, 1920, pág. 9.

*Pereleda (Gerona). Parroquia. Animales enfrentados y triángulo simbólico.*—Junio, 1926, pág. 222.

*Capitel en San Miguel de Olmedo (Valladolid).*—Octubre, 1924, pág. 281.

*Iglesia de San Fermín. Capitel simbólico con centauros y sirenas.* (Siglo XII).—Junio, 1926, pág. 221.

*El lirio rojo. Emblema de Florencia.* (De un medallón de Della Robbia).—Febrero, 1919, pág. 36.

#### 3.3. RETABLOS

*Retablo. Dibujo original. Colección Boise, Madrid.* (Fot. Lladó). [Churriguera, José].—Marzo, 1926, pág. 121.

*Croquis varios y alzado, en proyección oblicua, de un altar.* (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 90.

*El retablo de Juan de Juni de Nuestra Señora la Antigua de Valladolid.* [García Guereta, Ricardo].—Julio, 1923, pág. 232.

*Los retablos y esculturas de la Iglesia de San Nicolás de Bilbao.* [Bastida, Ricardo de].—Enero, 1924, pág. 11.

*Proyecto de retablo para una iglesia de Trinitarios.* [Redacción, La].—Febrero, 1922, pág. 76.

#### 3.4. ESGRAFIADOS, MOSAICOS, ARTESONADOS Y HIERROS FORJADOS

*Esgrafiados en Cáceres.* [Lladó].—Marzo, 1926, pág. 82.

*Los mosaicos de Piedrahita de la Sierra (Avila).* [Guitart].—Febrero, 1927, pág. 50.

*Techumbres y artesonados españoles,* por José F. Rafols. [A. C. E.].—Febrero, 1927, pág. 73.

*Verja de la antigua Puerta del Retiro.* [Aguilar, M.].—Febrero, 1926, pág. 44.

*Reja de la iglesia de San José.* (Plano acotado). [Aguilar, M.].—Septiembre, 1926, pág. 342.

*Soria. Balcón de hierro forjado.*—Mayo, 1923, pág. 135.

#### 3.5. IGLESIAS

*Vézelay. Pórtico de la iglesia de la Magdalena.*—Junio, 1926, pág. 224.

*Templo «A» de Prinias (Creta). Restauración de la fachada. De un dibujo de G. Stefani. Templo «A» de Prinias (Creta). Dintel de la portada, con la probable disposición de las figuras sedantes.*—Marzo, 1929, pág. 127.

*Dos iglesias románicas en Benavente. Santa María del Azoque.* [Gómez Moreno, M.].—Junio, 1928, pág. 179.

*San Pedro de Villanueva (Cangas de Onís). Dibujo del álbum de viaje del arquitecto Gustavo Fernández Balbuena.*—Febrero, 1919, pág. 42.

*Santa María de Villanueva (Teverga). Dibujo del álbum de viaje del arquitecto Gustavo Fernández Balbuena.*—Febrero, 1919, pág. 41.

*Germa. Iglesia de Santo Domingo.*—Junio, 1919, pág. 157.

*Fachada de la iglesia de Santa María en Aranda de Duero.*—Noviembre, 1919, pág. 324.

*Interior de la iglesia de San Pedro de Teverga (Asturias). Dibujo del arquitecto G. Fernández Balbuena.*—Diciembre, 1919, pág. 345.

*Fromista (Palencia). Exterior de San Martín antes y después de la restauración.*—Enero, 1933, pág. 8.

*Iglesia de los Jesuitas en Alcalá de Henares.*—Febrero, 1920, pág. 35.

*Interior de San Andrés en Madrid.*—Febrero, 1920, pág. 56.

*A propósito de la iglesia de Eunat.* [Lambert, Elias].—Mayo, 1930, pág. 131.

*Sevilla. Cúpula de la iglesia de Santa Catalina.*—Febrero, 1920, pág. 55.

*Sevilla. Cúpula de San Pablo.*—Febrero, 1920, pág. 55.

*Sevilla. Detalle de la iglesia de San Pablo.*—Febrero, 1920, pág. 54.

*Sevilla. Torres de la iglesia de San Luis.*—Febrero, 1920, pág. 54.

*La iglesia de Jesuitas en Loyola.*—Febrero, 1920, pág. 53.

*Bamba (Valladolid). Arco de entrada a una de las capillas de la iglesia.*—Octubre, 1924, pág. 281.

*Arco visigodo de Santa Comba de Bande (Orense).*—Octubre, 1924, pág. 284.

- Fachada de San Francisco en Santiago de Compostela*.—Febrero, 1920, página 51.
- Arco del portal mayor. Nuestra Señora de las Victorias* (Sigüenza). [Dibujo de F. Solana, arquitecto].—Diciembre, 1924, pág. 331.
- Santa María de las Huertas* (Sigüenza).—Mayo, 1924, página, 173.
- Illescas* (Toledo). *Torre mudéjar de la iglesia parroquial, declarada Monumento Nacional*.—Junio, 1924, pág. 181.
- La iglesia de Bobastro* (Málaga). *Santa María de Bamba* (Valladolid). *Capitel en San Pedro de Olmedo* (Valladolid). *Olucos de Santa Eufemia* (Palencia). *San Martín de Elines* (Santander).—Octubre, 1924, pág. 288.
- El priorato de San Frutos* (Segovia). [Loredó, Román].—Enero, 1924, pág. 1.
- Planta, sección transversal y cúpula de la iglesia de San Miguel de Almazán* (Soria).—Agosto, 1923, págs. 256, 257 y 259.
- Granada. Puerta de la derribada iglesia de San Gil y detalle de la misma*.—Septiembre, 1923, págs. 313-314.
- La iglesia de San Martiño de Pazó* (Orense). [Castillo, Ángel del].—Octubre, 1924, pág. 278.
- La influencia de Saint-Denis y la iglesia de Carboeiro*. [Lambert, Elías].—Junio, 1924, pág. 181.
- Iglesia de San Miguel de Lino, cerca de Oviedo* (Asturias).—Abril, 1923, pág. 88.
- Iglesia del Salvador en Sepúlveda* (Segovia).—Abril, 1923, págs. 88-89.
- Iglesia de San Nicolás en Segovia*.—Abril, 1923, págs. 88-89.
- Iglesia de San Juan de las Abadesas* (Gerona).—Abril, 1923, págs. 88-89.
- Pórtico del Salvador en Sepúlveda* (Segovia).—Abril, 1923, pág. 89.
- Pórtico de San Lorenzo en Segovia*.—Abril, 1923, pág. 89.
- Torralba de Ribota. Iglesia parroquial (San Félix) y detalles de la misma*.—Mayo, 1923, pág. 128.
- Tobed. Iglesia de la Virgen y sus distintos aspectos*.—Mayo, 1923, pág. 128-129.
- Morata de Jiloca. Iglesia parroquial (San Martín) y detalles de la misma*.—Mayo, 1923, pág. 130.
- Cervera de la Cañada. Distintos aspectos de la iglesia parroquial*.—Mayo, 1923, pág. 131.
- Maluenda. Santa María* (Portada).—Mayo, 1923, pág. 134.
- Cúpula de la iglesia del Hospital Saint Blaise*.—Agosto, 1923, pág. 258.
- Maluenda. Santas Justa y Rufina*. (Distintos aspectos).—Mayo, 1923, pág. 134.
- Arqueología navarra: La iglesia de Gazolaz*. [Huici, Serapio].—Febrero, 1923, pág. 32.
- Iglesia de Templarios de Torres del Río* (Navarra). [Huici, Serapio].—Agosto, 1923, pág. 253.
- Iglesias gótico-mudéjares del arcedianado de Calatayud*. [López Landa, José María].—Mayo, 1923, pág. 125.
- Gerona. Calle de San Félix y campanario de la iglesia colegiata*.—Febrero, 1923, pág. 30.
- Madrid. Detalle de la puerta de la iglesia de Nuestra Señora de Montserrat*.—Febrero, 1923, pág. 31.
- Valladolid. La Magdalena*.—Mayo, 1923, págs. 58-59.
- Valladolid. Pórtico de San Benito y planta del mismo, firmado por Rodrigo Gil*.—Marzo, 1923, págs. 58-59.
- Puerta de la iglesia de Villamor de los Escuderos* (Zamora).—Marzo, 1923, págs. 58-59.
- Salamanca. Interior de la iglesia del convento de Santa María de Jesús*.—Marzo, 1923, págs. 58-59.
- Puerta de la iglesia de Sainte-Foy de Conques* (Francia).—Mayo, 1922, pág. 200.
- Puerta oeste de la iglesia de Meillers* (Francia).—Mayo, 1922, pág. 201.
- Timpano de la puerta de la iglesia de Mozac* (Francia).—Mayo, 1922, pág. 201.
- Puerta de la iglesia de San Juan de Barbadelo* (Lugo).—Mayo, 1922, pág. 201.
- Detalle de la puerta de la iglesia de Saint-Utin* (Marne).—Mayo, 1922, pág. 204.
- Puerta lateral de la iglesia de Saint-Rémi-l'Abbaye* (Oise).—Mayo, 1922, pág. 207.
- Puerta oeste de la iglesia de Santiago de Barbadelo*.—Mayo, 1922, pág. 209.
- Elche. Plano de emplazamiento, planta, fachada de la iglesia de Santa María y una vista de ésta y su sección transversal e interior*.—Junio, 1922, págs. 257, 258, 259 y 260.
- Bóveda de la iglesia de Santa María en Coca* (Segovia).—Agosto, 1922, pág. 334.
- Detalle del claustro de Santa María de Nieva* (Segovia).—Agosto, 1922, pág. 335.
- Claustro de Santa María de Nieva* (Segovia).—Agosto, 1922, págs. 334-335.
- Capitel del claustro de la iglesia de Santa María de Nieva* (Segovia).—Agosto, 1922, pág. 334.
- Claustro de la iglesia de San Pedro el Viejo*.—Octubre, 1922, pág. 410.
- Iprés. La iglesia de San Martín*.—Noviembre, 1922, págs. 428 a 429.
- San Juan de Amandí* (Asturias). *Puerta de la iglesia*.—Diciembre, 1922, pág. 455.
- San Pedro Martín de Calatayud*.—Enero, 1922, pág. 21.
- Calatayud. Iglesia de San Pedro*.—Enero, 1922, pág. 24.
- Fachada de la iglesia de Santa María en Maluenda* (Zaragoza).—Enero, 1922, pág. 24.
- San Vicente, Anlex. Portada*.—Noviembre, 1933, pág. 297.
- San Francisco el Grande, Madrid*.—Noviembre-diciembre, 1932 (cubierta).
- Maluenda y la iglesia de las Santas Justa y Rufina*.—Enero, 1922, pág. 24.
- Maluenda. Interior del ábside de la iglesia de las Santas Justa y Rufina y ventana de la misma*.—Enero, 1922, pág. 25.
- La iglesia destruida de San Miguel en Medina de Rioseco*.—Marzo, 1922, pág. 94.
- Cúpula del crucero de la iglesia de Saint-Amant-de-Boixe*.—Abril, 1922, pág. 149.
- Campanario de San Honorato de Arlés*.—Abril, 1922, pág. 149.
- Campanario de la iglesia de Fénieux* (Charente-Inférieure) y *planta del mismo*.—Abril, 1922, págs. 150-151.
- Fachada de la iglesia de Saint-Savinien de Melle* (Deux-Sevres).—Mayo, 1922, pág. 199.
- Planta de la flecha de Nôtre-Dame d'Etampes* (Seine-et-Oise).—Abril, 1922, pág. 151.
- Puerta de la iglesia de Nôtre-Dame-du-Port en Clermont-Ferrand* (Francia).—Mayo, 1922, pág. 200.
- Iglesia de San José en Madrid*.—Marzo, 1920, pág. 77.
- Iglesia de Mayorga de Campos. Dibujo del arquitecto R. Fernández Balbuena*.—Abril, 1920, pág. 103.
- San Lorenzo de Sahagún. Dibujo del arquitecto R. Fernández Balbuena*.—Abril, 1920, pág. 107.
- San Tirso de Sahagún*.—Abril, 1920, pág. 108.
- Interior de la iglesia de San Martín de Frómiste después de su restauración*.—Julio, 1920, pág. 180.
- La iglesia de los Templarios en Ceinos*.—Diciembre, 1920, págs. 344, 348 y 349.
- Santa María del Yermo*. [Ortiz de la Torre, Elías].—Febrero, 1922, pág. 65.

- Medina de Rioseco. La capilla de los Benavente y unos edificios destruidos.* [Torre Balbás, Leopoldo].—Marzo, 1922, pág. 94.
- Monumentos desaparecidos. La iglesia de San Pedro Mártir de Calatayud (Zaragoza).* [Urrea, Pablo de].—Enero, 1922, pág. 22.
- Aguilar de Campos. Puerta en la iglesia.* (Foto). [Torres Balbás].—Octubre, 1927, pág. 354.
- Iglesia de San Cayetano (Madrid). Alumnos de la Escuela.*—Noviembre, 1927, pág. 381.
- Priego. Parroquia de la Asunción.* (Foto). [Calvo, A.].—Marzo, 1927, pág. 82.
- Iglesia de la Virgen del Puerto.* (Foto). [Lladó].—Enero, 1927, pág. 8.
- Buitrago. Un hospital y una iglesia del siglo XV.* [Moreno Vila, José].—Agosto, 1927, pág. 279.
- Torre de la iglesia de San Pedro, la más antigua de Madrid.*—Febrero, 1927, pág. 46.
- San Andrés. Capilla Mayor. Sepulcro de los padres del embajador don Francisco de Rojas.*—Junio, 1927, pág. 208.
- Sepulcros reales en la Capilla de los Reyes nuevos.*—Junio, 1927, pág. 209.
- Bóveda en la Capilla de los Reyes nuevos.*—Junio, 1927, pág. 209.
- Portada de la iglesia de S. Clemente en Toledo.*—Junio, 1927, pág. 211.
- Interior de San Francisco de Santiago de Compostela.*—Febrero, 1920, pág. 49.
- Iglesia de los Jesuitas en La Coruña.*—Febrero, 1920, pág. 48.
- Pináculos de San Martín (1740) en Santiago de Compostela.*—Febrero, 1920, pág. 47.
- Cuéllar, Segovia. Iglesia de Santa Marina.*—Marzo, 1920, pág. 69.
- La iglesia de San Sebastián en Salamanca.* [Yárnoz Larrosa, José].—Julio, 1926, pág. 273.
- Iglesia de San Sernín. Capitel simbólico con centauros y sirenas, siglo XII.*—Junio, 1926, pág. 221.
- Pereleda (Gerona). Parroquia. Animales enfrentados y triángulo simbólico.*—Junio, 1926, pág. 222.
- Moissac. Detalle del tímpano de la iglesia de San Pedro.*—Junio, 1926, pág. 223.
- Daroca. Iglesia derribada de Santiago.*—Septiembre, 1926, pág. 306.
- Tres dibujos de Pedro de Ribera que reclama la iglesia madrileña de San Cayetano.* [Moreno Villa, J.].—Julio, 1928, pág. 211.
- Yeles, Toledo. Iglesia parroquial.*—Febrero, 1925, págs. 26-27.
- Villarejo de Montalbán, Toledo. Iglesia parroquial.*—Febrero, 1925, págs. 26 y 27.
- Villa del Prado, Madrid. Iglesia parroquial.*—Febrero, 1925, págs. 26-27.
- Antequera. San Francisco.*—Abril, 1925, pág. 69.
- Portada de la iglesia del Monasterio de San Clemente el Real de Toledo.*—Noviembre, 1925, pág. 249.
- Iglesia de la Virgen del Puerto. Plano.*—Enero, 1927, páginas 8-9.
- Iglesia de San Juan Bautista del Bequinado, en Bruselas (1657-76).*—Agosto, 1928, pág. 252.
- Campanario de Nuestra Señora de la O, Triana (Sevilla).* [Muguruza, P.].—Agosto, 1929, pág. 282.
- A propósito de la iglesia de Emate.* [Lambert, Elías].—Mayo, 1930, pág. 131.
- Valencia. Puerta lateral de la iglesia de San Martín. Dibujo y fotografía.* [Fungairiño, A.].—Febrero, 1931, pág. 63.
- Fachada de la iglesia de Santa Teresa en Avila.* [Moya, Luis].—Octubre, 1929, pág. 347.
- Una planta para la iglesia de San Francisco «El Grande» de Madrid. No construida (Biblioteca Nacional).* [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 77.
- Plantas de Santa Eulalia de Ujo. Santa María de Villamayor. San Juan de Priorio. Sograndio (Asturias).* [F. Balbuena].—Enero, 1932, pág. 20.
- Iglesia de El Pardo (1827).* [Velázquez, Isidro].—Marzo, 1932, pág. 68.
- El palacio y la iglesia de Nuevo Baztán, obra de D. José de Churriguera (1709-13), por Adolfo López Durán.*—Junio, 1932, pág. 169.
- El Priorato de San Frutos en el Valle del Duratón. Una iglesia del siglo XI.*—Noviembre-diciembre, 1932, pág. 313.
- Zamora. San Pedro de la Nave antes y después de reconstruida.*—Mayo, 1933, pág. 129.
- Puerta de Santo Domingo el Antiguo (Toledo).* [Fot. Soler].—Julio, 1927, pág. 238.
- Iglesia de Santo Tomé (Zamora) antes y después de la reconstrucción.*—Mayo, 1933, pág. 130.
- Zamora. Iglesia de Santiago del Burgo. Interior antes y después de la reparación.*—Mayo, 1933, pág. 132.
- Toro. Iglesia de San Lorenzo. Detalles del interior antes y después de la reparación.*—Mayo, 1933, pág. 134.
- Iglesia de San Pedro de Roda antes y después de la reparación.*—Agosto, 1933, pág. 218.
- Iglesia de San Pedro de Camprodón (Gerona).*—Agosto, 1933, pág. 219.
- Planta de la iglesia de San Félix (Játiva).*—Agosto, 1933, pág. 223.
- Rincones inéditos de antigua arquitectura española: La iglesia de Santa Marina de Cuéllar (Segovia).* [R.].—Marzo, 1920, pág. 69.
- Monumentos desaparecidos: La iglesia de Nuestra Señora del Temple en Ceinos de Campos (Valladolid).* [Torres Balbás, Leopoldo].—Diciembre, 1920, pág. 344.
- Iglesia de Elgoibar. Apunte de Muguruza Otaño, P., Arqt.*—Julio, 1918, págs. 60-61.
- Zorita del Páramo. Exterior de la iglesia. Dibujo.*—Septiembre, 1918, pág. 143.
- San Jacinto en Pagés del Corro (Triana-Sevilla).* [Fot. Ferriz].—Febrero, 1931, pág. 34.

### 3.6. COLEGIATAS Y PRIORATOS

- Interior de la Colegiata de Cervatos después de su restauración.*—Julio, 1920, pág. 180.
- Puerta sur de la nave de San Isidoro, de León.*—Mayo, 1922, pág. 204.
- Puerta principal de la Colegiata de Sar en Santiago de Compostela.*—Mayo, 1922, pág. 205.
- Colegiata de Toro.*—Abril, 1922, pág. 140.
- Interior de la Colegiata de Arbás.*—Abril, 1922, pág. 149.
- Colegiata de Berlanga de Duero (Soria). Interior.*—Abril, 1920, pág. 103.
- Interior de San Isidoro de León.*—Agosto, 1920, pág. 212.
- La Colegiata de San Pedro de Teverga en Asturias.* [Fernández Balbuena, Gustavo].—Agosto, 1920, pág. 223.
- Rincones inéditos de antigua arquitectura española: La Colegiata de Berlanga de Duero (Soria).* [R.].—Abril, 1920, pág. 103.
- Carrascal del Río (Segovia). Priorato de San Frutos. Vista general y entrada al recinto y otros aspectos del mismo.*—Enero, 1924, págs. 2-3.

## 3.7. CAPILLAS

- Cúpula del Cristo de la Luz, en Toledo.*—Agosto, 1923, página 258.
- Ubeda (Jaén). Angulo de la capilla del Salvador y detalle de la fachada de la misma.*—Enero, 1923, págs. 16-17.
- Puerta de la capilla de Santa Clara en Puy en Velay (Haute-Loire).*—Mayo, 1922, pág. 203.
- Fachada de la capilla de Chambon.*—Mayo, 1922, pág. 207.
- Exterior de la capilla del Condestable, Burgos. Croquis del arquitecto Agustín Aguirre.*—Mayo, 1929, pág. 154.
- Supuesta sección para la capilla real en Madrid.* (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 85.
- Capilla para el Cristo de los Capuchinos de El Pardo.* [Velázquez, Isidro].—Marzo, 1932, pág. 71.
- Las capillas de la Seo de Zaragoza.* [Iñiguez, Francisco].—Febrero, 1934, pág. 35.
- Nuestra Señora de la Antigua de Valladolid. Capilla de la Cofradía de Nuestro Señor de las Animas y capillas Absidal de la Epistola y del Evangelio y Sacristía adosada a la capilla del Evangelio.*—Agosto, 1918, págs. 92-93.

## 3.8. ERMITAS

- Cabeza de zapata de la ermita de la Antigua en Zumárraga.* [Dibujo del arquitecto L. Vallet].—Enero, 1920, pág. 10.
- Frente de la barandilla de la ermita de la Antigua en Zumárraga y costado de la misma.* [Dibujo del arquitecto L. Vallet].—Enero, 1920, págs. 9 y 11.
- Ermita de Santa María la Antigua en Zumárraga. Interior.* [Fot. y dibujo de Vallet, L.].—Enero, 1920, págs. 10 y 12.
- Ermita de San Roque en Navalcarnero (Madrid).*—Agosto, 1922, pág. 338.
- Ermita de Torre Marta, Palencia. Siglo XII. Contrafuertes descentrados respecto a los arcos fajones.*—Agosto, 1920, página 212.
- La torre de la ermita de San Martín en Avila.*—Septiembre, 1929, pág. 315.
- Ermita de la Virgen del Puerto.* [Dibujo y planos de F. Balbuena].—Enero, 1932, pág. 17.

## 3.9. ORATORIOS Y TEMPLOS EN GENERAL

- Plano del oratorio árabe de la Madraza.*—Septiembre, 1923, pág. 315.
- Oratorio del Caballero de Gracia. Fachada, plano del edificio y cortes transversal y longitudinal del mismo.* [Diseño de Villanueva, D. Juan de].—Noviembre, 1918, págs. 189, 190, 192 y 193.
- Toledo. Canecillo en Santa María la Blanca.*—Marzo, 1919, pág. 64.
- Toledo. Santa María la Blanca.* [Fot. Soler].—Agosto, 1927, pág. 278.
- Sinagoga de Córdoba. (Lienzo hacia el Oeste).*—Octubre, 1931, pág. 326.
- Antiguas sinagogas de España.* [Czekelius, Otto].—Octubre, 1931, pág. 327.

## 3.10. CATEDRALES Y BASILICAS (ESPAÑA)

- Una obra histórica-artística notable en peligro de desaparecer.* [Guitart Trulls, Benito].—Febrero, 1929, pág. 70.
- El aislamiento de nuestras catedrales.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Diciembre, 1919, pág. 358.
- Avila. Catedral: Relieve y reja (Fot.).* [Wunderlich, O.].—Septiembre, 1926, pág. 334.

- Avila. Arbotantes de la catedral.* [Fot. Soler].—Octubre, 1927, pág. 342.
- Distintos aspectos de la catedral de Barbastro y planta antigua de la misma.*—Noviembre, 1932, pág. 351.
- Catedral de Burgos. Ventanal de la nave mayor.*—Enero, 1923, pág. 6.
- Burgos. Claustro de la catedral antes y después de la restauración.*—Enero, 1933, pág. 10.
- Vista aérea de la catedral (Córdoba).*—Marzo, 1933, cubierta.
- Cuenca. La ciudad y la catedral.*—Diciembre, 1922, página 454.
- Cuenca. Crucero, interior y triforio de catedral y su planta primitiva.*—Diciembre, 1922, págs. 454-456.
- La ruina del templo de «El Pilar».* [García Guereta, Ricardo].—Septiembre, 1919, pág. 280; noviembre, 1919, pág. 320; diciembre, 1919, pág. 348.
- Croquis en proyección oblicua para el Templo del Pilar de Zaragoza.* (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 93.
- Abside e interior de la catedral de Jaca.*—Octubre, 1922, pág. 409.
- Catedral de León. Interior de la nave mayor.*—Enero, 1923, pág. 7.
- Reja de la Catedral de Murcia. Dibujo acotado.* [Muguruza, Pedro].—Diciembre, 1928, pág. 402.
- Torre de la catedral de Oviedo.*—Diciembre, 1919, pág. 358.
- Planta de la catedral de Pamplona con la modificación. Fachada construida y el traslado del coro, que no se realizó.* (Archivo de la catedral de Pamplona). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 84.
- Planta de la sala capitular de la catedral vieja de Plasencia, según Lampérez.*—Abril, 1922, pág. 145.
- Plasencia. Exterior, puerta y cúpula de la sala capitular.*—Diciembre, 1922, págs. 454-455.
- Plasencia. Fachada de la catedral.* [Fot. Soler].—Noviembre, 1930, pág. 332.
- Los cimborrios de Salamanca, Zamora y Toro.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Abril, 1922, pág. 137.
- Reparación de «La torre del Gallo». Catedral de Salamanca.* [Martín Jiménez, José Luis].—Febrero, 1928, pág. 35.
- Catedral de Santiago de Compostela (La Coruña). Interior de la cripta.*—Junio, 1924, pág. 182.
- Planta de la catedral de Santiago de Compostela, La Coruña, según Lampérez.*—Junio, 1924, pág. 184.
- Segovia. La catedral.*—Julio, 1925, pág. 149.
- Abside de la catedral de Segovia.*—Marzo, 1932, pág. 58.
- Abside de la catedral de Seo de Urgel.*—Diciembre, 1918, pág. 229.
- La torre de la catedral de Toledo, vista desde la calle de Santa Isabel.*—Diciembre, 1919, pág. 359.
- Los ventanales de la catedral de Toledo.* [Lampérez y Romea, Vicente].—Enero, 1932, pág. 5.
- Catedral de Toledo. Tramo de la nave mayor e interior de la misma.*—Enero, 1932, pág. 6.
- Los cimborrios de Toro, Zamora y Salamanca.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Abril, 1922, pág. 137.
- Crucero y cimborrio de la catedral de Zamora. Crucero y cimborrio de la Colegiata de Toro.*—Abril, 1922, pág. 144.
- El templo de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza desde el Ebro.* (Dibujo Iñiguez, F.).—Noviembre, 1934, pág. 258.

## 3.11. CATEDRALES Y BASILICAS (EXTRANJERO)

- Amberes. Tímpano del gran pórtico de la catedral.*—Junio, 1926, pág. 225.

*Sección del crucero de la catedral de Angoulême.*—Abril, 1922, pág. 148.

*Beffroi de Ypres.*—Agosto, 1920, pág. 216.

*Bóveda de la cocina prioral de la catedral de Durham* (Inglaterra).—Enero, 1922, pág. 27.

*Linterna de la catedral de Evora.*—Abril, 1922, pág. 145.

*Lincoln. Angel del triforio de la catedral y plano de la misma.*—Diciembre, 1922, págs. 454-455.

*Puerta lateral de Notre-Dame du Port en Clermont, Puy-de-Dôme.*—Mayo, 1922, pág. 205.

*Catedral de Reims.*—Enero, 1922, pág. 20.

*Las teorías de la arquitectura gótica y el efecto de los bombardeos en Reims y en Soissons.* [Gilman, Rogerio].—Agosto, 1920, pág. 216; septiembre, 1920, pág. 237.

*La basílica de San Pedro del Vaticano. Aguafuerte.* [Walcut, W.].—Abril, 1926, pág. 172.

*Strasbourg. Cathédrale.*—Diciembre, 1919, pág. 360.

### 3.12. MONASTERIOS

*Monasterio de la Armedilla. Puerta de la iglesia.*—Marzo, 1920, pág. 67.

*Sobre un monumento inédito. Documentos interesantes: Monasterio de Nuestra Señora de la Armedilla, Valladolid.* [Antón, Francisco].—Marzo, 1920, pág. 72.

*Monasterio de la Armedilla. La iglesia.*—Marzo, 1920, página 70.

*Ruinas de España. Monasterios Bernardos de Galicia.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Mayo, 1929, pág. 155.

*Ruinas de la iglesia del Monasterio de Córcoles* (Guadalajara).—Agosto, 1920, pág. 213.

*Claustro del Monasterio de Celanova* (Orense).—Febrero, 1920, pág. 47.

*Monasterio de Carrizo* (León). *Dibujo del arquitecto R. Fernández Balbuena.*—Abril, 1920, pág. 102.

*Rincones inéditos de antigua arquitectura española. El Monasterio de Casbas* (Huesca). [Figuera, Luis de la].—Abril, 1920, pág. 102.

*El Monasterio de El Escorial. Número íntegramente dedicado a este tema.*—Junio, 1923.

*El Escorial.* [Anasagasti. Fot.].—Abril, 1926, pág. 131.

*Aspecto del Monasterio de El Escorial.*—Septiembre, 1930, página 268.

*El Escorial. Detalle de las cubiertas.* [Fot. Soler].—Octubre, 1930, pág. 300.

*Vista de pájaro del Monasterio de El Escorial y alrededores.*—Febrero, 1932, portada.

*Monasterio de El Paular.*—Diciembre, 1933, portada.

*Monasterio de Hirache. Claustro y linterna.*—Abril, 1922, página 141.

*Burgos. Arco en «Las Huelgas».*—Octubre, 1927, pág. 349.

*Las Huelgas de Burgos. Detalle de la puerta de la capilla de El Salvador.*—Diciembre, 1922, pág. 455.

*Fachada de la iglesia del Monasterio de Lorenzana, Lugo.*—Febrero, 1920, pág. 46.

*Monasterio de Lupiana* (Guadalajara). [Fot. Clavería].—Diciembre, 1928, pág. 371.

*Monasterio de Piedra* (Huerta).—Mayo, 1924, pág. 165.

*Monasterio de Poblet* (Tarragona). *Arcos adosados a la muralla de Pedro III, los cuales estaban tapiados y han sido descubiertos después de su consolidación.*—Agosto, 1933, pág. 222.

*El lavabo del claustro del Monasterio de Poblet* (Tarragona), *antes y después de reparado.*—Agosto, 1933, pág. 221.

*Dintel empotrado en un claustro del Monasterio de Ribas de Sil.*—Mayo, 1922, pág. 209.

*El Real Monasterio de Santo Domingo de Silos*, por el Abad P. Luciano Serrano.—Febrero, 1927, pág. 73.

*Cocina del Monasterio de Lobrado, Lugo.* [Fot. Tenreiro, A.].—Enero, 1920, pág. 11.

*Rincones inéditos de antigua arquitectura española. La cocina del Monasterio de Lobrado* (La Coruña). *El Caserío de Aguilar de Campoo* (Palencia). *El castillo de Lorca* (Murcia). [Torres Balbás, Leopoldo].—Enero, 1920, pág. 10.

*El Monasterio de Sacramenia* (Segovia). [Cuadrado, José María].—Diciembre, 1919, pág. 345.

*Monasterio de Sandoval* (León). [F. Balbuena].—Enero, 1932, págs. 18 y 19.

*La portada de la iglesia del Monasterio de San Clemente el Real, en Toledo.* [García Rey, Verardo].—Noviembre, 1925, pág. 79.

*Planta del pórtico de San Feliu de Guixols* (Gerona).—Agosto, 1933, pág. 215.

*Pórtico de la «Porta Ferrada» de San Feliu de Guixols* (Gerona), *antes y después de la reparación.*—Agosto, 1933, página 216.

*San Juan de Fano* (Asturias). *Puerta de la iglesia del Monasterio.* [Fernández Balbuena, G.].—Enero, 1932, pág. 20.

*La restauración del claustro de S. Juan de la Peña.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Agosto, 1926, pág. 303.

*Puerta en el Monasterio de San Lorenzo de Carboeiro.*—Mayo, 1922, pág. 208.

*Planta primera y general de todo el edificio de S. Lorenzo el Real y otros aspectos del mismo.* (De la colección de D. Juan Fernández).—Noviembre, 1924, págs. 306-307.

*Vista general del Monasterio de San Pedro de Roda* (Gerona). *Antes y después de la reparación.*—Agosto, 1933, página 217.

*Las ruinas de un gran monumento. Santa María de Matallana.* [Antón, Francisco].—Octubre, 1919, pág. 269.

*Planta de la iglesia del Monasterio de Santa María de Melón. Plano de Torres Balbás.*—Junio, 1924, pág. 189.

*Cabecera de la iglesia del Monasterio de Santa María de Osera* (Orense). *Plano de Torres Balbás.*—Junio, 1924, pág. 187.

*El Monasterio de Santa María de Ovarra.* [Ríos, T.].—Enero, 1927, pág. 3.

*Claustro del Monasterio de Santo Domingo de Silos* (Burgos); *de la colegiata de Covarrubias* (Burgos); *el Monasterio de San Isidro de Dueñas* (Palencia), *y de la catedral de Almería.*—Julio, 1922, págs. 312-313.

*El Monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza.* [Figuera, Luis de la].—Marzo, 1927, pág. 83.

*Monumentos que desaparecen. El claustro de Tojosontos* (La Coruña). [Torres Balbás, Leopoldo].—Septiembre, 1920, pág. 261.

### 3.13. ABADIAS

*Iglesia de la Abadía de San Guirce* (Burgos). *Siglo XII. Iglesia con contrafuertes que dan rigidez al muro.*—Agosto, 1920, pág. 213.

*La reparación de la Abadía de San Guirce en la provincia de Burgos.* [Iñiguez, Francisco].—Diciembre, 1935, pág. 323.

### 3.14. CONVENTOS

*Sevilla. Convento de la Caridad. Detalle de uno de los muros del presbiterio.*—Febrero, 1927, pág. 69.

*Vista del Convento de las Descalzas y edificio del Monte de Piedad. Acuarela de Carderera.*—Febrero, 1927, pág. 47.



- El Convento de las Dueñas, en Salamanca.* [R. G.].—Mayo, 1920, pág. 127.
- Convento de la Merced.*—Junio, 1922, págs. 262-263.
- Patio del Convento de Mercedarias Descalzas de Toro (Zamora).*—Septiembre, 1919, pág. 250.
- Proyecto de reforma del Convento de San Fernando, de Villanueva.* [Durán, Miguel].—Mayo, 1931, pág. 155.
- Granada. Convento de San Francisco en 1927.*—Enero, 1931, pág. 6.
- Patio del exconvento de San Francisco.*—Diciembre, 1929, pág. 414.
- Zaragoza. Patio del Convento de Santa Fe (derruido).*—Septiembre, 1926, pág. 307.
- Salamanca. Interior de la iglesia del Convento de Santa María de Jesús.*—Marzo, 1923, págs. 58-59.
- Rincones inéditos de antigua arquitectura española: El Convento de Santo Domingo en Estella (Navarra).* [Torres Balbás, Leopoldo].—Noviembre, 1920, pág. 309.
- ### 3.15. PALACIOS
- De como desaparecen los antiguos palacios de la nobleza castellana.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Abril, 1923, página 105.
- Los palacios españoles de los siglos XVII y XVIII.* [Lampérez y Romea, Vicente].—Mayo 1918, pág. 3.
- Los monumentos árabes de Granada.* (Obras recientes y adquisiciones). [Torres Balbás, L.].—Enero, 1931, pág. 3.
- Granada. El Generalife.*—Febrero, 1925, pág. 25.
- Granada. El patio de los Cipreses en el Generalife.*—Agosto, 1925, pág. 177.
- Patio de la reja (Alhambra).* [Wunderlich, O.].—Febrero, 1926, pág. 38.
- La Alhambra de hace un siglo.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Octubre, 1926, pág. 371.
- El patio de los Leones.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Enero, 1929, pág. 3.
- Vista aérea de la Alhambra.*—Abril, 1932, portada.
- Alhambra y Palacio de Carlos V.*—Junio, 1932, portada.
- Palacio del Conde Valverde (Ecija).* [Gutiérrez Moreno, P. y J. M. V.].—Abril, 1929, pág. 122.
- Alcalá de Henares. El Palacio Arzobispal a mediados del siglo XIX, y el mismo después de la restauración.*—Enero, 1933, pág. 6.
- Cuenca. Palacio Episcopal.* [Fot. J. Soler].—Mayo, 1927, pág. 166.
- Dibujo acotado, correspondiente al palacio del Marqués de Peñafior en Ecija.*—Febrero, 1929, pág. 66.
- Astudillo. Fachada del palacio de doña María de Padilla.* [Fot. Torres Balbás].—Octubre, 1927, pág. 352.
- Guadalajara. Patio del Palacio del Infantado.* [Fot. Clavería].—Septiembre, 1931, pág. 286.
- Palacio del General Espartero (Logroño).*—Mayo, 1918, página 4.
- Alzado de un proyecto de Palacio para el Duque de Alba. No construido.* (Museo Municipal, núm. 1.066). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 89.
- Proyecto de modificación de un registro de agua para la terraza del palacio de Alba* (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 110.
- Sección longitudinal del palacio de Altamira. No construido* (Museo Municipal, núm. 1.063). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 79.
- Fachada de Altamira engalanada.* (Museo Municipal, número 371). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 105.
- Palacio de Aranjuez: Salón chino.* [Fot. Wunderlich, O.].—Mayo, 1926, pág. 178.
- Palacio de Aranjuez.*—Julio, 1932, portada.
- Teatro en el Palacio de El Pardo.* [Velázquez, Isidro].—Marzo, 1932, pág. 69.
- Proyectos y obras de D. Isidro Velázquez (1764-1840). Sus trabajos en El Pardo,* por J. Moreno Villa.—Marzo, 1932, pág. 69.
- Palacio Nacional.*—Octubre, 1935, pág. 278.
- Palacio Nacional. Visto desde un avión.*—Octubre, 1935, página 279.
- Palacio Nacional. Fachada norte sobre los nuevos jardines.*—Octubre, 1935, pág. 282.
- Del antiguo Madrid: La construcción del Palacio Real.* [Durán, M.].—Abril, 1927, pág. 123.
- Estudio sobre la planta del Palacio Real, de Juvara, ya modificado.* (Biblioteca Nacional).—Mayo, 1935, pág. 93.
- Supuesta sección para la Capilla Real en Madrid.* (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 85.
- Estudio Para el patio del Palacio Real, en solución definitiva, y de la capilla, en solución no aceptada.* (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 93.
- Palacio Real de Juvara. Desarrollo del estudio de la planta anterior, con la colocación de la escalera* (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 94.
- Palacio Real de Juvara. Sección en mayor escala de la anterior.* (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 95.
- Palacio Real de Juvara. Alzado de la misma escalera. Los patios y galerías son de soluciones anteriores.* (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 96.
- Otra solución de la escalera de honor del Palacio Real, sobre tanteos de los primeros planos de Sachetti.* (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 97.
- Escalinata y fuente, al parecer para los jardines del Palacio Real.* (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 99.
- Portada del derruido Palacio de los Almirantes en Medina de Rioseco.*—Marzo, 1922, pág. 101.
- El Palacio y la iglesia de Nuevo Baztán, Obra de D. José de Churriguera (1709-13),* por Adolfo López Durán.—Junio, 1932, pág. 169.
- La restauración del Palacio Real de Olite.* [Yárnoz Larrosa, José y Javier].—El número íntegro de septiembre de 1924.
- La restauración del Palacio Real de Olite. De la memoria presentada al concurso convocado por la Diputación Foral de Navarra.*—Número íntegro de septiembre de 1924.
- Castillo de Olite (Navarra).*—Diciembre, 1922, pág. 465.
- Palacio de Artazcoa en Oñate (Guipúzcoa).*—Septiembre, 1922, pág. 366.
- Patio del Palacio de Peñaranda de Duero (Burgos) y salón del mismo.*—Abril, 1923, págs. 106-107.
- Palacio de Martín Muñoz de las Posadas (Segovia).*—Mayo, de 1918, pág. 4.
- Patio del Palacio de Martín Muñoz de las Posadas (Segovia).*—Abril, 1923, págs. 106-107.
- Detalle del interior del Palacio Episcopal de Santiago de Compostela.*—Mayo, 1922, pág. 208.
- El Palacio de San Telmo en Sevilla.* [C. E. A.].—Marzo, 1929, pág. 83.
- El Alcázar y la arquitectura sevillana.* [Velázquez Bosco, Ricardo].—Septiembre, 1923, pág. 284.
- Sevilla. Arquería del Patio del Yeso en el Alcázar.*—Octubre, 1927, pág. 344.
- Bóveda en una de las habitaciones del Patio de Banderas del Alcázar.*—Octubre, 1927, pág. 348.

*Tordesillas. Fachada del palacio de Alfonso XI en el convento de Santa Clara.* [Fot. Torres Balbás].—Octubre, 1927, página 353.

*Palacio de Jura Real en Valencia.* [Fungairiño Nebot, Alfonso].—Julio, 1929, pág. 251.

*El Palacio de Vistalegre en Villagarcía.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Mayo, 1919, pág. 125.

*Florenca. Fachada del Palacio Ricardi.*—Enero, 1919, página 7.

*Palacio viejo del Podestá.* [Moya, Emilio].—Febrero, 1926, pág. 57.

### 3.16. FUENTES

*Baeza. Fuente antigua delante del Seminario* [Fot. Wunderlich, O.].—Marzo, 1928, pág. 74.

*Las fuentes de Granada.* [Torres Balbás, L.].—Diciembre, 1929, pág. 411.

*Alzado de la Fuente de Apolo* (Museo Municipal, número 1.169). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 106.

*Proyecto de la fuente de La Cibeles. A la izquierda, borrón del alzado de puente* (Museo Municipal, núm. 1.170). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 109.

*Madrid. Fuente de la Fama.* [Fot. Pando].—Agosto, 1926, pág. 302.

*Alzados de la fuente de Neptuno y planta de la misma sin la figura* (Museo Municipal, núm. 1.171). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 108.

*Escalinata y fuentes al parecer para los jardines del Palacio Real* (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 99.

*Fuente en el Paseo del Prado.* [Aguilar, M.].—Marzo, 1926, pág. 92.

*Plano de las fuentes de Ocaña.* [Torbado, Juan].—Octubre, 1927, pág. 357.

### 3.17 JARDINES

*Sevilla. Entrada a los jardines del Alcázar.*—Junio, 1925, pág. 125.

*Antigua estufa de Camelias.* [Fot. M. Durán].—Febrero, 1929, pág. 55.

*Kioscos para jardín. Dibujo Milán. Colección Dubini. Ferdinando Galli-Bibiena, Bolonia (1657-1743).*—Junio, 1918 págs. 34-35.

### 3.18. CASTILLOS

*Rincones inéditos de antigua arquitectura española: El castillo de Alba de Tormes* (Salamanca). [Torres Balbás, Leopoldo].—Noviembre, 1920, pág. 311.

*Castillo y casas de Aguilar de Campoo* (Palencia).—Enero, 1920, pág. 13.

*El castillo de Albalate del Arzobispo* (Teruel). [Figuera, Luis de la].—Abril, 1919, pág. 94.

*Castillo de Ampudia* (Palencia) y *patio del mismo.*—Abril, 1923, pág. 109.

*Alquezar. Entrada al recinto del castillo.*—Agosto, 1922, páginas 320-321.

*Aracena. Torre en el castillo.*—Octubre, 1927, pág. 350.

*Castillo de Autrón. Dibujo del arquitecto Sr. Diz.*—Junio, 1925, pág. 146.

*Castillo de Belmonte.*—Noviembre, 1920, pág. 305.

*Buitrago. Ruinas del castillo.*—Agosto, 1927, pág. 284.

*Fachada y patio del castillo de Canena* (Jaén).—Abril, 1923, págs. 106-107.

*Castillo del Condado de Castilnovo* (Segovia).—Abril, 1923, págs. 108-109.

*Ciudad Rodrigo. El castillo.*—Septiembre, 1925, págs. 214-215.

*Monumentos castellanos: El castillo de Coca. El castillo de Turégano.* [López de Asiain, Alberto].—Agosto, 1922, página 334.

*Castillo de Coca* (Segovia).—Abril, 1923, págs. 108-109.

*Castillo de Cuéllar* (Segovia) y *un detalle del mismo.*—Abril, 1923, págs. 108-109.

*Rincones inéditos de antigua arquitectura española: El castillo de Curiel de los Ajos.* [García de Piñel, Fernando].—Julio, 1920, pág. 183.

*Calatayud. Castillo de Doña Martina.*—Enero, 1922, pág. 25.

*Villanueva y Geltrú. Castillo de la Geltrú.* Dibujo de conjunto.—Junio, 1919, págs. 152-153.

*Castillo de la Geltrú. Arcadas de planta baja, siglo XV.*—Junio, 1919, págs. 152-153.

*El castillo de Lorca* (Murcia). [Torres Balbás, Leopoldo].—Enero, 1920, pág. 10.

*Plano de la planta baja de la torre Alfonsí del castillo de Lorca.*—Enero, 1920, pág. 13.

*Castillo de Manzanares el Real.*—Noviembre, 1924, pág. 304.

*Castillo de Medina de Pomar* (Burgos).—Abril, 1923, página 106.

*Ruinas del castillo de la Mota en Medina del Campo* (Valladolid).—Agosto, 1920, pág. 213.

*Medina del Campo. Castillo de la Mota.* [Fot. Soler].—Junio, 1927, pág. 206.

*Patio del castillo de las Navas del Marqués* (Ávila).—Abril, 1923, pág. 106.

*Rincones inéditos de antigua arquitectura española: El castillo de Nisano* (Huesca). [Supervia, M.].—Marzo, 1920, pág. 69.

*Castillo de Nisano* (Huesca).—Marzo, 1920, pág. 71.

*Castillo de Olite* (Navarra).—Diciembre, 1922, pág. 465.

*La restauración del Palacio Real de Olite.* [Yáñez Larrosa, José y Javier].—El número íntegro de septiembre de 1924.

*Pollensa, Mallorca. Castillo del Rey.*—Junio, 1919, pág. 152.

*Alzado, secciones y plantas del Castillo de Simancas. Para la reparación efectuada en 1772* (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 80.

*Castillo de Turégano* (Segovia).—Agosto, 1922, pág. 334.

*Castillo de Turégano visto desde la playa.*—Agosto, 1922, pág. 337.

*Castillo de Vélez Blanco* (Almería) y *patio del mismo.*—Abril, 1923, pág. 108.

*Castillo de los Vélez* (Almería).—Septiembre, 1927, pág. 328.

*Patio del castillo de Villanueva* (Salamanca).—Abril, 1923, pág. 107.

*El castillo-abadía en la región pirenaica española.* [Lampérez, Vicente].—Agosto, 1922, pág. 317.

*Castillo-abadía de Loarre* (Huesca).—Agosto, 1922, páginas 321-322.

*Castillo de Loarre. Ventana exterior de la capilla.*—Abril, 1923, pág. 93.

*Castillo de Loarre.* [Figuera Lezcano, Luis de la].—Abril, 1924, pág. 117.

*Castillo-abadía de Montearagón* (Huesca).—Agosto, 1922, pág. 320.

*Ruinas del castillo-abadía de Montearagón* (Huesca).—Agosto, 1922, págs. 320-321.

### 3-19. ALCAZARES

*El antiguo Alcázar de Madrid.*—Abril, 1927, pág. 124.

*El Alcázar y la arquitectura sevillana.* [Velázquez Bosco, Ricardo].—Septiembre, 1923, pág. 284.

- Sevilla. *Arquería del Patio del Yeso en el Alcázar*.—Octubre, 1927, pág. 344.
- Sevilla. *Bóveda en una de las habitaciones del Patio de Banderas del Alcázar*.—Octubre, 1927, pág. 348.
- Toledo. *Alcázar: Galería alta y detalle de la misma*.—Mayo, 1924, págs. 158-161.
- Entrada del Alcázar de Toledo y escalera principal*.—Septiembre, 1927, págs. 314-316.
- Trujillo. *Ruinas del Alcázar*. [Anasagasti]. Apunte.—Abril, 1926, pág. 134.

## 3.20. PUERTAS

- Murallas de Ciudad Rodrigo. Reforma de la Puerta de Amayuelas*.—Septiembre, 1925, pág. 206.
- Las murallas que caen. Puerta derruida de Bib-Rambla en Granada*.—Febrero, 1922, pág. 69.
- Las murallas que caen. Puerta de Bibarrambla*.—Febrero, 1922, pág. 72.
- Granada. *Puerta de Bibarrambla, según un dibujo de Villa Amil, P. de*.—Septiembre, 1923, págs. 314-315.
- Las murallas que caen. Jaén. La puerta de Martos*.—Febrero, 1922, pág. 73.
- Proyecto de Puerta de Alcalá*. (Museo Municipal). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 100.
- La puerta del Botánico*. Plano acotado. [Aguilar, M.].—Octubre, 1926, pág. 380.
- Madrid. *Puerta del Jardín Botánico*. [Lladó, Fot].—Octubre, 1926, pág. 380.
- Antigua puerta del Buen Retiro*. Plano acotado. [Aguilar, M.].—Enero, 1926, pág. 10.
- Antigua Puerta del Buen Retiro*. (Dibujo M. Aguilar). [Salvador, F.].—Enero, 1926, pág. 11; febrero, 1926, pág. 44.
- Madrid. *Puerta de la Moncloa*.—Mayo, 1926, pág. 186.
- Puerta del Parterre del Retiro*. [Bellido, L.].—Junio, 1926, página 226.
- Vista exterior de la Puerta de San Vicente*.—Julio, 1926, página 266.
- Las murallas que caen. Puerta derruida en Monjón* (Palencia).—Febrero, 1922, págs. 71-72.
- Las murallas que caen. Palma de Mallorca. La puerta de Santa Margarita al comenzar su derribo*.—Febrero, 1922, página 73.
- La puerta nueva de Bisagra en Toledo*. [García Rey, Verardo].—Mayo, 1922, pág. 191.
- Puerta del Sol* (Toledo). Dibujo del arquitecto Sr. Diz.—Junio, 1925, pág. 131.
- Arco derruido de Toledo en Zaragoza*.—Febrero, 1922, página 73.
- Monumentos desaparecidos* (Zaragoza). *Arco de Valencia*.—Febrero, 1922, pág. 69.
- Puerta en el recinto fortificado de Menneton-sur-Cher* (Loiret-Cher).—Mayo, 1922, pág. 203.
- Castillo de Sarzay* (Francia).—Octubre, 1920, pág. 275.
- Puerta de Tewkesbury* (Inglaterra).—Mayo, 1922, pág. 201.
- Torre de la Martorana en Palermo* (Sicilia), según Lampérez.—Abril, 1922, pág. 148.

## 3.21. TORRES

- Canet del Mar. *Proyecto de restauración de la Torre de Ca'n Maciá y urbanización de la plaza*.—Enero, 1922, pág. 22.
- Centellas. *Torre del Portal. Proyecto de restauración*.—Junio, 1919, pág. 156.
- Torre antigua en Espinosa de los Monteros* (Burgos).—Octubre, 1920, pág. 279.

- Granada. *Torre de San Juan de los Reyes*.—Octubre, 1927, pág. 351.
- La torre del Angel en Palma, según un grabado del «Semana-rio Pintoresco»*.—Diciembre, 1919, pág. 345.
- La torre del Gallo* (Salamanca). [García Guereta, Ricardo].—Abril, 1922, pág. 129.
- Ventana de la torre de Santo Domingo de Laroce*. Dibujo de García Mercadal.—Junio, 1920, pág. 165.
- Las torres de Teruel*. [García Guereta, Ricardo].—Mayo, 1925, pág. 97.
- Teruel. Torre de San Martín*.—Mayo, 1925, págs. 97, 98, 99, 106, 107, 120 y 121.
- Teruel. Torre de San Salvador*.—Mayo, 1925, pág. 120.
- Las murallas que caen* (Toledo). *Torreón y puerta demolidos por ruinosos en 1871*.—Febrero, 1922, pág. 70.
- El Torreón y El Dedo Gordo, Torreledones*. [Dibujo de Anasagasti].—Octubre, 1918, págs. 174-175.
- La incomparable plaza de Trujillo, con el tablado de la capea de toros. Al fondo, las torres medievales*.—Abril, 1926, página 152.
- Zaragoza. *La torre o torre inclinada*. (Derruida).—Septiembre, 1926, pág. 309.
- Modelo de la Torre de Utebo* (Zaragoza).—Marzo, 1923, página 63.
- Zarauz. *Torre Lucea* (Torre larga).—Octubre, 1920, pág. 279.
- La Torre de la Hofkirche* (Dresde). Apunte de viaje del arquitecto Anasagasti.—Septiembre, 1918, pág. 124.
- Torre del Reloj del Palacio del Louvre*. Dibujo del arquitecto Roberto Fernández Balbuena.—Diciembre, 1922, pág. 459.

## 3.22. MURALLAS

- Las murallas que caen*. [Torres Balbás, Leopoldo].—Febrero, 1922, pág. 69.
- Vista de Avila*.—Febrero, 1932, portada.
- Barcelona. *Calle de Batea, inmediata a la nueva vía de Reforma interior. Muralla romana (siglo III), torre románica (siglo XIII) y arcada gótica (siglo XV)*.—Diciembre, 1924, página 327.
- Murallas de Ciudad Rodrigo. Reforma de la Puerta de Amayuelas*.—Septiembre, 1925, pág. 206.
- Lugo. *Cubos de la muralla que han sido reparados*.—Mayo, 1933, pág. 133.
- Tarragona. *Muralla Iberorromana*.—Agosto, 1933, pág. 213.
- Detalles del paseo Arqueológico de Zaragoza*.—Agosto, 1933, pág. 214.
- Tossa, Gerona. *Recinto fortificado, siglo XIV*. Dibujo de reconstitución.—Junio, 1919, pág. 160.

## 3.23. CASAS EN GENERAL

- Derrumbamiento de la casa donde nació D. Fernando el Católico*. [Ríos, Teodoro].—Diciembre, 1924, pág. 332.
- Casas y una calle de Albarracín*.—Mayo, 1922, pág. 213.
- Aranjuez. *Casa del Labrador*. [Wunderlich].—Enero, 1927, página 1.
- La casa de los Deanes en Avila*, por F. M. V.—Agosto, 1929, pág. 283.
- Baeza, Jaen. *Escalera*.—Enero, 1923, págs. 16-17.
- Baeza. *Casa del Pópulo*. [Fot. Wunderlich].—Junio, 1928, pág. 178.
- Cáceres. *Casa de los Golfines*.—Marzo-abril, 1935, pág. 65.
- Cáceres. *Casa del Cristo*.—Marzo-abril, 1935, pág. 66.
- Cáceres. *Casa del Sol*.—Marzo-abril, 1935, pág. 67.

- Una casa de campo del siglo XVI en Castilla.* [Agapito y Revilla, Juan].—Octubre, 1918, pág. 149.
- Una casa de campo del siglo XVI en Castilla.* Medina del Campo. *Casa Blanca.*—Octubre, 1918, págs. 154-155.
- La Navilla de Dueñas. Una imitación de Casa Blanca de Hornillos* (Valladolid). [Antón, Francisco].—Octubre, 1920, página 277.
- Gerona. Casa del Vescomtat e iglesia de Sto. Domingo.*—Junio, 1919, pág. 157.
- Granada. Fachada de la casa derribada para abrir la Gran Vía en la calle de la Cárcel Baja, núm. 63.*—Septiembre, 1923, pág. 305.
- Granada. Casa de los Infantes, derribada para la Gran Vía. Patio y corredor alto y fachada de ingreso por la calle de la Cárcel Baja.*—Septiembre, 1923, págs. 306-307 y 315.
- Granada. Patio de la casa de Diego de Siloé, derribada para la Gran Vía e ingreso a la misma.*—Septiembre, 1923, páginas 307-309.
- Granada. Casa derribada en El Triunfo.*—Septiembre, 1923, pág. 307.
- Granada. Casa recientemente derribada de la calle de Santa Escolástica.* Fachada.—Septiembre, 1923, pág. 308.
- Granada. Patio de la casa derribada de los Inquisidores.*—Septiembre, 1923, pág. 310.
- Granada. Casa recientemente derribada de la calle de Santa Escolástica.* Galería del patio.—Septiembre, 1923, páginas 310-311.
- Granada. Detalle de la derribada casa de los Córdoba.*—Septiembre, 1923, pág. 318.
- Granada. Casa derribada de la calle de Santa Escolástica.* Artesonado de la escalera y detalle del patio y de sus zapatas y hojas de puerta.—Septiembre, 1923, págs. 311, 312 y 313.
- Monumentos desaparecidos: La casa de los condes de Montefuerte, en Guernica. Puerta de la casa de los Coloma, en Zaragoza.* [Urrea, Pablo de].—Marzo, 1922, pág. 104.
- Casa solar de Loyola* (Guipúzcoa). *Casa de Jáuregui en Vergara* (Guipúzcoa).—Septiembre, 1922, pág. 365.
- Plano y fotografía de la antigua puerta de la casa de Oñate.* [Aguilar, M.].—Junio, 1927, págs. 220-221.
- Planta baja y alzado de una casa en la calle de Valverde, Madrid* (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 76.
- Plasencia. Casa del Deán.* [Fot. Soler].—Septiembre, 1927, pág. 310.
- Fachada de la casa de Salinas en Salamanca.*—Febrero, 1919, pág. 33.
- El caserío de Aguilar de Campoo.* [Torres Balbás, Leopoldo]. Enero, 1920, pág. 10.
- Las torres y casas fuertes de La Montaña.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Octubre, 1920, pág. 279.
- Puerta en La Cavada* (Santander).—Mayo, 1922, pág. 198.
- La casa de Santa Teresa en Sevilla.* [Traver, Vicente].—Abril, 1927, pág. 150.
- La casa de Jáuregui en Vergara.* [Guibert, Marcelo; Irizar, Joaquín, y Lizaur, Damián].—Julio, 1926, pág. 267.
- Una casa señorial histórica: Villalba.* [Puig Gairalt, R.].—Julio, 1919, pág. 183.
- Monumentos desaparecidos: Puerta de la casa de los Coloma en Zaragoza. La casa de los condes de Montefuerte en Guernica.* [Urrea, Pablo de].—Marzo, 1922, pág. 104.
- Zaragoza. Patio de la Casa de Torroellas.* (Derruido).—Septiembre, 1926, pág. 306.
- Baeza, Jaén. Puerta del Ayuntamiento viejo y otra puerta.* Enero, 1923, pág. 18.
- Fachada de la Casa Municipal de Cervera tal como se construyó en 1680.*—Octubre, 1922, pág. 407.
- Casa Ayuntamiento de Valderrobles* (Teruel).—Septiembre, 1919, pág. 251.
- El Ministerio de Estado en Madrid.*—Febrero, 1920, pág. 36.
- La escalera del antiguo Ministerio de Marina.* [Miguel, C. de, y Chueca, F.].—Junio, 1935, pág. 139.
- Facultad de Medicina de Zaragoza.*—Junio, 1920, pág. 162.
- Alzado del Colegio Mayor de San Ildefonso de Alcalá de Henares. No construido.* (Escuela Superior de Arquitectura). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 78.
- Granada. El derruido Colegio de San Fernando y su solar después del derribo.*—Septiembre, 1923, pág. 315.
- Museo del Prado. Fachada posterior.*—Octubre, 1928, página 309.
- El Museo del Prado según un grabado antiguo.*—Octubre, 1935, pág. 294.
- Atrio. Dibujo Milán. Museo del Teatro.* [Giuseppe Galli-Bibiena]. (1696-1757).—Junio, 1918, pág. 34.
- Venecia (Museo Civico Correr). Brocal de pozo en mármol (siglo IX).*—Junio, 1926, pág. 222.
- El Cuartel de Medina de Rioseco.*—Marzo, 1922, pág. 103.
- Las antiguas carnicerías de Valladolid.* [Agapito y Revilla, Juan].—Octubre, 1922, pág. 381.
- Lonja de Tortosa.*—Agosto, 1933, página 223.
- Baeza, Jaén. Fachada de la Alhóndiga.*—Enero, 1923, página 17.
- El pórtico de la Real Fábrica de Platería de Madrid.* [B.].—Mayo, 1919, pág. 133.
- Casa hospedería de Valcuevo* (Salamanca).—Septiembre, 1919, pág. 251.
- Buitrago. Un hospital y una iglesia del siglo XV.* [Moreno Villa, José].—Agosto, 1927, pág. 279.
- Granada. Planta del destruido hospital árabe.*—Septiembre, 1923, pág. 314.
- Lérida. Fachada del Hospital. Siglo XVI.*—Junio, 1919, páginas 152-153.
- Lérida. Patio del Hospital. Siglo XVI.*—Junio, 1919, página 153.
- Toledo. Hospital de Tavera: Vista de los patios.*—Mayo, 1924, págs. 159-160.
- La portada del Hospicio de Madrid.* [Loredo, Román].—Diciembre, 1918, pág. 226.
- Madrid. Portada del antiguo Hospicio.* [Foto Clavería].—Febrero, 1927, pág. 42.
- Salamanca. Cruz del Arrabal.* [Foto Soler].—Noviembre, 1927, pág. 374.
- Ubeda, Jaén. Patio.*—Enero, 1923, págs. 16-17.
- Veruela. Piedra y rueda.* [Arco, Ricardo del].—Marzo, 1926, pág. 83.

## 3.25. ARQUITECTURA ARABE Y ORIENTAL

- La civilización árabe y sus monumentos en España.* [Gómez Moreno, Manuel].—Noviembre, 1919, pág. 305.
- El alcantarillado árabe de Córdoba.* [Azorín, Francisco].—Julio, 1919, pág. 181.
- Baena, Córdoba. Placa de mármol encontrada en el Convento de Madre de Dios.*—Octubre, 1927, pág. 345.
- Patio de la reja* (Alhambra). [Wunderlich, O.].—Febrero, 1926, pág. 38.

## 3.24. EDIFICIOS VARIOS

- La Plaza mayor, según un grabado del siglo XVII.*—Octubre, 1935, pág. 299.

- Excavaciones en Medina Azzahara.* Memoria de los trabajos realizados. [T. B.].—Junio, 1927, pág. 232.
- La Alhambra de hace un siglo.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Octubre, 1926, pág. 371.
- El patio de los Leones.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Enero, 1929, pág. 3.
- Los monumentos árabes de Granada.* (Obras recientes y adquisiciones). [Torres Balbás, L.].—Enero, 1931, pág. 3.
- Vista aérea de la Alhambra.*—Abril, 1932, portada.
- Alhambra y Palacio de Carlos V.*—Junio, 1932, portada.
- Granada. El patio de los Cipreses en el Generalife.*—Agosto, 1925, pág. 177.
- Granada. El Generalife.*—Febrero, 1925, pág. 25.
- Granada. El mirhab de la Madraza en 1893, antes de la restauración.*—Septiembre, 1923, págs. 306-307.
- Plano del oratorio árabe de la Madraza.*—Septiembre, 1923, pág. 315.
- Granada. Museo Arqueológico. Restos de decoración de escajola procedentes de Medina Elvira.*—Octubre, 1927, página 345.
- Granada. Museo de la Alhambra. Fragmentos de yeso encontrados en el Carmen del Mauror.*—Octubre, 1927, pág. 350.
- Las fuentes de Granada.* [Torres Balbás, L.].—Diciembre, 1929, pág. 411.
- Granada. Planta del destruido hospital árabe.*—Septiembre, 1923, pág. 314.
- Corral del Carbón. Arco de entrada.*—Enero, 1931, pág. 9.
- El Alcázar y la arquitectura sevillana.* [Velázquez Bosco, Ricardo].—Septiembre, 1923, pág. 284.
- Sevilla. Entrada a los jardines del Alcázar.*—Junio, 1925, página 125.
- Sevilla. Arquería del Patio del Yeso en el Alcázar.*—Octubre, 1927, pág. 344.
- Sevilla. Bóveda en una de las habitaciones del Patio de Banderas del Alcázar.*—Octubre, 1927, pág. 348.
- Los baños árabes de Zaragoza.* [Figuera, Luis de la].—Mayo, 1923, pág. 135.
- Zaragoza. La torre o torre inclinada.* (Derruida).—Septiembre, 1926, pág. 309.
- Zaragoza. Arco de la Aljafería, hoy en el Museo Provincial.*—Octubre, 1927, págs. 346-347.
- Zaragoza. Restos de la Aljafería, hoy desaparecidos.*—Octubre, 1927, pág. 346.
- Tánger (Marruecos). Mezquita de Aissaguas y vista de la ciudad.*—Octubre, 1925, pág. 225.
- Algunos rasgos de influjo oriental en la arquitectura española de la Edad Media.* [Goddard King, Georgiana].—Abril, 1923, pág. 85.
- La arquitectura musulmana en Occidente.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Octubre, 1927, pág. 343.
- Benares. Aguafuerte.* [Baüer, M.].—Abril, 1926, pág. 170.
- Arco mozárabe de San Miguel de Celanova (Orense).*—Octubre, 1924, pág. 285.
- Iglesias gótico-mudéjares del arcedianato de Calatayud.* [Lopez Landa, José María].—Mayo, 1923, pág. 125.
- El mudéjar en Guipúzcoa.* [Yrizar, Joaquín de].—Septiembre, 1922, pág. 362.
- Illescas (Toledo). Torre mudéjar de la iglesia parroquial declarada monumento nacional.*—Junio, 1924, pág. 181.

## 3.26. ARQUITECTURA BARROCA

- El barroquismo en arquitectura.* [Velázquez Bosco, Ricardo].—Febrero, 1920, pág. 36.
- El arte barroco y su rehabilitación.* [Girald Casadesús, R.].—Febrero, 1920, pág. 42.

*Arquitectura española contemporánea: El resurgir del barroco y la última obra del arquitecto Yárnoz.* [T.].—Febrero, 1920, pág. 57.

*La arquitectura barroca en Galicia.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Febrero, 1920, pág. 47.

*El arte barroco en Sevilla.* [B.].—Febrero, 1920, pág. 52.

## 3.27. ARQUITECTURA GRIEGA

*Pórticos griegos.* [Albiñana Mompó, J.].—Julio, 1924, página 201.

*Estudio de un templo dórico.* [Anasagasti]. *Litografía.*—Abril, 1926, pág. 135.

## 3.28. ARQUITECTURA ROMANA

*Necrópolis romana de Carmona.* [Bonsor. Dibujo].—Abril, 1926, pág. 168.

*Termas, hypocausta y baños romanos en Mérida.* [Guitart Trulls, Benito].—Agosto, 1925, pág. 177.

*Las termas romanas de Alange.* [Mélida, José Ramón].—Mayo, 1920, pág. 122.

*Teatro Romano en Mérida.* [Guitart Trulls, Benito].—Junio, 1925, pág. 125.

*Teatro de Mérida.* [Gómez Millán, A., y Mélida, J. R.].—Abril, 1926, pág. 166.

*Mérida. La escena.*—Abril, 1926, pág. 174.

*Un fragmento arquitectónico notable descubierto en Mérida.*—Marzo, 1928, pág. 75.

*Sagunto (Valencia). Infraestructura de la «Cavea», con los maticos de consolidación recién construidos.*—Agosto, 1933, pág. 214.

*Sagunto. Teatro romano. Consolidación de pilares y bóvedas ruinosas.*—Agosto, 1933, pág. 214.

*Arco romano de Medinaceli.*—Abril, 1926, pág. 169.

*Tarragona. Muralla iberorromana.*—Agosto, 1933, pág. 213.

*Arco de Constantino en Roma.* [Pront, Samuel].—Abril, 1926, pág. 170.

*El Capitolio romano.* [Blanco, Adolfo].—Marzo, 1926, pág. 103.

*El Coliseo. Aguafuerte.* [Walcot, W.].—Abril, 1926, pág. 173.

*Antonino en Egipto. Aguafuerte.* [Walcot, W.].—Abril, 1926, pág. 171.

*La casa del Fauno, Pompeya.* [García Mercadal, F.].—Marzo, 1926, pág. 100.

## 3.29. ARQUITECTURA ROMANICA

*Algunos trozos originales de G. Fernández Balbuena. Plano para el Catálogo Monumental de Asturias.* (En general, los dibujos y fotografías de Fernández Balbuena corresponden a monumentos románicos).—Enero, 1932, pág. 25.

*Sobre algunos dinteles románicos de Galicia.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Mayo, 1922, pág. 199.

*Notas sobre la escultura románica española.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Abril, 1919, pág. 97.

*Los capiteles románicos de Aragón: I, II, III y IV.* [Arco, Ricardo del].—Septiembre, 1922, pág. 353; octubre, 1922, pág. 407; noviembre, 1922, pág. 432, y diciembre, 1922, pág. 465.

*Capiteles románicos en Aragón: IV.* [Arco, Ricardo del].—Enero, 1923, pág. 11.

*Capiteles y basas románicas. Santiago (Galicia).*—Mayo, 1926, pág. 180.

*Formas decorativas del primer arte románico,* por D. José Puig y Cadafalch. [Anasagasti, Teodoro de].—Mayo, 1927, página 198.

*Catálogo del Museo Románico Catalán*. [B. G. T.].—Agosto, 1926, pág. 328.

*Formas decorativas del primer arte románico*, por D. José Puig y Cadafalch. [Anasagasti, Teodoro de].—Mayo, 1927, pág. 198.

### 3.30. ARQUITECTOS

*El famoso arquitecto Alonso de Covarrubias*. [García Rey, Verardo].—Mayo, junio, septiembre, noviembre y diciembre, 1927, pág. 167, 207, 311, 375 y 415.

*Arquitectura antigua*. «D. José María Quadrado». [Aniezo, Fernando de].—Diciembre, 1919, pág. 333.

### 3.31. CRITICA

*Diego de Sagredo y sus Medidas del Romano*. [Sánchez Cantón, Francisco Javier].—Marzo, 1920, pág. 65.

*La primera edición de las «Medidas del Romano»*. [Ortiz de la Torre, Elías].—Junio, 1920, pág. 162.

*La Vera-Cruz de Segovia nunca fue de los Templarios*. [Cabello, Luis María].—Junio, 1919, pág. 165.

*Algunos elementos ingleses en las fundaciones de Alfonso VIII*. [Goddard King, Georgiana].—Diciembre, 1922, página 453.

*De la exposición del antiguo Madrid*. [Durán, M.].—Febrero, 1927, pág. 43.

*Algunos trozos originales de G. Fernández Balbuena*. Plan para el Catálogo Monumental de Asturias.—Enero, 1932, pág. 25.

*Las teorías de la arquitectura gótica y el efecto de los bombardeos en Reims y en Soissons*. [Gilman, Rogerio].—Agosto, 1920, pág. 237.

*Génova. Santa María de Carignano*. De las cúpulas angulares no asoman más que las linternas, como en San Cayetano.—Julio, 1928, pág. 212.

*Medina de Rioseco. La capilla de los Benavente y unos edificios destruidos*. [Torres Balbás, Leopoldo].—Marzo, 1922, pág. 94.

*Salamanca. Vista general*.—Diciembre, 1927, pág. 414.

*Segovia*.—Julio, 1933, portada.

*Aranjuez*.—Mayo, 1932, portada.

### 3.32. RESTAURACION Y CONSERVACION DE LOS MONUMENTOS

*Monumentos desaparecidos*. [Torres Balbás, Leopoldo].—Diciembre, 1920, pág. 344.

*Museo al aire libre* (Salamanca), por el Obispo de Salamanca.—Mayo, 1920, pág. 118.

*Rincones inéditos de antigua arquitectura española*. [Torres Balbás, Leopoldo].—Septiembre, 1919, pág. 249, y noviembre, 1919, pág. 323.

*Madrid artístico y monumental*. [Tormo y Monzó, Elías].—Mayo, 1930, pág. 142, y junio, 1930, pág. 173.

*La restauración de los monumentos antiguos*. [France, Anatole].—Diciembre, 1918, pág. 230.

*Alcalá de Henares. El Palacio Arzobispal a mediados del siglo XIX, y el mismo después de la restauración*.—Enero, 1933, pág. 6.

*Reconstrucción de Huerta del Rey*. [T. B., L.].—Agosto, 1918, pág. 94.

*Atentados contra la Historia y el Arte en Toledo*.—Noviembre, 1920, pág. 305.

*Los mutiladores*. [García Guereta, Ricardo].—Agosto, 1918, pág. 89.

*Conservación de los valores arquitectónicos locales a través de la edificación moderna en las ciudades de Bélgica y Holanda*. [Gimeno, Alfonso].—Agosto, 1928, pág. 243.

*La restauración de los monumentos antiguos*. [Goya, Francisco de].—Diciembre, 1918, pág. 230.

*La restauración de los monumentos antiguos*. [Puig y Cadafalch, José].—Diciembre, 1918, pág. 232.

*La restauración de los monumentos antiguos*. [Torres Balbás, Leopoldo].—Diciembre, 1918, pág. 229.

*La reparación de los monumentos antiguos en España*. [Torres Balbás, L.].—Enero, 1933-1; mayo, 1933, pág. 129, y agosto, 1933, pág. 213.

*La utilización de los monumentos antiguos*. [Torres Balbás, Leopoldo].—Julio, 1920, pág. 179.

*La restauración de los monumentos antiguos*.—Diciembre, 1918, pág. 233.

*Frómista* (Palencia). *Exterior de San Martín, antes y después de la restauración*.—Enero, 1933, pág. 8.

*Detalles del Paseo Arqueológico de Tarragona*.—Agosto, 1933, pág. 214.

*Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades. Excavaciones en Montealegre (Domayo), provincia de Pontevedra*.—Marzo, 1928, pág. 100.

*Atentados contra la Historia y el Arte en Toledo*.—Noviembre, 1920, pág. 305.

*El Patrimonio Artístico Nacional*. [Martorell, Jerónimo].—Junio, 1919, pág. 149.

*La utilización de los monumentos antiguos*. [Torres Balbás, Leopoldo].—Julio, 1920, pág. 179.

*Del vandalismo en arquitectura*. [Quadrado, José María].—Diciembre, 1919, pág. 336.

*Monumentos desaparecidos*. [Torres Balbás, Leopoldo].—Diciembre, 1920, pág. 344.

*El aislamiento de nuestras catedrales*. [Torres Balbás, Leopoldo].—Diciembre, 1919, pág. 358.

*Guía sentimental de España: Segovia*. [Jaén, Ramón].—Mayo, 1919, pág. 113.

*Tarragona y sus antiguos monumentos*. [Martorell, Jerónimo].—Septiembre, 1920, pág. 255.

*Ciudades medievales: Tarazona*. [Arco, Ricardo del].—Enero, 1926, pág. 3.

### 3.33. PROYECTOS, PLANOS, CROQUIS Y DIBUJOS

*Un proyecto de Ventura Rodríguez*. [B. S.].—Febrero, 1926, pág. 39.

*Supuesta sección para la Capilla Real, en Madrid* (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 85.

*Alzado de una iglesia circular. No edificada*. (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 91.

*Sección de la Iglesia de San Bernardo de Madrid. No construida*. (Museo Municipal, núm. 1.018). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 79.

*Plano de obra de una garita* (Biblioteca Nacional). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, pág. 111.

*Planos inéditos de D. Isidro Velázquez (1765-1840), para una iglesia en «La Isabel»*, por J. Moreno Villa.—Febrero, 1932, pág. 35.

*«La Isabel», antiguos baños de Sacedón* (Guadalajara).—Febrero, 1932, pág. 40.

*Proyecto de I. Velázquez para la Plaza de Oriente (1817)*, por J. Moreno Villa.—Abril, 1932, pág. 101.

*Croquis*: Bramante.—Abril, 1924, págs. 150-151.

*Croquis*: Ludovico Cigoli.—Abril, 1924, pág. 150.

*Croquis*: Giov. Antonio Dosio.—Abril, 1924, págs. 150-151.

*Croquis*: Sangallo.—Abril, 1924, pág. 151.

- Gran templo quemado en la primera noche de fuegos artificiales en las fiestas de entrada en Madrid de Carlos III.* (Escuela Superior de Arquitectura).—Mayo, 1935, pág. 104.
- El Zwinger* (Dresde). Apunte de viaje del arquitecto Sr. Anasagasti.—Septiembre, 1918, pág. 125.
- R. F. Balbuena. *Dibujo de un balcón*.—Diciembre, 1918, página 239.
- Dibujo del arquitecto R. Fernández Balbuena*.—Octubre, 1919, págs. 169-294.
- Escudo en piedra*. Dibujo del arquitecto Sr. Muguruza.—Julio, 1918, pág. 51.
- Dibujos del arquitecto Sr. Muguruza*.—Octubre, 1918, páginas 176-178.
- Plano de la antigua Bilbilis* (Zaragoza). Croquis de Sentenach.—Mayo, 1932, pág. 138.
- Dibujos del arquitecto portugués Raul Lino*.—Agosto, 1918, págs. 89-91-93.
- Notas de viaje. Algo sobre conjuntos de poblados*. [Iñiguez, F.].—Noviembre, 1934, pág. 255.
- Apuntes de Toledo*, por Trigo.—Noviembre, 1923, páginas 356-357-359.
- Conjunto de Toledo desde el Tajo*. Dibujo de F. Iñiguez.—Noviembre, 1934, pág. 260.
- Salamanca*. Dib.—Enero, 1928, pág. 29.

#### Capítulo 4

### ARQUITECTURA CONTEMPORANEA

#### 4.1. TEMAS SOBRE ARQUITECTURA CONTEMPORANEA

- Espíritu fundamental de la arquitectura contemporánea*. [Theo Van Doesburg].—Septiembre, 1930, pág. 269.
- «*Arquitectura impopular*». Conferencia. [Lacasa, Luis].—Enero, 1930, pág. 9.
- Gandí. Fragmentos de una biografía*, por José A. Rafols.—Febrero, 1928, pág. 47.
- La arquitectura en Francia*. [Salvador y Carreras, Amós].—Abril, 1920, pág. 100.
- Arquitectura española contemporánea. El arquitecto catalán Nebot*. [T. B.].—Mayo, 1919, pág. 129.
- Arquitectura española contemporánea. La última obra de Rubcabado*. [Torres Balbás, Leopoldo].—Mayo, 1920, pág. 132; noviembre, 1924, pág. 314.

#### 4.2. MONUMENTOS CONMEMORATIVOS

- Los monumentos conmemorativos*. [Torres Balbás, Leopoldo].—Junio, 1920, pág. 166.
- Un proyecto que ha debido ejecutarse*. [Yáñez Larrosa, José].—Enero, 1925, pág. 16.

#### 4.3. CASAS Y HOTELES

- Casa de la calle de Ibiza, núm. 21* (Madrid). [Inciarte].—Mayo, 1929, pág. 167.
- Casa de la calle de Ibiza, núm. 17* (Madrid). [Inciarte].—Mayo, 1929, pág. 168.
- Casa señorial en Asturias*. Dibujo del arquitecto Luis Menéndez Pidal.—Abril, 1919, pág. 90.
- El resurgir del barroco y la última obra del arquitecto Yáñez*. [T.].—Febrero, 1920, pág. 57.
- Proyecto de casa barroca*. Fachada. Arquitecto Luis Lozano y Losilla.—Febrero, 1923, págs. 42-43.

- Proyecto de casa de alquiler*. Fachada decorada con pinturas. Arquitecto Luis Lozano y Losilla.—Febrero, 1923, pág. 42.
- Fachada policromada*. Arquitecto Luis Lozano y Losilla.—Junio, 1924, págs. 192-193.
- Arquitectura española contemporánea: Los modestos rasca-cielos españoles*. [T.].—Mayo, 1922, pág. 210.
- Proyecto de «Titanic» para viviendas y de casa de alquiler con fachada decorada con pinturas*. Arquitecto Luis Lozano y Losilla.—Febrero, 1923, págs. 42-43.
- Habitação para o Porto*. [Ramos, Carlos].—Agosto, 1930, página 236.
- Proyecto de hotel*. Fachadas y plantas. Arquitecto Luis Lozano y Losilla.—Febrero, 1923, pág. 43.
- Proyecto para un hotel municipal en Córdoba*.—Diciembre, 1928, pág. 383.

#### 4.4. PALACIOS

- Bruselas. El Palacio de Justicia*.—Noviembre, 1922, pág. 428.
- Palacio para un noble de Castilla*. Arquitecto Luis Lozano y Losilla.—Junio, 1924, págs. 192-193.
- Proyecto de palacio de España en una Exposición Internacional*. Arquitecto Agustín Aguirre.—Junio, 1924, páginas 192-193.
- Palacio para el Parlamento, en Roma*. [Angelini, Piero].—Febrero, 1926, pág. 66.
- El Palacio de las Artes*. [Palacio, Antonio].—Julio, 1926, página 282.

#### 4.5. CIUDAD JARDIN Y BARRIO DE PESCADORES

- Arquitectura española contemporánea: Burgos y la Ciudad Jardín*. [R.].—Diciembre, 1919, pág. 363.
- Boceto de casa para un barrio de pescadores en Galicia*.—Noviembre, 1919, pág. 325.

#### 4.6. CENTROS DE ENSEÑANZA, HOSPITALES, BANCOS, ETC.

- La escuela-ciudad*. [González, A. Anselmo. (Alejandro Miquis)].—Junio, 1918, pág. 25.
- Arquitectura española contemporánea: El grupo escolar Gascón Marín en Zaragoza*. [Figuera, Luis de la].—Julio, 1919, pág. 188.
- Escuela de Breitfeld en Berna*. Arquitectos: W. Toss y H. Klausner.—Julio, 1919, pág. 188.
- Facultad de Medicina y Ciencias de Zaragoza*. Arquitecto D. Ricardo Magdalena.—Septiembre, 1922, pág. 358.
- Pabellón general*. Dibujo del arquitecto Francisco Javier Ferrero.—Abril, 1919, pág. 85.
- Arquitectura española contemporánea: Algunos hospitales modernos*.—Marzo, 1922, pág. 105.
- Arquitectura española contemporánea. El concurso de proyectos para el edificio del Banco de Bilbao en Madrid*. [Bastida, J. de].—Junio, 1919, pág. 162.
- Vista del edificio del Monte de Piedad y Convento de las Descalzas*. De una acuarela de Carderera.—Febrero, 1927, página 47.
- Anteproyecto de cinematógrafo en Barcelona*. Fachada, vestíbulo y sala de espectáculos, sala y escenario y pórtico de entrada. Arquitecto F. de P. Nebot.—Diciembre, 1919, págs. 363, 364 y 365.
- Proyecto de ermita para San Isidro*. Alzado y planta. Arquitecto Pascual Bravo.—Enero, 1923, pág. 19.
- Proyecto de Casa Ayuntamiento*. Fachada. Arquitecto José Antonio Elizalde.—Enero, 1923, pág. 19.
- Iprés. La Casa de Correos y Telégrafos*.—Noviembre, 1922, págs. 428-429.

4.7. VARIOS

- Colunga. Dibujo del arquitecto Gustavo F. Balbuena.*—Enero, 1919, pág. 19.
- Palacio. Dibujo del arquitecto R. Fernández Balbuena.*—Abril, 1919, pág. 92.
- Dibujo del arquitecto R. Fernández Balbuena.*—Octubre, 1919, pág. 279.
- Dibujo del arquitecto R. Fernández Balbuena.*—Octubre, 1919, pág. 298.
- Dibujo del arquitecto D. G. Fernández Balbuena.*—Junio, 1920, pág. 163.
- Copeta de reja. Dibujo del arquitecto Francisco Javier Ferrero.*—Abril, 1919, pág. 89.
- Dibujo del alumno de la Escuela de Arquitectura. Genaro Lafuente.*—Diciembre, 1919, pág. 357.
- Proyecto de monumento a Elcano. Arquitectos, Aguirre y Azpiroz. Dibujo de Agustín Aguirre.*—Junio, 1920, páginas 166-169.
- Proyecto de monumento a la Música. Alzado y detalle. Arquitecto Enrique Simonet Castro.*—Junio, 1924, pág. 193.
- Proyecto de museo conmemorativo en la puerta de una muralla histórica. Fachada y detalle. Arquitecto Augusto Sanz Marcos.*—Septiembre, 1922, pág. 371.
- Proyecto de panteón de familia.*—Julio, 1920, pág. 179.
- Proyecto de puerta de entrada. Arquitecto Manuel Vallcorba.*—Febrero, 1923, pág. 41.
- Arquitectura española contemporánea: Dos proyectos de alumnos de la Escuela de Madrid. [T. B.]*—Marzo, 1919, página 71.
- Dos proyectos de arquitectos montañeses.*—Octubre, 1919, pág. 298.
- Elche. Fuente para la plaza de Menéndez Pelayo. Alzado y planta.*—Junio, 1922, pág. 263.

Capítulo 5

ARQUITECTURA MODERNA

5.1. TEMAS SOBRE ARQUITECTURA MODERNA

- Hacia la nueva estética. Las casas de hormigón colado. [Colás Hontán, Enrique].*—Octubre, 1919, pág. 287.
- Utopías y divagaciones. [Torres Balbás, Leopoldo].*—Abril, 1920, pág. 104.
- Tras de una nueva arquitectura. [Torres Balbás, Leopoldo].*—Agosto, 1923, pág. 263.
- Ensayos: Las nuevas formas de la arquitectura. [Torres Balbás, Leopoldo].*—Junio, 1919, pág. 145.
- Desde Viena: La nueva arquitectura. [García Mercadal, Fernando].*—Octubre, 1923, pág. 335.
- «Europa y América: bajo y sobre el racionalismo de la arquitectura». Conferencia. [Lacasa, Luis].*—Enero, 1929, pág. 31.
- Arquitectura funcional. Conferencia dada en la Residencia de Estudiantes de Madrid. [Gropius, Walter].*—Febrero, 1931, pág. 51.
- Congreso preparatorio internacional de arquitectura moderna en el castillo de la Sarraz.*—Agosto, 1928, pág. 266.
- Estatutos de la Asociación. «Los Congresos Internacionales de Arquitectura Moderna».*—Diciembre, 1929, pág. 436.

- Preparación del II Congreso Internacional de Arquitectura Moderna.*—Marzo, 1929, pág. 108.
- La actividad de la arquitectura moderna holandesa. [Doesburg, Theo Van].*—Abril y junio, 1927, págs. 143-213.
- El arte moderno y la Exposición Internacional de Arte Decorativo. [Anasagasti, Teodoro].*—Mayo, 1924, pág. 163.
- Arquitectura moderna. Por A. y G. Perret.*—Octubre, 1926, pág. 349.
- Las razones de la arquitectura moderna. [Mollet Stevens, R.].*—Diciembre, 1926, pág. 470.
- ¿Horizontalismo o verticalismo?—Enero, 1927, pág. 19.*
- Arquitectura mediterránea. [García Mercadal, F.].*—Mayo, 1927, pág. 190.
- El sentido de la materia en el arte moderno. [Audra, Pierre].*—Octubre, 1927, pág. 364.
- Cinco puntos sobre una nueva arquitectura. [Le Corbusier].*—Marzo, 1928, pág. 78.
- Victoria del nuevo estilo. [Curt Behrendt, Walter].*—Junio, 1928, pág. 187, y septiembre, 1928, pág. 295.
- Arquitectura funcional. Conferencia dada en la Residencia de Estudiantes de Madrid. [Gropius, Walter].*—Febrero, 1931, pág. 51.
- La luz en la arquitectura moderna. [Carvajal, E., Ing.].*—Junio, 1931, pág. 176.
- Cuestiones de estética. Concepto de la arquitectura nueva. [Jimeno, Alfonso].*—Junio, 1935, pág. 184.
- Tres ensayos sobre la nueva arquitectura alemana. [Linder, Paul].*—Enero, 1926, pág. 20.
- Tres ensayos sobre la nueva arquitectura: Los tectónicos, II. [Linder, Paul].*—Junio, 1926, pág. 235.
- La arquitectura moderna en Francia: André Lurçat. [García Mercadal, F.].*—Octubre, 1927, pág. 359.
- La arquitectura en Francia. [Lurcat, André].*—Marzo, 1929, pág. 99.
- Notas de un viaje por Holanda. [Sánchez Arcas, M.].*—Marzo, 1926, pág. 107.
- La actividad de la arquitectura moderna holandesa. [Doesburg, Theo van].*—Abril y junio, 1927, págs. 143-213.
- La actividad de la arquitectura moderna en Holanda. [Doesburg, Theo van].*—Enero, 1928, pág. 16.
- Una orientación nueva de la arquitectura italiana. [Angelini, Luis].*—Septiembre, 1919, pág. 237.
- La moderna arquitectura en Italia. Una obra reciente de Sartoris en Turín. [F. G. M.].*—Septiembre, 1928, pág. 289.
- De arquitectura sanitaria. [García Guereta, Ricardo].*—Julio, 1918, pág. 45.
- La hospitalización de los enfermos. [García Guereta, Ricardo].*—Enero, 1919, pág. 1.
- Arquitectura contemporánea: Los monumentos conmemorativos. [Torres Balbás, Leopoldo].*—Junio, 1920, pág. 166.
- Dos palabras a lo anterior. [Moreno Villa, J.].*—Septiembre, 1928, pág. 288.
- Arquitectos, pensad y construid con sentido social.*—Enero, 1929, pág. 12.
- ¿Casa baja, casa mediana, casa alta? (Informe presentado al III Congreso Internacional de Arquitectura Moderna celebrado en Bruselas en noviembre de 1930). [Gropius, Walter].*—Marzo, 1931, págs. 75, 86 y 109.
- Estatutos de la Asociación «Los Congresos Internacionales de Arquitectura Moderna».*—Diciembre, 1929, pág. 436.
- Proyecto para una Academia de Bellas Artes en Amsterdam. [R. B.].*—Febrero, 1925, pág. 40.
- La arquitectura en la Exposición Internacional de las Artes Decorativas e Industriales Modernas. [Yárnoz Larrosa, José].*—Octubre, 1925, pág. 225.



- La Exposición de Stuttgart.* [García Mercadal, F.].—Agosto, 1927, pág. 295.
- La Exposición «Werkbund Ausstellung» en Stuttgart.* [Linder, Paul].—Noviembre, 1927, pág. 383.
- El arquitecto Marcel Breuer.* [Giedion, S.].—Marzo, 1932, pág. 82.
- La arquitectura en Alemania: El arquitecto Otto Bünz.*—Agosto, 1926, pág. 318.
- Ein Wohn Haus,* por Bruno Taut. [F. G. M.].—Mayo, 1927, pág. 200
- El arquitecto Max Taut* (Berlín). [Paul Linder].—Diciembre, 1929, pág. 422.
- El arquitecto Wilhelm Riphahn.* [Linder, Paul].—Marzo, 1930, pág. 75.
- Sobre especialistas, sobre arquitectura universal y sobre el arquitecto hamburgués Karl Schneider.* [P. Linder, Arqt].—Noviembre, 1930, pág. 333.

## 5.2. CASAS EN GENERAL

- Casas de hormigón colado.* Dibujo del arquitecto Roberto F. Balbuena.—Octubre, 1919, pág. 287.
- Casa de hormigón colado. Calle de la Montjoie, en Saint-Denis* (Francia). —Octubre, 1919, pág. 301.
- Chalet recubierto con planchas aisladoras.*—Septiembre, 1926, pág. 363.
- La arquitectura moderna en la Sierra del Guadarrama: Una obra de Zuazo en El Escorial.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Marzo, 1920, pág. 78.
- Proyecto de casa de campo en la finca Tres Cantos* (Madrid).—[Arqt. Zuazo Ugalde].—Enero, 1925, págs. 16-17.
- Casa de Campo. Zuckerkandl. Jena, 1928.* [Gropius].—Agosto, 1930, pág. 252.
- Habitação, Lisboa.* [Reis Camelo].—Agosto, 1930, págs. 239-240.
- Habitação, Coimbra.* [Núñez, Adelino].—Agosto, 1930, página 242.
- Habitação, Lisboa.* [Segurado, Jorge].—Agosto, 1930, página 243.
- Proyecto de hotel en la playa.* [Torres, J. y Sert, Luis].—Octubre, 1928, pág. 319.
- Sobre el Palacio Municipal de Montevideo.* [Cravotto, Mauricio].—Diciembre, 1931, pág. 406.
- El Palacio de las Artes.* [Palacios, Antonio].—Julio, 1926, pág. 282.

## 5.3. RASCACIELOS

- Del concurso para un rascacielos en Berlín.* Arquitecto Otto Schubert.—Marzo, 1923, págs. 72-73.
- Concurso convocado por una empresa de Berlín para la construcción de rascacielos.*—Julio, 1925, págs. 150-151.
- La construcción de rascacielos en Alemania.* [Linder, Paul].—Noviembre, 1924, pág. 310.
- Nueva York. El Empire State Building: El rascacielos más grande del mundo.*—Junio, 1931, pág. 182.
- Los rascacielos americanos.* [Fernández Balbuena, Roberto].—Febrero, 1922, pág. 41.

## 5.4. VARIOS

- Concurso El Faro de Colón.*—Junio, 1929, pág. 187; abril, 1930, pág. 110, y abril, 1932, pág. 110.
- Anteproyecto de monumento a Juan Sebastián Elcano.* Arquitecto Miguel Martín de la Torre.—Junio, 1920, pág. 169.
- «Monumento a los Héroes»,* de Durrio.—Junio, 1920, pág. 168.

- El hotel Commodore de New York.*—Julio, 1919, pág. 190.
- El garaje Marbeuf.* [Vago, Pierre].—Junio, 1930, pág. 167.
- Vivienda-taller.* [Fieger].—Junio, 1926, pág. 234.
- El nuevo puente de Toledo.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Julio, 1925, pág. 153.
- Los viaductos de la Ciudad Universitaria.* [Torroja, Eduardo].—Noviembre-diciembre, 1932, pág. 329.
- Parada de tranvía. Cinema. Mercado. Garaje. Escuelas. Casa de alquiler. Fonda y «Maquette» para una villa,* por Robert Mallet-Stevens, Arqt.—Julio, 1924, págs. 210-211.

## Capítulo 6

### ARQUITECTURA REGIONAL, RURAL Y POPULAR

#### 6.1. TEMAS Y DIBUJOS SOBRE ARQUITECTURA REGIONAL

- La tradición en la arquitectura rural.* [González de Linares, Gervasio].—Abril, 1919, pág. 90.
- Arquitectura española contemporánea: El concurso de proyectos de la Sociedad Central.* [T. B.].—Abril, 1919, página 103.
- Arquitectura española contemporánea: Glosas a un álbum de dibujos.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Agosto, 1922, página 338.
- Un condensado de arquitectura popular extremeña.* [Salvatierra de Santiago].—Junio, 1931, pág. 186.
- Sobre arquitectura popular.* [Moreno Villa, F.].—Junio, 1931, pág. 187.
- Tipos de viviendas de labradores.* [Blanco, Adolfo].—Agosto, 1931, pág. 313.
- La vivienda rural. La casa del labrador español.*—Abril, 1933, pág. 121.
- Proyecto de depurador de agua para una vivienda rural.* [Lage, R.].—Abril, 1933, pág. 127.
- II Concurso de Construcciones Rurales organizado por la Dirección General de Ganadería.* [Cabanyes, M., arquitecto, y Soroa Pineda, J. M., Ingeniero].—Diciembre, 1933, página 334.
- La vivienda rural en España: Estudio técnico y jurídico para una actuación del Estado en la materia.* [Fonseca y Llamado, José].—Enero, 1936, pág. 12.
- La vivienda rural en España: Estudio técnico y jurídico para una actuación del Estado en la materia.* [Pereda, Emilio].—Abril, 1936, pág. 98.
- Dibujos sobre distintos temas.*—Agosto, 1922, págs. 339-348.
- Dos apuntes de F. Balbuena.*—Enero, 1932, págs. 3-18.
- Las casas.* Dibujo del arquitecto Sr. Guimón.—Julio, 1918, pág. 48.
- Dibujo del álbum de García Mercadal y Rivas Eulate.*—Marzo, 1932, pág. 64.

#### 6.2. ARAGON

- Casa de los Marqueses de Ayerbe* (Huesca).—Diciembre, 1918, pág. 234.
- De arquitectura aragonesa.* [Borobio, Regino].—Junio, 1927, página 222.
- La casa alto aragonesa.* (Notas de excursionista).—Septiembre, 1918, págs. 135, 164, 203 y 234.
- La casa alto aragonesa.* (Notas de excursionista). [Arco, Ricardo del].—Enero, 1919, págs. 7-37.
- Arquitectura popular altoaragonesa.* [Muñoz Monasterio, M.].—Diciembre, 1931, pág. 397.

*Casas consistoriales de Aragón.* (Notas de excursionista). Fotografías de las de Huesca: Graus, Lena, Loarre, Bielsa y Jaca (Huesca). La Fresneda y Alcañiz (Teruel).—Noviembre, 1920, pág. 301, diciembre, 1920, pág. 333.

*Monzón. Ayuntamiento. Dibujo.* [Muñoz Monasterio, M.].—Diciembre, 1931, pág. 396.

### 6.3. ANDALUCIA, EXTREMADURA Y LEVANTE

*Sevilla. Patio de Lebrija.*—Junio, 1926, pág. 218.

*Caseríos sevillanos de hacienda de olivar.* [Gutiérrez Moreno, Pablo].—Marzo, 1919, pág. 63; abril, 1919, pág. 93.

*Baeza, Jaén. Casas populares.*—Enero, 1923, pág. 17.

*Casa vieja en Brozas* (Cáceres).—Agosto, 1931, pág. 254.

*La ermita de la Soledad en Arroyo del Puerco.* [Solana, Francisco].—Agosto, 1928, pág. 275.

*Molino de aceite en Llerena* (Badajoz).—Noviembre, 1928, pág. 338.

*Sobre arquitectura extremeña.* [Moreno Villa, F.].—Noviembre, 1931, pág. 361.

*Albacete. Recinto de la feria con muros de tapial.*—Noviembre, 1933, pág. 297.

*Albacete. Casa de tapial. Estructura de un muro de carga.*—Noviembre, 1933, pág. 297.

*Planta baja y principal de una casa obrera de dos viviendas en Alcoy y fachada.*—Enero, 1923, pág. 17.

*La casa mediterránea.* [García Mercadal, F.].—Mayo, 1926, pág. 192.

### 6.4. ASTURIAS Y LEON

*Casa en Campomanes* (Asturias). Dibujo del arquitecto Luis Menéndez Pidal.—Mayo, 1919, pág. 125.

*Casa asturiana, cerca de Arriondas.* [Foto Wunderlich].—Febrero, 1928, página 35.

*Casa rural en Vegacervera* (León). Dibujo del arquitecto Manuel de Cárdenas.—Octubre, 1919, pág. 297.

### 6.5. REGION CASTELLANA

*Las villas castellanas.* [Torres Balbás, L.].—Mayo, 1932, página 137.

*Vieja casa de Cuéllar* (Segovia).—Julio, 1920, pág. 181.

*Rincones inéditos de antigua arquitectura española: Las casas de Cuéllar.* [García de Piñel, Fernando].—Julio, 1920, página 182.

*La casa rural del Guadarrama.* [Bernaldo de Quirós, Constancio].—Agosto, 1918, pág. 86.

*Medina de Rioseco* (Valladolid). *Casas derribadas.*—Mayo, 1932, pág. 136.

*Plaza de Toros de Quintanar de la Orden.*—Noviembre, 1933, pág. 300.

*Santa Comba de Banela.*—Octubre, 1920, pág. 278.

*Casa santanderina.*—Abril, 1926, pág. 148.

*El estilo montañés.* [Ortiz de la Torre, E.].—Diciembre, 1926, pág. 451.

*La montaña artística, por Elias Ortiz de la Torre.* [Salvador, Amós].—Agosto, 1927, pág. 304.

*Nota sobre un libro de E. Ortiz de la Torre.* [Salvador, Amós].—Junio, 1926, pág. 258.

*Casa típica de Alceda* (Santander).—Abril, 1926, pág. 145.

*Casa montañesa de D. Adolfo Pardo. Arquitecto D. Javier Riancho.*—Noviembre, 1918, págs. 196-197.

*Bárcena. Casa en la calle de Jarrán.*—Abril, 1926, pág. 151.

*Casa de Bárcena.*—Abril, 1926, pág. 161.

*Casa del Conde de Laguna Términos, en Colindres el de Arriba* (Santander).—Abril, 1926, pág. 140.

*Casa de Jarro.*—Abril, 1926, pág. 148.

*Detalle de una casa de Quijas* (Santander). Anasagasti. (Apunte).—Abril, 1926, pág. 136.

*Zapato de una casa de Quijas* (Santander). *Espléndido ejemplar de talla popular.* [Anasagasti, Teodoro].—Abril, 1926, pág. 160.

*Selava, Santander. Casa de Camino.*—Abril, 1926, pág. 154.

*Casa en Santillana del Mar.* Dibujo del arquitecto Joaquín S. de los Terreros.—Marzo, 1919, pág. 65.

*Santillana del Mar. Puerta de casa antigua.* Dibujo del arquitecto J. Sainz de los Terreros.—Septiembre, 1920, pág. 261.

*Santillana del Mar* (Santander). *Casa de los Tagles.*—Abril, 1926, pág. 146.

*Santillana del Mar. Palacio cerca de la Colegiata.*—Septiembre, 1928, pág. 275.

### 6.6. REGION VASCO-NAVARRA

*El alma vasca en su arquitectura.* [Guimón, Pedro].—Mayo, 1924, pág. 166.

*La casa rural en el País Vasco.* [Muguruza, Pedro].—Septiembre, 1919, pág. 244.

*El caserío vasco.* [Guimón, Pedro].—Mayo, 1919, pág. 120.

*Las construcciones civiles en el País Vasco.* [Muguruza Otaño, Pedro].—Noviembre, 1918, pág. 199.

*Distintos hoteles de ambiente vasco.* [J. M. V.].—Mayo, 1927, pág. 180.

*Construcciones deportivas: Frontones.* [Pereda, Emilio].—Agosto, 1932, pág. 239.

*Dibujos del País Vasco del arquitecto Luis Vallet.*—Octubre, 1920, págs. 286-287.

*Interior de la iglesia de Ascain.*—Mayo, 1927, pág. 178.

*Alcaldía de Urrugne* (País Vasco). Dibujo del arquitecto francés Georges Wybó.—Agosto, 1918, pág. 96.

*Casas en Villaro* (Vizcaya).—Septiembre, 1922, pág. 366.

*Casa de Zuola en Azpeitia* (Guipúzcoa).—Septiembre, 1922, pág. 364.

*Casa típica en El Roncal* (Navarra).—Mayo, 1920, pág. 118.

### 6.7. EXTRANJERO

*Arster Felde Stadt* (Bremen). *Ransiedlung. Casa doble con establo y casa en construcción.*—Noviembre, 1933, pág. 312.

*Posada en Alsacia. Arquitecto Paul Huillard.*—Julio, 1919, pág. 187.

*Ayuntamiento de Concy-le-Château.*—Septiembre, 1918, página 142.

*Alcaldía-escuela de Fepin* (Ardennes), Francia. [Dibujo de G. Wibo].—Octubre, 1918, pág. 158.

*Casa en la meseta de La Luce* (Amiénois).—Septiembre, 1918, pág. 140.

### 6.8. CONSTRUCCIONES PARA CRIA DE ANIMALES

*Aprisco permanente.* [Arqt. M. Cabanyes. Ing. Soroa Pineda, J. M.].—Diciembre, 1933, pág. 334.

*Aprisco portátil para seiscientos cincuenta reses lanaras.* Anteproyecto premiado. [Arqt. Emilio Pereda].—Diciembre, 1933, pág. 340.

*Zahurdones de recría con capacidad para un número de doscientos ochenta y ocho animales.* Anteproyecto premiado.

[Torbado, J., Arqt., Aguado, J., Ing.].—Diciembre, 1933, pág. 348

*Proyecto de gallinero para mil aves.* [Pereda, E.].—Abril, 1933, pág. 110.

*Construcciones rurales: Gallineros y conejeras.* [Pereda, Emilio].—Abril, 1933, pág. 106.

*Porqueriza para cincuenta hembras de cría.* Anteproyecto premiado. [Carrasco-Muñoz, J., Arqt., y García Romero, A., Ing.].—Diciembre, 1933, pág. 343.

*Cebadero capaz para trescientos cerdos.* Anteproyecto premiado. [Cabanyes, M., Arqt., y Soroa, J. M. de., Ing. Agrónomo].—Diciembre, 1933, pág. 351.

*Proyecto de cabañas para cien vacas.* [Pereda, E.].—Abril, 1933, pág. 118.

## Capítulo 7

### ARQUITECTURA AMERICANA

#### 7.1. NORTEAMERICA

*La moderna arquitectura española en Norteamérica.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Diciembre, 1922, pág. 475.

*Una influencia española en la arquitectura norteamericana.* [López Otero].—Junio, 1926, pág. 242.

*Las misiones españolas en California.* [Martín. A. R.].—Noviembre, 1929, pág. 379.

*Campanarios en California.* [Fernández Huidobro, Rafael].—Mayo, 1936, pág. 111.

*Arquitectura religiosa en Méjico: Recinto sagrado de Teotilmacán.* [López de Asiain, Alberto].—Enero, 1923, pág. 8.

*Memoria de las ruinas de Xochicalco.* [Rodríguez Orgaz, Mariano].—Marzo, 1936, pág. 59.

#### 7.2. MEJICO Y AMERICA DEL SUR

*Los tres períodos de la arquitectura uruguaya,* por Alberto Zun Felde. Palabras preliminares de Torres Balbás, Leopoldo.—Enero, 1920, pág. 1.

*Estación de Medellín (Colombia). Plaza de San Martín en Buenos Aires (República Argentina). Una calle de Potosí (Bolivia).*—Enero, 1920, pág. 4.

*Una plaza de Potosí (Bolivia). Calle de una pequeña ciudad del norte de Chile. El palacio de Torre Tagle en Lima (Perú).*—Enero, 1920, pág. 5.

*Los claustros y patios de la Ciudad de los Reyes.* [Martín, Noel].—Mayo, 1927, pág. 182.

## Capítulo 8

### COLONIAL Y EXOTICA

*Ciudades coloniales del Marruecos francés.* (Conferencia leída en la Residencia de Estudiantes). [Blanco Soler, L.].—Octubre, 1930, pág. 301.

*Tánger (Marruecos). Mezquita de Aissaguas y vista de la ciudad.*—Octubre, 1925, pág. 225.

*Chan Manhanvil en el camino de Bagdad.*—Agosto, 1920, pág. 215.

*Agra-Tadj.*—Agosto, 1923, pág. 261.

*Monumento funerario del emperador Humayon.*—Agosto, 1923, págs. 260-261.

*Residencia estival de los Omralis.*—Agosto, 1923, páginas 260-261.

*Templo en Magoya (Japón).*—Septiembre, 1927, pág. 328.

## Capítulo 9

### ARTES DECORATIVAS

#### 9.1. ESGRAFIADOS

*Arroyo del Puerco (Cáceres).* [S. A.].—Febrero, 1926, página 73.

*Esgrafiados en Cáceres.* [Lladó].—Marzo, 1926, pág. 82.

*Casa con esgrafiados en Villaró.*—Julio, 1926, pág. 269.

*La casa de Jáuregui en Vergara.* [Damián Lizaur, Marcelo Guibert e Irizar, Joaquín de].—Julio, 1926, pág. 267.

#### 9.2. HIERROS

*Hierros repujados. Dibujos: Federico Ribas. Repujados: Zurro.* Mayo, 1926, pág. 207.

*Trabajos de hierro.* [Juan José].—Marzo, 1928, pág. 93.

*Repujado en hierro.* [Carlos Tolosa e hijo].—Enero, 1928, pág. 28.

*Aldabón de la iglesia de San Martín (Trujillo).*—Abril, 1926, pág. 130

*Veleta del Ayuntamiento de Laredo con las armas de la localidad.* (Dibujo). Anasagasti.—Abril, 1926, pág. 132.

*Antigua puerta del Buen Retiro.* [Dibujo Aguilar, M., Salvador, F.].—Enero, 1926, pág. 11; febrero, 1926, pág. 44.

*Puerta del Angel en la Casa de Campo.* [Dibujo Aguayo, B. F.].—Mayo, 1936, pág. 121.

*Reja del palacio del Marqués de Santa Marta en Trujillo.* [Croquis. Anasagasti].—Abril, 1926, pág. 147.

*Cancela de hierro.* Dibujo del arquitecto José Yárnoz.—Febrero, 1920, pág. 61.

*Portalámpara de hierro. Magnífico ejemplar de arte popular, Santa María la Mayor (Trujillo).* Anotación. Anasagasti.—Abril, 1926, pág. 157.

#### 9.3. LUMINOTECNIA

*La luz en la arquitectura moderna.* [Carvajal, E., Ing.].—Junio, 1931, pág. 176.

*Algunos datos sobre luminotecnia.* [Carvajal, E., Ing.].—Junio, 1931, pág. 201; noviembre, 1931, pág. 384, y diciembre, 1931, pág. 419.

#### 9.4. MUEBLES Y CARPINTERIA

*Unas salas de la Exposición Internacional del Mueble y Decoración de Interiores en Barcelona en 1923.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Agosto, 1925, pág. 189.

*Editorial del número dedicado al trabajo de D. Antonio Prieto Vives sobre «La carpintería hispano-musulmana».* [Torres Balbás, L.].—Septiembre-octubre, 1932, pág. 264.

*La carpintería hispano-musulmana.* [Prieto Vives, Antonio, Ing.].—Septiembre-octubre, 1932, pág. 265.

*Techumbres y artesanos españoles,* por José F. Rafols. [A. C. E.].—Febrero, 1927, pág. 73.

#### 9.5. VIDRIERIA ARTISTICA

*Exposición de Artes Decorativas de París, 1925. Pabellón Maumejeán Hermanos. «La Crucifixión», vidriera.*—Diciembre, 1925, pág. 297.

*La vidriería artística y sus últimas manifestaciones en la Exposición Internacional de Artes Decorativas.* [Yárnoz Larrosa, José].—Diciembre, 1925, pág. 297.

*Exposición de Artes Decorativas de París, 1925. Pabellón Maumejean Hermanos. «La Promesa de Redención. Vi-*

driera. «Las Bienaventuranzas». «El lujo de las artes». Clara-boya del Pabellón de España.—Diciembre, 1925, páginas 300-301.

Exposición de Artes Decorativas de París, 1925. Pabellón Maumejean Hermanos. Cartones de los mosaicos y «La Danza». Mosaico veneciano.—Diciembre, 1925, págs. 300-301.

## 9.6. VARIOS

Proyecto de grupo de faroles para la fachada principal del Ministerio de Instrucción Pública, Madrid. [Arquitecto Alfonso Jimeno].—Noviembre, 1930, pág. 355.

Escaleras. Vergara y Lequeitio. Dibujos del arquitecto Pedro Muguruza.—Noviembre, 1918, pág. 199.

## Capítulo 10

### ARTES VARIAS

Bordados. De la revista «Stickereien und Spitzen», de Darmstadt.—Septiembre, 1926, pág. 364.

Cerámica popular española. Colección Lozano-Lardet. [Salvador, F.].—Enero, 1926, pág. 30.

Esmaltes de Arrúe. [J. M. V.].—Enero, 1927, pág. 31.

Orfebrería portuguesa. [J. M. V.].—Junio, 1927, pág. 230.

Vidrio soplado y esmaltado. [Gol, José María].—Marzo, 1926, pág. 122.

## Capítulo 11

### BIBLIOGRAFIA

La casa de un amigo del arte. [R. B.].—Diciembre, 1926, página 493.

Diego de Sagredo y sus Medidas del Romano. [Sánchez Cantón, Francisco Javier].—Marzo, 1920, pág. 65.

Nota sobre «La cueva de Altamira», de Ortiz de la Torre y H. Obermaier, Salvador.—Noviembre, 1926, pág. 445.

Historia de la arquitectura por el método comparado. [Fletcher, Banister].—Junio, 1928, pág. 204.

Las teorías de la arquitectura. [B. S.].—Diciembre, 1926, pág. 494.

Arquitectura contemporánea en España. Tomo I: «El arquitecto Zuazo Ugalde». [Moreno Villa, José].—Junio, 1933, página 182.

Algunos trozos originales de G. F. Balbuena. Plan para el Catálogo Monumental de Asturias.—Enero, 1932, pág. 25.

Artículos de revistas ordenados por materias, correspondientes a los meses de noviembre y diciembre de 1932 y de enero a octubre de 1933 inclusive.—Enero a diciembre, 1933, respectivamente.

La montaña artística, por Elías Ortiz de la Torre. [Salvador, Amós].—Agosto, 1927, pág. 304.

Nota sobre un libro de E. Ortiz de la Torre. [Salvador, Amós].—Junio, 1926, pág. 258.

Primera edición de las «Medidas del Romano».—[Ortiz de la Torre, Elías].—Junio, 1920, pág. 162.

Nota sobre un libro de Tristán Edwards. [Domínguez, Martín].—Mayo, 1926, pág. 207.

Revista de libros: La plaza de Cataluña, por J. Puig y Cadafalch. [P. G. T.].—Julio, 1927, pág. 270.

Planeamiento de la ciudad y del campo, por Patrick Abercrombie.—Abril, 1936, pág. 108.

César Cort. Murcia. Un ejemplo sencillo de trazado urbano. [Fonseca, José].—Febrero, 1933, pág. 62.

La moderna ciencia del urbanismo. Madrid, 1926. [León Peralta, A.].—Junio, 1928, pág. 204.

Bibliografía de urbanismo. [F. G. M.].—Mayo, 1927, pág. 202.

El Instituto de Urbanismo. [F. G. M.].—Febrero, 1927, página 74.

El cemento portland y sus aplicaciones. [Kleinlobel, A. L.].—Junio, 1928, pág. 204.

Precios compuestos de construcción, por Juan Noreña Echevarría. [F. G. M.].—Noviembre, 1927, pág. 409.

Instrucciones para las construcciones de hormigón armado. [Marchesi, José María].—Junio, 1928, pág. 204.

Puentes de fábrica y hormigón armado, por J. Eugenio Ribera. [J. Y. L.].—Enero, 1927, pág. 34.

Bibliografía de instalaciones sanitarias.—Abril, 1933, página 127.

La escultura en Andalucía.—Junio, 1928, pág. 204.

La escultura en los capiteles españoles. [Stapley Byne, Mildred].—Diciembre, 1926, pág. 492.

Arte árabe. Isabel Ahlenstiel - Engel. Traducción y notas de don José Camón. [Loredo, R.].—Junio, 1927, pág. 232.

Anales de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Córdoba, 1926. Córdoba. [T. B.].—Junio, 1928, pág. 204.

Excavaciones en Medina Azzahara. Memoria de los trabajos realizados. [T. B.].—Junio, 1927, pág. 232.

Prehistoria. Cartilla de divulgación, por José Pérez de Barradas.—Febrero, 1928, pág. 65.

Excavaciones en Montealegre (Domayo), provincia de Pontevedra. Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades.—Marzo, 1928, pág. 100.

Catálogo descriptivo de una colección histórica de mármoles existentes en el Instituto de Toledo, por Ismael del Pan. [Salvador, Amós].—Septiembre, 1927, pág. 337.

La cerámica en el país de Auge, por M. Et. Deville, y el Renacimiento del mobiliario francés, por Pierre-Olmer. [P. G. T.].—Abril, 1927, pág. 161.

Formas decorativas del primer arte románico, por don José Puig y Cadafalch. [Anasagasti, Teodoro de].—Mayo, 1927, pág. 198.

Catálogo del Museo Románico Catalán. [B. G. T.].—Agosto, 1926, pág. 328.

El mobiliario francés actual, por Pierre Olmer. [B. G. T.].—Julio, 1926, pág. 295.

Techumbres y artesanos españoles, por José F. Ráfols. [A. C. E.].—Febrero, 1927, pág. 73.

El Real Monasterio de Santo Domingo de Silos, por el abad P. Luciano Serrano. [T.].—Febrero, 1927, pág. 73.

Santa María de la Mar. [Bassegoda, Buenaventura].—Febrero, 1928, pág. 64.

Die neue wohnung (La nueva vivienda). [L. L.].—Enero, 1926, pág. 32.

The preservation of St. Paul's Cathedral and other famous buildings. [Harvey, William].—Marzo, 1926, pág. 123.

Nota sobre «L'Architecture lombarde de la Renaissance», de Charles Terrasse. [B. G. T.].—Octubre, 1926, pág. 405.

Nota sobre «Theater und Lichtsdielhauser», de P. Zucker.—Noviembre, 1926, pág. 445.

Les arts décoratifs au Maroc, por Henri Terrasse et Jean Hainant. [T. B.].—Enero, 1927, pág. 35.

Saint Feliu de Gérone, église romane. [T.].—Febrero, 1927, pág. 73.

La Première Renaissance Espagnole et ses «cimborrios», por Elie Lambert. [T. B.].—Marzo, 1927, pág. 117.

Esthétique des proportions dans la nature et dans les arts,

- por Matila C. Chytia. [F. G. M.].—Mayo, 1927, pág. 199.
- Documents Internationaux de l'Esprit-Nouveau*. [F. G. M.].—Mayo, 1927, pág. 200.
- Ein Wohn Haus*, por Bruno Taut. [F. G. M.].—Mayo, 1927, pág. 200.
- Tanger, Fes et Meeknes*, por Pierre Champion. [T. B.].—Junio, 1927, pág. 233.
- Les synagogues de Tolède*, por Elie Lambert. [T. B.].—Septiembre, 1927, pág. 338.
- Masterpieces of spanish architecture romanesque and allied styles*. [T. B.].—Octubre, 1927, pág. 371.
- L'Espagne architecturale et monumentale, Salamanque*. [Angoso, Angel].—Enero, 1928, pág. 29.
- Holzerner dachkonstruktionen* (Construcción de cubiertas de madera). [Th. Gesteschi].—Enero, 1928, pág. 29.
- Iconographie de St. Bernard de Clairvaux* (Budapest, 1927). [Tiburce Humpfner].—Febrero, 1928, pág. 64.
- Manuel d'art musulman. Arts plastiques et industriels*. [Migeon, Gaston].—Enero, 1928, pág. 30.
- Zwei wohnhauser van Le Corbusier und Pierre Jeanneret*. (Dos viviendas). [Roth, Alfred].—Enero, 1928, pág. 30.
- Maisons du Pays Basque*. [Soupre, J. et J.].—Febrero, 1928, pág. 65.
- Tissus espagnols et portugais*. [Real, Daniel].—Marzo, 1928, pág. 100.
- Andrea Palladio: Sa vie son oeuvre. Loukomski*. [C. K.].—Marzo, 1928, pág. 100.
- Jacques Vignole: Sa vie son oeuvre. Loukomski*. [C. K.].—Marzo, 1928, pág. 100.
- Aperçu de la fabrication de superciment*. [Kyriacou, N. C.].—Junio, 1928, pág. 205.
- L'art Gothique en Espagne aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles*, por Elie Lambert.—Agosto, 1931, pág. 282.

## Capítulo 12

### CIUDADES, PUEBLOS Y LUGARES

#### 12.1. TEMAS GENERALES

- Don José María Quadrado: Datos biográficos y resumen de sus obras sobre arquitectura antigua*. [Aniezo, Fernando de].—Diciembre, 1919, pág. 333.
- Notas de viaje. Algo sobre conjuntos de poblados*. [Iñiguez, F.].—Noviembre, 1934, pág. 255.
- Con motivo del VII centenario de la muerte de San Francisco*. [Angelini, Pietro].—Septiembre, 1926, pág. 335.

#### 12.2. ANDALUCÍA Y EXTREMADURA

- La ciudad de Cádiz*. Notas para su estudio. [Gutiérrez Moreno, Pablo].—Diciembre, 1928, pág. 371.
- Vista aérea de la catedral, Córdoba*.—Marzo, 1933, cubierta.
- Córdoba. Plaza de los Dolores*. [Foto Wunderlich].—Agosto, 1928, pág. 242.
- Fotografía de Granada*. [Wunderlich, O.].—Octubre, 1926, pág. 371.
- Vista de Granada, según un grabado anterior a 1690*.—Septiembre, 1923, pág. 308-309.
- Granada. La Alhambra*.—Julio, 1935, pág. 188.
- Granada. La ciudad que desaparece*. [Torres Balbás, Leopoldo].—Septiembre, 1923, pág. 305.

- Plano de la ciudad de Granada*.—Septiembre, 1923, páginas 304-405.
- Granada. Torre de San Juan de los Reyes*.—Octubre, 1927, pág. 351.
- Granada (1832-33). La Plaza Nueva con la fuente hoy desaparecida, según un dibujo de Girault de Prangey*.—Diciembre, 1929, pág. 415.
- Granada. La actual calle de los Reyes Católicos a mediados del siglo XIX*.—Septiembre, 1923, págs. 310-311.
- Granada. Puerta de Bibarrambla, según un dibujo del P. de Villa Amil*.—Septiembre, 1923, págs. 314-315.
- Vista del Albaicín (Granada)*.—Febrero, 1933, cubierta.
- Estudio sobre el Albaicín (Granada)*. [F. Prieto-Moreno y P. Bidagor].—Febrero, 1933, pág. 33; marzo, 1933, página 65.
- Ronda. Barrio de Santa Cecilia*.—Agosto, 1924, pág. 220.
- Sevilla*.—Junio, 1933, portada.
- Vistas panorámicas de Sevilla. Clisés de la Compañía Española de Aviación*.—Septiembre, 1927, pág. 331.
- Cuestiones de estética: Cáceres la ignorada*. Una ciudad del siglo XVI en nuestros días. [Jimeno, Alfonso].—Marzo-abril, 1935, pág. 65.
- Plaza de toros en Navas del Madroño (Cáceres)*. [Fot. Solana, F.].—Octubre, 1928, pág. 307.
- La incomparable plaza de Trujillo con el tablado de la capea de toros*. Al fondo, las torres medievales. [Anasagasti, Fot.].—Abril, 1926, pág. 152.

#### 12.3. ARAGON

- El templo de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza desde el Ebro*. [Dib. de F. Iñiguez].—Noviembre, 1934, pág. 258.
- Plano de la antigua Bilbilis (Zaragoza)*. Croquis de Sente-nach.—Mayo, 1932, pág. 138.
- Siluetta general de Aniñón (Zaragoza)*. Dibujo de F. Iñiguez.—Noviembre, 1934, pág. 257.
- Aspecto parcial de Ateca (Zaragoza), desde la plaza*. [Dibujo de F. Iñiguez].—Noviembre, 1934, pág. 259.
- Aspecto parcial de Calatayud (Zaragoza), desde la Torre de la iglesia de Santa María*. [Dibujo de F. Iñiguez].—Noviembre, 1934, pág. 261.
- Conjunto de fuentes de Jiloca (Zaragoza)*. [Dibujo de F. Iñiguez].—Noviembre, 1934, pág. 262.
- Siluetta de Rueda de Ebro (Zaragoza)*. [Dibujo de F. Iñiguez].—Noviembre, 1934, pág. 256.
- Calle y pasadizo de Sos (Aragón)*. [Foto J. Mora Insa].—Marzo, 1931, pág. 74.
- Conjunto de Torralba de Ribota (Zaragoza)*. [Dibujo de F. Iñiguez].—Noviembre, 1934, pág. 263.
- Alquézar (Huesca). Vista general*.—Agosto, 1922, páginas 320-321.
- Conjunto de Alquézar (Huesca)*. [Dibujo de F. Iñiguez].—Noviembre, 1934, pág. 259.
- El pueblo de Panticosa (Huesca)*.—Noviembre, 1934, pág. 262.

#### 12.4. ASTURIAS Y LEÓN

- Calle de Sostres (Asturias)*. [Fot. Mendoza Ussia, Arqt.].—Enero, 1928, pág. 2.
- Oviedo*. [Menéndez Pidal, L.].—Octubre, 1929, pág. 367.
- León. La plaza del Mercado*.—Junio, 1922, pág. 230.
- La arquitectura humilde de un pueblo del páramo leonés*. [Fernández Balbuena, Gustavo].—Junio, 1922, pág. 225.
- Salamanca. Dibujo*.—Enero, 1928, pág. 29.
- Salamanca. Vista general*.—Diciembre, 1927, pág. 414.

- Museos al aire libre* (Salamanca), por el obispo de Salamanca.— Mayo, 1920, pág. 118.
- Ciudad Rodrigo* (Salamanca).—Septiembre, 1925, pág. 205.
- Ciudad Rodrigo. Datos: Apunte desde el castillo*.—Septiembre, 1925, pág. 209.
- Vistas panorámicas de Ciudad Rodrigo, tomadas con fototacómetro*.—Septiembre, 1925, págs. 214-215.
- Ciudad Rodrigo. Una calle*.—Septiembre, 1925, págs. 214-215.
- Ciudad Rodrigo. Una plaza*.—Septiembre, 1925, págs. 214-215.
- Ciudad Rodrigo. La plaza de Béjar en un día de mercado*.—Septiembre, 1925, págs. 214-215.
- Ciudad Rodrigo. La plaza Mayor con la Casa Consistorial*.—Septiembre, 1925, pág. 214-215.

## 12.5. CASTILLA

- Una villa castellana*. [Dibujo del arquitecto Gustavo F. Balbuena].—Febrero, 1919, pág. 35.
- Vista de Avila*. [Fot. Marín].—Febrero, 1932, portada.
- San Vicente en Avila*. [Foto].—Noviembre, 1933, portada.
- Plano de Arévalo* (Avila).—Mayo, 1932, pág. 139.
- Reconstrucción de Huerta del Rey* (Burgos). [T. B., L.].—Agosto, 1918, pág. 94.
- Aspecto de Pancorbo* (Burgos). [Dibujo de F. Iñiguez].—Noviembre, 1934, pág. 264.
- Cuenca*. [Dibujo de José Muguruza].—Julio, 1922, pág. 178.
- Apunte parcial de Cuenca desde el río*. [Dibujo de F. Iñiguez].—Noviembre, 1934, pág. 265.
- Cuenca. La ciudad y la catedral*.—Diciembre, 1920, pág. 454.
- Casas de Cuenca*. [Dibujo del alumno de la Escuela de Arquitectura José Muguruza].—Abril, 1919, pág. 93.
- Cuenca*. [Baroja, Pío].—Junio, 1918, pág. 28.
- «*La Isabela*», antiguos baños de Sacedón (Guadalajara).—Febrero, 1932, pág. 40.
- Madrid artístico y monumental*. Conferencia. [Tormo y Monjó, Elías].—Mayo, 1930, pág. 142; junio, 1930, pág. 173.
- De la Exposición del Antiguo Madrid*. [Durán, M.].—Febrero, 1927, pág. 43.
- Madrid. La Gran Vía*.—Julio, 1935, pág. 188.
- Proyección del encuentro Gran Vía-Alcalá en su estado actual*.—Diciembre, 1930, pág. 400.
- Madrid. Plaza de Oriente*.—Abril, 1924, pág. 124.
- Madrid. Plaza de Castelar. Cruce de Alcalá y Recoletos*.—Abril, 1924, pág. 125.
- Madrid. Vista aérea de la Plaza Mayor y sus alrededores*.—Enero, 1933, cubierta.
- Madrid. La Plaza Mayor según un grabado del siglo XVII*.—Octubre, 1935, pág. 299.
- Madrid. Estado actual de la Plaza Mayor*.—Octubre, 1935, pág. 300.
- Madrid. Plaza del Progreso actual*.—Diciembre, 1930, pág. 387.
- Madrid. Plaza de las Cuatro Fuentes en el Prado*. [Lladó].—Marzo, 1926, pág. 91.
- Madrid. El Prado, según un grabado antiguo*.—Octubre, 1935, pág. 302.
- Madrid. San Francisco el Grande*.—Noviembre-diciembre, 1932, cubierta.
- Madrid. Fotografía aérea del Palacio de Oriente*.—Febrero, 1933, pág. 44.
- Madrid. El nuevo puente de Toledo*. [Torres Balbás, Leopoldo].—Julio, 1925, pág. 153.
- Madrid. Puente de Toledo*. Foto.—Septiembre, 1933, portada.
- Madrid. Valle del Manzanares en el Puente de San Fernando*.—Diciembre, 1930, pág. 393.
- Madrid. Apunte de Madrid desde el Manzanares*. [Dibujo de F. Iñiguez].—Noviembre, 1934, pág. 255.
- Madrid. Interior de la urbe y buenas penetraciones de zonas verdes*.—Diciembre, 1930, pág. 379.
- Madrid. Zona verde en el interior de la ciudad: El Retiro*.—Diciembre, 1930, pág. 381.
- Madrid. Vista de Vallecas*.—Diciembre, 1930, pág. 372.
- Aranjuez* (Madrid).—Julio, 1932, portada.
- Rascafría* (Madrid). [Foto].—Agosto, 1933, portada.
- Castillo y casas de Aguilar de Campoo* (Palencia). [Fot. A. Byne].—Enero, 1920, pág. 13.
- Puerta y calle de Aguilar de Campoo* (Palencia). [Fot. A. Byne].—Enero, 1920, pág. 12.
- Santillana del Mar* (Santander). [Fot. Pacheco].—Diciembre, 1926, pág. 450.
- Segovia*. [Foto].—Julio, 1933, portada.
- Vista aérea de Segovia*. [Fot. Marín].—Agosto, 1932, portada.
- Segovia desde el Alcázar*. [Dibujo de F. Iñiguez].—Noviembre, 1934, pág. 263.
- Segovia. Casas desaparecidas de la plaza*.—Mayo, 1932, pág. 142.
- Segovia. La catedral*.—Julio, 1925, pág. 149.
- Plano de Segovia*.—Mayo, 1932, pág. 139.
- Guía sentimental de España: Segovia*. [Jaén, Ramón].—Mayo, 1919, pág. 113.
- Sepúlveda, Segovia. Vista desde San Salvador*.—Marzo, 1925, pág. 45.
- Apunte de Burgo de Osma* (Soria). *Vista parcial desde la cruz de entrada*. [Dibujo de F. Iñiguez].—Noviembre, 1934, pág. 260.
- Conjunto de Toledo desde el Tajo*. [Dibujo de F. Iñiguez].—Noviembre, 1934, pág. 260.
- Apuntes de Toledo*, por Trigo.—Noviembre, 1923, páginas 356, 357 y 359.
- Rollo de Almorox* (Toledo). [Fot. Wunderlich].—Mayo, 1931, pág. 154.
- Medina del Campo* (Valladolid). *La Rúa hace sesenta años y en la actualidad*.—Mayo, 1932, págs. 140-141.
- Rincones inéditos de antigua arquitectura española: La Plaza de Nava del Rey* (Valladolid). [Torres Balbás, Leopoldo].—Noviembre, 1920, pág. 309.
- Villalón* (Valladolid). *Casas viejas y la Plaza*.—Mayo, 1932, pág. 143.

## 12.6. CATALUÑA, LEVANTE Y BALEARES

- Barcelona*. Foto.—Octubre, 1933, portada.
- Barcelona. Calle de Basca, inmediata a la nueva vía de reforma interior. Muralla romana (siglo III), torre románica (siglo XIII) y arcada gótica (siglo XV)*.—Diciembre, 1924, pág. 327.
- Barcelona. Calle de la Piedad, calle de los Condes de Barcelona, bajada de Santa Clara, plaza del Rey, calle de Frenería, bajada de la Cárcel, plaza del Angel y calle de la Tapinería*. Distintos aspectos.—Marzo, 1925, páginas 50-57.
- Barcelona. Bifurcación en la Vía Layetana, motivada por la casa del Colegio del Arte Mayor de la Seda (1763) en la reforma interior*.—Diciembre, 1924, pág. 328.
- Barcelona. Rambla de Santa Mónica y Banco de Barcelona*. Estado actual.—Marzo, 1925, pág. 53.
- Barcelona. Paseo de Colón visto desde el Monumento*. Estado actual.—Marzo, 1925, págs. 52-53.

- Barcelona. Plaza de Antonio López. Estado actual. Calle de Nápoles y plaza de la Estación del Norte y paseos de Vilanova y de San Juan.*—Marzo, 1925, págs. 64-65.
- Barcelona. Plaza de Cataluña antes de la reforma.*—Marzo, 1925, pág. 46.
- Barcelona. Plaza de la Catedral. Casa Canonge y otro aspecto de la misma. Calle de Corribia.*—Marzo, 1925, páginas 60-61.
- Barcelona. Plaza de la Universidad. Estado actual.*—Marzo, 1925, pág. 52.
- Barcelona. Puerta de la Paz. Estado actual.*—Marzo, 1925, págs. 52-53.
- Tossa (Gerona). Recinto fortificado, siglo XVI. Dibujo de reconstitución.*—Junio, 1919, pág. 160.
- Detalles del paseo Arqueológico de Tarragona.*—Agosto, 1933, pág. 214.
- Tarragona y sus antiguos monumentos.* [Martorell, Jerónimo].—Septiembre, 1920, pág. 255.
- Ciudades medievales: Tarazona.* [Arco, Ricardo del].—Enero, 1926, pág. 3.
- Vistas de Alicante. (Clisés de la C. E. de A.).*—Septiembre, 1927, pág. 333.
- Elche desde aeroplano y varios aspectos del mismo.*—Junio, 1922, págs. 258-259.
- Orihuela.* [Wunderlich].—Enero, 1926, pág. 2.
- Un trozo de la Albufera de Valencia.* [Dibujo de F. Iñiguez].—Noviembre, 1934, pág. 256.
- Palma de Mallorca.* [Dibujo de F. Iñiguez].—Noviembre, 1934, pág. 257.

## 12.7. VASCONGADAS

- Apuntes de Bilbao,* por Ispizua.—Diciembre, 1923, págs. 373, 375, 376, 378, 381, 387 y 388.
- Bilbao. Plano de Francisco Hogenbergins.*—Diciembre, 1923, pág. 380.
- Bilbao. Gran Vía.*—Diciembre, 1923, págs. 380-381.
- Bilbao. Un aspecto de la Ría.*—Diciembre, 1923, págs. 380-381.
- Bilbao. El río, el mercado antiguo y la iglesia de San Antón.*—Diciembre, 1923, pág. 380.
- Bermeo (Vizcaya). El puerto de los pescadores.*—Diciembre, 1923, pág. 381.
- Elgoibar (Guipúzcoa). Frontón urbano y popular en la Plaza Mayor de la Villa.*—Agosto, 1932, pág. 239.
- Motrico 1879 (Guipúzcoa).* [Dibujo del arquitecto señor Amann].—Marzo, 1929, pág. 82.
- Frontón de Sumbilla.*—Agosto, 1932, pág. 240.

## 12.8. EXTRANJERO

- Notas de un cuaderno de viaje (Munich).* [García Mercadal, Fernando].—Diciembre, 1920, pág. 340.
- Fragmento de la gran Plaza de Bruselas.*—Agosto, 1928, pág. 250.
- El pueblo francés de Ponten-Royans.*—Mayo, 1922, pág. 212.
- Notas de un cuaderno de viaje: Algunas impresiones de Italia.* [García Mercadal, Fernando].—Abril, 1922, pág. 154.
- Asís. Sus monumentos.* [Pietro Angelini].—Septiembre, 1926, pág. 336.
- El arquitecto Otto Bünz. Estudios sobre Roma.*—Agosto, 1926, pág. 322.
- La arquitectura menor en Roma.* [García Mercadal, Fernando].—Julio, 1926, pág. 293.

- Padua.* [Croquis de F. García Mercadal].—Abril, 1924, pág. 151.
- Nueva York. El Empire State Building. El rascacielos más grande del mundo.*—Junio, 1931, pág. 182.
- Rabat. Avenida de Dar el Magezan.*—Octubre, 1930, página 303.
- Tánger (Marruecos). Mezquita de Aissaguas y vista de la ciudad.*—Octubre, 1925, pág. 225.
- Calle de Damasco (Siria).*—Mayo, 1932, pág. 143.

## Capítulo 13

## CRÍTICA Y AUTOCRÍTICA

- Ensayo sobre el arquitecto José Yáñez Larrosa,* por Gustavo Fernández Balbuena.—Febrero, 1925, pág. 29.
- Autocrítica.* [Fernández Quintanilla, Eugenio].—Marzo, 1927, pág. 99.
- Autocrítica.* [Secundino Zuazo].—Febrero, 1927, pág. 67.
- Notas al margen del álbum de un arquitecto.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Febrero, 1919, pág. 33.
- El simbolismo en arquitectura (I y II).* [Durán Loriga, Miguel].—Mayo, 1926, pág. 179, y junio, 1926, pág. 219.
- El concurso de anteproyecto para el edificio del Círculo de Bellas Artes de Madrid. La crítica ante el concurso.*—Agosto, 1919, pág. 224.
- Trazado, urbanización y saneamiento de poblaciones en la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid. Reforma y ensanche de Ciudad Rodrigo.* [Cort Botí, César].—Septiembre, 1925, pág. 205.
- Mientras labran los sillares.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Junio, 1918, pág. 31.
- El barroquismo en arquitectura.* [Velázquez Bosco, Ricardo].—Febrero, 1920, pág. 36.
- El arte barroco y su rehabilitación.* [Giraldo Casadesús, R.].—Febrero, 1920, pág. 42.
- El arte barroco en Sevilla.* [B.].—Febrero, 1920, pág. 52.
- El Alcázar y la arquitectura sevillana.* [Velázquez Bosco, Ricardo].—Septiembre, 1923, pág. 284.
- Monumentos desaparecidos.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Diciembre, 1920, pág. 344.
- Atentados contra la Historia y el Arte en Toledo.*—Noviembre, 1920, pág. 305.
- El aislamiento de nuestras catedrales.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Diciembre, 1919, pág. 358.
- Las teorías de la arquitectura gótica y el efecto de los bombardeos en Reims y en Soissons.* [Gilmau, Rogerio].—Agosto, 1920, pág. 216, y septiembre, 1920, pág. 237.
- Del vandalismo en arquitectura.* [Cuadrado, José María].—Diciembre, 1919, pág. 336.
- Los mutiladores.* [García Guereta, Ricardo].—Agosto, 1918, pág. 89.
- Arquitectura contemporánea: Los monumentos conmemorativos.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Junio, 1920, pág. 166.
- Eso no es arquitectura.* [R. B.].—Julio, 1924, pág. 208.
- Ensayos: Las nuevas formas de la arquitectura.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Junio, 1919, pág. 145.
- Acerca de la plástica en arquitectura. Obras de Georg Kolbe.* [Linder, Paul].—Marzo, 1933, pág. 80.
- Ruskin y la policromía de los edificios.* [García Mercadal, Fernando].—Junio, 1920, pág. 163.
- Comentarios: Las láminas y los dibujos de arquitectura. Relatividad de la crítica estética.* [Fernández Balbuena, Gustavo].—Enero, 1920, pág. 7.

- Divagaciones sobre arquitectura.* [Romano, Andrea].—Enero, 1919, pág. 19.
- A propósito de la iglesia de Eunate.* [Lambert, Elías].—Mayo, 1930, pág. 131.
- Ensayos: La estética de nuestros cementerios.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Octubre, 1919, pág. 291.
- Con perdón de ustedes: «El Escriba de pie».*—Febrero, 1926, pág. 62.

### Capítulo 14

#### CONCURSOS CIVILES

- Concurso de proyectos de reforma interior y ensanche de la ciudad de Badajoz.*—Agosto, 1933, pág. 224.
- Arquitectura española contemporánea: El Concurso del Círculo Ecuéstre de Barcelona.* [T].—Agosto, 1920, pág. 228.
- El concurso para el Palacio Central de la Exposición de Barcelona.* [Fernández Balbuena, Gustavo].—Julio, 1925, página, 149.
- Arquitectura española contemporánea: El concurso del «Teatre del Ciutat».* [Redacción, La].—Mayo, 1923, pág. 143.
- Concurso de proyectos para un grupo de casas en Bilbao.*—Julio, 1932, pág. 206.
- Concurso de anteproyectos de ensanche y reforma interior de Burgos.*—Marzo, 1929, pág. 102.
- Arquitectura española contemporánea: El concurso de proyectos para el edificio del Banco de Bilbao en Madrid.* [Bastida, J. de].—Junio, 1919, pág. 162.
- Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas.*—Febrero, 1933, pág. 44.
- Concurso privado: Solar Carrión de la Plaza del Callao.*—Junio, 1931, págs. 194 y 208.
- Concurso de anteproyectos para el edificio del Círculo de Bellas Artes de Madrid.*—Agosto, 1919, pág. 201.
- Concurso de anteproyectos para el edificio del Círculo de Bellas Artes de Madrid.* (La crítica ante el concurso).—Agosto, 1919, pág. 224.
- Concurso de anteproyectos del Club Alpino (Madrid) y fallo del mismo.*—Octubre, 1930, pág. 311, y noviembre, 1930, pág. 353.
- Proyecto de monumento al señor García Izcara en Madrid, premiado por concurso del Colegio de Veterinarios.*—Noviembre, 1930, pág. 354.
- Concurso de proyectos para un Hipódromo en Madrid. Acta de juicio del concurso.*—Junio, 1935, pág. 125.
- Concurso de anteproyectos para la construcción de un edificio destinado a Hogar-Escuela de Huérfanos de Correos en la Ciudad Universitaria de Madrid.*—Marzo-abril, 1935, pág. 45.
- Concurso monumento a Pablo Iglesias.*—Septiembre-octubre, 1932, pág. 303.
- Concurso para el monumento a la Reina María Cristina.*—Diciembre, 1929, pág. 431.
- Concurso de la Tabacalera.* [Redacción, La].—Diciembre, 1925, págs. 312 y 315.
- Viaducto de Madrid.* [Ferrero, J., Arqt., y Aracil, J., Aldaz Mugurio, L., Ing. de Cam.].—Junio, 1933, pág. 166.
- Concurso de anteproyectos para un dispensario antituberculoso y antivenéreo en Palencia.* Informe.—Noviembre, 1928, pág. 348.
- Concurso de anteproyectos de un hospital en San Sebastián.*—Enero, 1934, pág. 1.
- Ateneo Mercantil de Valencia. Concurso de anteproyectos.* Número dedicado exclusivamente al concurso.—Abril-mayo, 1928.

### Capítulo 15

#### CONCURSOS OFICIALES

- Concursos de proyectos para el Grupo Escolar de Tomás Meabe en Bilbao.* [Madariaga y Zarranz, Arqts].—Junio, 1933, pág. 157.
- Proyecto premiado en el concurso para casas militares en Burgos.* [Salvador, Amós; Zavala, Juan de; Rivas, José María, y Salvador, Fernando].—Julio, 1929, pág. 258.
- Anteproyectos para universidad en La Laguna (Canarias).*—Septiembre, 1930, pág. 275.
- Concurso para casas militares en Valladolid.*—Noviembre, 1930, pág. 351.
- Concurso para Facultad de Medicina y Hospital Clínico en Granada.*—Marzo, 1931, pág. 88.
- Proyecto de aeropuerto para Madrid.*—Enero, 1930, pág. 13.
- Concurso de albergues automovilistas.* (Abierto por el Patronato Oficial del Turismo).—Enero, 1929, pág. 23.
- II Concurso de Construcciones Rurales organizado por la Dirección General de Ganadería.* [Cabanyes, M., Arqt., y Soroa Pineda, J. M. de., Ing.].—Diciembre, 1933, pág. 334.
- II Concurso de Construcciones Rurales organizado por la Dirección General de Ganadería. Aprisco portátil para seiscientos cincuenta reses lanares.* [Pereda, Emilio].—Diciembre, 1933, pág. 340.
- II Concurso de Construcciones Rurales organizado por la Dirección General de Ganadería. Porqueriza para cincuenta hembras de cría.* [Carrasco-Muñoz, J., Arqt., y García Romero, A., Ing.].—Diciembre, 1933, pág. 343.
- II Concurso de Construcciones Rurales organizado por la Dirección General de Ganadería. Zahurdones de recría con capacidad para un número de doscientos ochenta y ocho animales.* [Torbado, J., Arqt., y Aguado, J., Ing.].—Diciembre, 1933, pág. 348.
- II Concurso de Construcciones Rurales organizado por la Dirección General de Ganadería. Cebadero capaz para trescientos cerdos.* (Anteproyecto premiado). [Cabanyes, M., Arqt., y Soroa, J. M. de, Ing. Agr.].—Diciembre, 1933, pág. 351.
- Concurso para la construcción de edificios militares en la Plaza de Madrid.*—Junio, 1932, pág. 176.
- Concurso de anteproyectos para el Instituto de Física y Química de la Fundación Rockefeller.*—Enero, 1928, página 8.
- I Concurso Nacional organizado por el Ministerio de Instrucción Pública. Tema: «Escuela Materna». Proyecto y Memoria de don Alfonso Jimeno y proyecto de don José María Muguruza.*—Abril, 1931, pág. 129.
- Proyecto de grupo de faroles para la fachada principal del Ministerio de Instrucción Pública (Madrid).* Arquitecto Alfonso Jimeno.—Noviembre, 1930, pág. 355.
- Del concurso para carteles organizado por el Ministerio de Instrucción Pública.*—Noviembre, 1931, pág. 389.
- Fallo del Concurso Nacional de Arquitectura (1931).*—Cine-matógrafos para 200 espectadores, en diversas regiones de España.—Febrero, 1932, pág. 48.
- IV Concurso Nacional de Arquitectura. Tema: «Un Museo de Arte Moderno en Madrid».* [García Mercadal, Fernando].—Septiembre, 1933, pág. 241.
- IV Concurso Nacional de Arquitectura. Anteproyecto para un Museo del Coche y del Arte Popular.*—Julio, 1935, pág. 155.
- VI Concurso Nacional de Arquitectura. Edificio destinado a Exposición Permanente de Bellas Artes.*—Febrero, 1936, pág. 27.
- Concurso de anteproyecto para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalmeñato.*—Diciembre, 1934, pág. 267.



Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza.—Mayo, 1930, pág. 146.

## Capítulo 16

### CONCURSOS EXTRANJEROS

Proyecto para una Academia de Bellas Artes en Amsterdam. [R. B.].—Febrero, 1925, pág. 40.

Concurso convocado por una empresa de Berlín para la construcción de un rascacielos.—Julio, 1925, págs. 150-151.

Concurso urbanístico en Bruselas. [Jimeno, Alfonso].—Diciembre, 1928, pág. 398.

Concurso del Faro de Colón. (Informe del Jurado Internacional. Abril 20 de 1929).—Junio, 1929, pág. 187, y abril, 1930, pág. 110.

Resultado del concurso para el Faro de Colón, por J. Vaquero y L. Moya.—Abril, 1932, pág. 110.

El palacio de la Sociedad de Naciones, Ginebra. [R.].—Agosto, 1927, pág. 285.

Concurso urbanístico internacional en Madrid.—Diciembre, 1930; enero, 1931, pág. 11, y marzo, 1931, pág. 78.

Instituto P. de la Sífilis y Consejo N. de Higiene. Primer premio del concurso convocado por el Instituto Profiláctico y Consejo Nacional de Higiene de Montevideo. Arquitectos: Veltroni y Lerena Acevedo.—Agosto, 1925, págs. 198-199.

Concurso Internacional para el Palacio de los Soviets en Moscú.—Marzo, 1932, pág. 95.

## Capítulo 17

### CONCURSOS VARIOS

Concursos de interiores domésticos del Círculo de Bellas Artes.—Mayo, 1918, págs. 4-5.

Reconstrucción de Huerta del Rey. [T. B., L.].—Agosto, 1918, pág. 94.

Concurso abierto por la F. U. E. para un refugio en el Guadarrama.—Agosto, 1930, pág. 255.

Ensanche de Sevilla. (Concurso de anteproyectos).—Noviembre, 1930, pág. 340.

Arquitectura española contemporánea: El Concurso de proyectos de la Sociedad Central. [T. B.].—Abril, 1919, página 103.

Concurso de la vivienda mínima.—Agosto, 1929, pág. 286.

## Capítulo 18

### CONGRESOS Y SEMINARIOS

Congreso preparatorio Internacional de Arquitectura Moderna en el Castillo de Larraz.—Agosto, 1928, pág. 266.

Preparación del II Congreso Internacional de Arquitectura Moderna.—Marzo, 1929, pág. 108.

Estatutos de la Asociación «Los Congresos Internacionales de Arquitectura Moderna».—Diciembre, 1929, pág. 436.

El X Congreso Internacional de Arquitectura. Bruselas, septiembre de 1922. [Cabello Lapiedra, Luis María].—Noviembre, 1922, pág. 421.

Informe de la Comisión encargada de la preparación del Congreso de Bruselas, 1930.—Junio, 1930, pág. 186.

El Congreso de Historia del Arte de París. [Torres Balbás, Leopoldo].—Enero, 1922, pág. 3.

Notas sobre el XIV Congreso de la «International Federation for Housing and Town Planning».—Septiembre, 1935, página 275.

Congreso Internacional de Museografía. [Muguruza, Pedro].—Junio-julio, 1934, pág. 128.

Comité Nacional de Organización Científica del Trabajo.—Junio, 1931, pág. 184.

I Congreso Nacional de Sanidad. Asociación de Ingenieros y Arquitectos Sanitarios. Comunicación sobre el tema: «Contribución al estudio de un plan sanitario en defensa de la salud del niño». [Jimeno, A.; Marsá, A., y Sainz de los Terreros, J.].—Marzo-abril, 1934, pág. 75.

I Congreso Nacional de Sanidad. Asociación de Ingenieros y Arquitectos Sanitarios. Comunicación sobre el tema: «La Inspección Técnico Sanitaria de Edificios Colectivos y Viviendas». [Marsá Prat, Antonio].—Mayo, 1934, pág. 99.

I Congreso Nacional de Sanidad. Asociación de Ingenieros y Arquitectos Sanitarios. Comunicación sobre el tema: «Normas para el estudio de la Ingeniería y Arquitectura Sanitarias». [Gallego Ramos, E., Ing. Militar, y Cort Boti, C., Arqt.].—Octubre, 1934, pág. 229.

Notas de actualidad. Inauguración del Seminario de Urbanología.—Diciembre, 1935, pág. 334.

## Capítulo 19

### CONFERENCIAS

Ciudades coloniales del Marruecos francés. Conferencia leída en la Residencia de Estudiantes. [Blanco Soler, L.].—Octubre, 1930, pág. 301.

Sobre el Palacio Municipal de Montevideo. [Cravotto, Mauricio].—Diciembre, 1931, pág. 406.

El Urbanismo, nueva técnica del siglo XX. Conferencia. [García Mercadal, Fernando].—Junio-julio, 1934, página 119.

Arquitectura funcional. Conferencia dada en la Residencia de Estudiantes de Madrid. [Gropius, Walter].—Febrero, 1931, pág. 51.

La vivienda higiénica en la ciudad. Conferencia. [Lacasa, L.].—Julio, 1931, pág. 219.

«Arquitectura impopular» Conferencia. [Lacasa, Luis].—Enero, 1930, pág. 9.

«Europa y América: Bajo y sobre el racionalismo de la arquitectura». Conferencia. [Lacasa, Luis].—Enero, 1929, página 31.

El Palacio de las Artes. [Palacios, Antonio].—Julio, 1926, pág. 282.

Charla. [Repollés y Vargas, Enrique M.].—Septiembre, 1918, pág. 121.

Madrid artístico y monumental. [Tormo y Monzó, Elías].—Mayo, 1930, pág. 142, y junio, 1930, pág. 173.

Sobre el futuro Gran Madrid y los problemas de la construcción, de la vivienda y del trabajo. [Zuazo, Secundino].—Septiembre, 1931, pág. 316.

## Capítulo 20

### CONSTRUCCION (VARIOS)

Sobre el futuro Gran Madrid y los problemas de la construcción, de la vivienda y del trabajo. [Zuazo, Secundino].—Septiembre, 1931, pág. 316.

Paz sobre los tejados. Antena común para 50 o más receptores.—Marzo, 1936, pág. 81.

## Capítulo 21

### CONSTRUCCION (MATERIALES Y TECNICA)

#### 21.1. CEMENTO

- El cemento portland y sus aplicaciones.* [Kleinlobel, A. L.].—Junio, 1928, pág. 204.
- Sobre la elección de cemento.* [Castro, J. de, Ing. de Caminos].—Enero, 1933, pág. 26.

#### 21.2. HIERRO Y HORMIGON

- Cuestiones actuales: El procedimiento para la tasa del hierro.* [Redacción, La].—Julio, 1918, pág. 53.
- Las vigas Vierendel.* [Moya, Luis].—Octubre, 1928, página 313.
- Los entramados metálicos y los de hormigón.* [Máximo, Celso].—Diciembre, 1922, pág. 459.

#### 21.3. HORMIGON

- Los incendios y el hormigón armado.* [García Rivas, Alfonso].—Enero, 1926, pág. 23.
- Puentes de fábrica y hormigón armado.* [Ribera, J. Eugenio].—Enero, 1927, pág. 34.
- Instrucciones para las construcciones de hormigón armado.* [Marchesi, José María].—Junio, 1928, pág. 204.
- Casos de torsión y flexión combinadas en piezas curvas de hormigón.* [Marchesi, José María].—Febrero, 1929, página 72.

#### 21.4. TAPIAL

- Construcción de un muro de tapial.*—Junio, 1922, pág. 231.
- Fabrica de tapial empleada en casi toda España.* [S. A.].—Febrero, 1926, pág. 73.
- La construcción del «tapial» en la provincia de Albacete.* [Temes, V. y Barrios, R.].—Noviembre, 1933, pág. 297.

#### 21.5. VARIOS

- Orogenia arquitectónica: Apropiación estética de la topografía.* [Anasaqasti].—Octubre, 1918, pág. 174.
- Aislamientos térmicos.* [Bastos, Mariano].—Septiembre, 1926, pág. 359.
- Ensayo sobre un nuevo sistema de terrazas.* [Sánchez Arcas, Manuel].—Enero, 1927, pág. 18.
- La acústica en las salas de audición,* por Adolfo Florensa.—Enero y febrero, 1928, págs. 21 y 54.
- La racionalización en la industria de la construcción.* Los trabajos de la D. J. N. en Alemania. [Muguruza, J. María].—Septiembre, 1929, pág. 319.
- Las estructuras Montón en el Palacio de Agricultura* (Barcelona).—Mayo, 1930, pág. 134.
- Comprobación del arco a los pesos y sobrecargas.*—Noviembre-diciembre, 1932, pág. 322.
- Notas sobre la teoría matemática de la elasticidad. Flexión lateral.* [Gracia, Arqt.].—Noviembre, 1933, pág. 321.

## Capítulo 22

### CONSTRUCCION (SERVICIOS)

- Conductos de agua para pequeñas instalaciones: I, II y III.* [Landecho, Luis].—Agosto, 1922, pág. 331; septiembre, 1922, pág. 358, y octubre, 1922, pág. 401.

- Agua, luz, desagües.* [Guitart y Trulls, Benito].—Octubre, 1924, pág. 293.
- Proyecto de depurador de agua para una vivienda rural.* [Lage, L.].—Abril, 1933, pág. 127.
- El sistema sifónico aplicable a sifones de pequeño diámetro: Lavabos, baños, fregaderos, etc.* [Chávarri, Eduardo].—Marzo-abril, 1935, pág. 68.
- Bibliografía de instalaciones sanitarias.*—Abril, 1933, pág. 127.
- Ventilación de la vivienda.* [Valentín, Germán].—Marzo, 1936, pág. 66.
- La iluminación de los locales destinados a la enseñanza de la pintura.* [Ledesma, Francisco].—Mayo, 1933, pág. 153.

## Capítulo 23

### CONSTRUCCION (TEMAS ECONOMICOS)

- Comité Nacional de Organización Científica del Trabajo.*—Junio, 1931, pág. 184.
- Jornales de los obreros y condiciones del trabajo.* [Redacción, La].—Junio, 1918, pág. 35, y julio, 1918, pág. 59.
- Los oficios de la construcción: Precios de todo coste, de ejecución material, de diferentes unidades de obra.* [Redacción, La.].—Agosto, 1918, pág. 101, septiembre, 1918, pág. 131.
- Precios compuestos de construcción,* por Juan Noreña Echevarría. [F. G. M.].—Noviembre, 1927, pág. 409.
- La crisis de la edificación en Madrid y el problema del paro obrero.* [Zuazo].—Junio, 1931, pág. 208.
- Sobre los préstamos del Instituto Nacional de Previsión para fomento de la construcción en Madrid.* [Solana, F.].—Diciembre, 1931, pág. 416.

## Capítulo 24

### CONSTRUCCION (TEMAS SOCIALES)

- La Escuela de la Asociación General de Obreros Alemanes en Bernau* (Alemania). [Hannes Meyer].—Agosto, 1928, página 254.
- Comité Nacional de Organización Científica del Trabajo.*—Junio, 1931, pág. 184.
- La crisis de la edificación en Madrid y el problema del paro obrero.* [Zuazo].—Junio, 1931, pág. 208.

### EDIFICIOS DE INDOLE DIVERSA

## Capítulo 25

### BENEFICENCIA, HIGIENE Y SANIDAD

#### 25.1. ASILOS

- Arquitectura española contemporánea: El asilo para ancianos de Baracaldo.* (Fundación Miranda). [Gorostiza, Ismael de].—Septiembre, 1920, pág. 264.
- Un asilo para huérfanos pobres en Madrid.* [Zapatero, R. M.].—Junio, 1926, pág. 227.

#### 25.2. DISPENSARIOS, ETC.

- Nuevo dispensario de la Cruz Roja, Madrid.* [Cárdenas, Manuel de].—Noviembre, 1927, pág. 399.

*Dispensario Antituberculoso. Calle de Andrés Mellado, Madrid.* [Salvador, Amós].—Junio, 1928, pág. 194.

*Pabellón de Oncología de la Beneficencia Provincial, Madrid.* [Hernández Briz, Baltasar].—Abril, 1929, pág. 135.

*Escuela de Matronas y Casa de Salud de Santa Cristina.* [Landecho, Luis de].—Octubre, 1918, pág. 159.

*Escuela de Matronas de Santa Cristina en la calle de O'Donnell, de Madrid.* [Arquitecto D. Luis de Landecho].—Octubre, 1918, págs. 162-163.

*Casa de la Hermandad del Refugio, Zaragoza.*—Marzo, 1933, pág. 76.

*Casa-Cuna de Nuestra Señora de las Mercedes.* [Gutiérrez Soto, Luis].—Marzo, 1936, pág. 73.

## 25.3. HOSPITALES

*Arquitectura española contemporánea: Algunos hospitales modernos. El Hospital de la Santa Cruz y de San Pablo, en Barcelona; el Hospital de San José y Santa Adela, en Madrid.*—Marzo, 1922, pág. 105.

*Proyecto de Hospital Provincial para Logroño.* [Sánchez Arcas, M. y Lacasa, Luis].—Marzo, 1930, pág. 67.

*Nuevo Hospital Provincial en Toledo.* [Sánchez Arcas, M., Lacasa, L. y Solana, F.].—Julio, 1931, pág. 226.

*Proyecto de Hospital de Clínica y Maternidad.* [Cravotto, Mauricio].—Diciembre, 1931, pág. 410.

## 25.4. SANATORIOS

*Sanatorio Marítimo de Pedrosa (Santander). Pabellón «Victoria Eugenia».* (Hospitalillo).—Septiembre, 1918, páginas 126-127.

*Sanatorio Nacional de Niños, Londres. Un pabellón.*—Septiembre, 1918, págs. 128-129.

*Los sanatorios para niños pretuberculosos.* [García Guereta, Ricardo].—Septiembre, 1918, pág. 126.

*Salón de invierno para el Sanatorio del Dr. Morales (Santander).* [Arquitecto Leonardo Rucabado].—Diciembre, 1918, página 223.

*Hotel de medicina interna y dietética.* Varios aspectos. [Arquitecto Eugenio Fernández Quintanilla].—Noviembre, 1924, págs. 314-315.

*Hotel Sanatorio individual.* [Arquitecto Eugenio Fernández Quintanilla].—Noviembre, 1924, pág. 315.

*Hotel Sanatorio para nerviosos.* [Arquitecto Eugenio Fernández Quintanilla].—Noviembre, 1924, pág. 317.

*Sanatorio en Fuenfria (Guadarrama).* [Palacios, Antonio].—Marzo, 1926, pág. 95.

*Sanatorio «Lago» en el Guadarrama (Madrid).* [Salvador, Amós y Cárdenas, M.].—Abril, 1929, pág. 132.

*Educación y tratamiento de cura de sol, al aire libre, con temperaturas medias bajo cero.*—Septiembre, 1918, páginas 126-127.

*La hospitalización de los enfermos infecciosos.* [García Guereta, Ricardo].—Enero, 1919, pág. 1.

*Luis Doménech. Croquis de un pabellón en el nuevo Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, y otros aspectos del mismo.*—Enero, 1924, págs. 4, 6, 7 y 10.

*La Central Médica de Nueva York.* [Gamble Rogers, J.].—Abril, 1929, pág. 141.

## 25.5. VARIOS

*Interior de un aula en una escuela al aire libre. La siesta después de la comida (Chicago).*—Septiembre, 1918, págs. 128-129.

*Real Instituto Eduardo, Montreal y Edimburgo. Cura de niños.*—Septiembre, 1918, págs. 130-131.

*Establecimiento de baños en Hilversum.* Fachada principal. [Arqt. Dudok].—Enero, 1925, pág. 21.

## Capítulo 26

### CIVILES

#### 26.1. CASAS Y HOTELES (MADRID Y CASTILLA)

*Ampliación y reforma de la casa núm. 24 de la calle Alfonso XII de Madrid.* [Arniches, Carlos].—Agosto, 1927, pág. 291.

*Casa del Marqués de Villora en Madrid.* [Bergamín, Rafael].—Septiembre, 1928, pág. 282.

*Dos casas gemelas en la calle de Serrano, 106, Madrid.* [Cabanyes, Manuel].—Mayo, 1936, pág. 122.

*Hotel para don Guillermo Moreno.* Proyecto del arquitecto Gustavo Fernández Balbuena.—Diciembre, 1918, pág. 225.

*Casa en la calle de Alberto Bosch, Madrid.* [Fernández Balbuena, G.].—Marzo, 1928, pág. 92.

*Casa de D. Joaquín Martínez Frieria en la calle de María de Molina, Madrid.* [Fernández Shaw, Casto].—Marzo, 1928, página 94.

*Bloque de casas en la calle de Miguel Angel, Madrid (1925-1927).* [Fernández Balbuena, G.].—Marzo, 1929, pág. 95.

*Abantos, El Escorial. Una vivienda.* [Arquitecto Ferrero].—Marzo, 1924, pág. 113.

*Casa nueva en la calle Nicolás María Rivero.* [Ferrero, F.].—Febrero, 1929, pág. 69.

*Hotel para el Marqués de la Esperanza, Madrid.* [Gutiérrez Soto, Luis].—Septiembre, 1929, pág. 327.

*Casa de vecindad en la calle Espronceda.* [Gutiérrez Soto, Luis].—Marzo-abril, 1934, pág. 63.

*Hotel particular en la Ciudad Lineal de Madrid.* [Gutiérrez Soto, Luis].—Junio-julio, 1934, pág. 139.

*Casa de alquiler propiedad de don Higinio de la Torre, en el núm. 20 de la calle Velázquez en Madrid.* [Arquitecto don Gonzalo Iglesias].—Julio, 1918, págs. 60-61.

*Madrid. Casa del Conde de Godó.* [López Sallaberry, José].—Julio, 1927, pág. 241.

*Madrid. Casa de la calle de Fuencarral.* [López Sallaberry, José].—Julio, 1927, pág. 243.

*Casa de descanso en el kilómetro 31 de la carretera de La Coruña.* [Martínez Chumillas, Manuel].—Diciembre, 1935, pág. 338.

*Hotel particular, Madrid.* [Martínez Feduchi, M.].—Diciembre, 1931, pág. 414.

*Reforma de un palacio en el Paseo del Prado.* [J. P.].—Agosto, 1926, pág. 310.

*Planos y fotografías de una casa de Madrid.* (De renta). [Muguruza, Pedro].—Septiembre, 1926, pág. 349.

*Casa-Estudio para el escultor F. Pérez Mateos, Madrid.* [Muñoz Monasterio, M.].—Diciembre, 1931, pág. 412.

*Casa de alquiler propiedad de D. José Luis Oriol, en el número 14 de la calle de Alfonso XII, en Madrid.* [Arquitecto don José Luis Oriol].—Junio, 1918, págs. 34-35.

*Casa de la calle de Viriato.* [Palacios, Antonio].—Marzo, 1926, pág. 93.

*Casas de alquiler en las calles de Torrijos y Lope de Rueda.* [Rivas Eulate, J.].—Mayo, 1926, pág. 188.

*Casa particular, Madrid.* [Rivas Eulate, J. M.].—Mayo, 1932, pág. 160.

*Casa fin de semana en Camorritos (Cercedilla).* [Rivas Eulate, J. M.].—Mayo, 1934, pág. 116.

*Hotel particular propiedad de don José de Roda, en el núme-*

*ro 15 del Paseo del Cisne, en Madrid.* [Arquitecto don Amós Salvador y Carreras].—Julio, 1918, pág. 60.

*Casa de don Luis Domínguez, Aravaca (Madrid).* [Salvador, Amós].—Junio, 1928, pág. 191.

*Casa del Sr. Escanciano, Parque Metropolitano, Madrid.* [Salvador, Amós].—Junio, 1928, pág. 192.

*Hotel particular propiedad de don Antonio Garay, en el número 44 de la calle de Almagro, en Madrid.* [Arquitecto don Manuel María Smith e Ibarra].—Junio, 1918, pág. 35.

*Arquitectura española contemporánea: La casa de don Carlos Gato en la calle de Zurbarán, en Madrid.* [T. B.].—Septiembre, 1919, pág. 252.

*Proyecto de hotel en la Ciudad Lineal.* [Torriente, Gabriel de la].—Junio, 1931, págs. 207-208.

*Casa de la calle de Alcalá.* Detalle de la puerta. [Dibujo del arquitecto don José Yárnoz].—Febrero, 1920, págs. 57 y 59.

*Casa de la calle de Alcalá, esq. a Claudio Coello, en Madrid.* Fachada. [Arquitecto José Yárnoz].—Febrero, 1920, pág. 58.

*Casa de la calle de Alcalá.* Plantas principal y baja. [Arquitecto José Yárnoz].—Febrero, 1920, pág. 58.

*Detalle del torreón.* Casa de la calle de Alcalá. [Dib. del Arquitecto José Yárnoz].—Febrero, 1920, pág. 60.

*Casa en el Paseo de Ronda.* Casa en la calle de la Lealtad. [Zuazo, S.].—Enero, 1926, pág. 12.

«*Casa de las Flores*». *Bloque de viviendas en Madrid.* [Zuazo, Secundino].—Enero, 1933, pág. 11.

*Casa del Dr. Tapia en Riaza (Segovia).* [Arquitecto don Antonio Rubio].—Octubre, 1920, pág. 291.

*Casa propiedad de D. Gregorio López en Medina del Campo (Valladolid).* [Arquitecto don Leopoldo Torres Balbás].—Diciembre, 1920, pág. 353.

*Casa propiedad de don Félix Martín en Medina del Campo (Valladolid).* [Arquitecto Leopoldo Torres Balbás].—Diciembre, 1920, pág. 353.

## 26.2. CASAS Y HOTELES (ASTURIAS Y LEON)

*Casa de los señores Arias, Navia.* [Menéndez Pidal, L.].—Octubre, 1929, pág. 368.

*Casa particular para don Ramón Prieto en Oviedo, calle de San Bernabé, 14.* [Vaquero, Joaquín].—Febrero, 1934, pág. 58.

*Casa para don Gabriel Gancedo en San Miguel de Laciara (León).* Proyecto del arquitecto don Amós Salvador y Carreras.—Diciembre, 1918, pág. 226.

## 26.3. CASAS Y HOTELES (ARAGON Y CATALUÑA)

*Casa del señor Bergua Olivar en Zaragoza.* [Bergamín, R.].—Febrero, 1933, pág. 59.

*Barcelona. Casa Lleó-Morera en el Paseo de Gracia.* [Arquitecto Domènech y Montaner].—Enero, 1924, pág. 8.

*Casa en la playa de Sitges.* Fachada de mediodía. [Arquitecto A. Carbó].—Abril, 1920, pág. 101.

## 26.4. CASAS Y HOTELES (ANDALUCIA Y LEVANTE)

*Córdoba. Hotel de Murrieta.* [Domínguez, M., y Arniches, C.].—Agosto, 1931, pág. 255.

*La casa de Santa Teresa en Sevilla.* [Traver, Vicente].—Abril, 1927, pág. 150.

*Caserío de la Isla Mínima, Sevilla.* [Traver, Vicente].—Julio, 1927, pág. 249.

*Hotel en Alicante.* [Cort y Botí, J.].—Octubre, 1928, pág. 318.

*Casa en Albacete.* [Temes, V., y Barrios, R.].—Noviembre, 1933, pág. 301.

*Elche. Proyecto de hotel en la plaza de Francos Rodríguez.* Alzado.—Junio, 1922, pág. 262.

## 26.5. CASAS Y HOTELES (SANTANDER)

*Hotel de don Benjamín del Río en el Sardinero (Santander).* [Arquitecto Eugenio Fernández Quintanilla].—Enero, 1919, págs. 18-19, y abril, 1919, pág. 103.

*Hotel de don Francisco García en el Sardinero (Santander).* [Arquitecto don Ramón Lavín Casalis].—Noviembre, 1918, pág. 197.

*Casa en Esles.* [Arquitecto don Javier Riancho].—Noviembre, 1918, págs. 196-197.

*Casa montañesa de don Adolfo Pardo.* [Arquitecto don Javier Riancho].—Noviembre, 1918, págs. 196-197.

*Casa de don Luis Allende.* [Arquitecto Leonardo Rucabado].—Diciembre, 1918, pág. 222.

*Casa de campo en Castro-Urdiales (Santander). Restauración de casona solariega (Castro-Urdiales).* Anteproyecto del arquitecto don Leonardo Rucabado.—Diciembre, 1918, páginas 218, 219, 220 y 221.

*Casa de campo de Noja (Santander).* [Arquitecto don Leonardo Rucabado].—Diciembre, 1918, pág. 223.

## 26.6. CASAS Y HOTELES (VASCONGADAS)

*Arquitectura vasca: Villa en Zumaya y planta de la misma.* [Arquitecto P. Guimón].—Mayo, 1924, págs. 166-167.

*Arquitectura vasca: Pabellón de servicio de una villa en Ondiz y su planta baja, y otro aspecto de la misma.* [Arquitecto P. Guimón].—Mayo, 1924, págs. 168, 169 y 170.

*Casa de Zuloaga en Zumaya.* [Arquitecto P. Guimón].—Mayo, 1924, pág. 173.

*Casa-palacio en Bilbao.* [Rucabado, Leonardo].—Diciembre, 1918, págs. 218, 219, 220 y 221.

*Planos y fotografías de una casa en Neguri (Bilbao).* [Smith, M. María de].—Septiembre, 1926, pág. 344.

*Neguri (Vizcaya). Residencia de los señores Lezama Leguizamón.* Angulo sur. [Arquitecto M. María Smith].—Marzo, 1927, pág. 103.

*Una residencia señorial en Neguri (Bilbao).* [X.].—Marzo, 1927, pág. 104.

## 26.7. AYUNTAMIENTOS

*Madrid. Perspectiva y plano de la casa Ayuntamiento.* Proyecto. [López Sallaberry].—Julio, 1925, pág. 246.

*Ayuntamiento.* Proyecto para Sama de Langreo. [Arquitecto Francisco P. Casariego].—Enero, 1919, pág. 15.

## 26.8. CASINOS

*El Casino de Artistas e Industriales de Toledo.* [Yárnoz Larrosa, José].—Noviembre, 1923, pág. 355.

*Barcelona. Orfeón Catalán.* [Arquitecto Domènech y Montaner].—Enero, 1924, pág. 9.

## 26.9. MONUMENTOS

*Monumento conmemorativo.* Vista del conjunto y detalle. [Arquitectos: Alberto Bartholomé y Andrés Ventre].—Mayo, 1924, págs. 164-165.

*Monumento a M. Arrótegui.* [Anasagasti, Teodoro de].—Abril, 1926, pág. 159.

*Notas descriptivas del monumento a J. Romero de Torres.* [Blanco, Adolfo, Arqt., y Cristóbal, Juan].—Noviembre, 1934, pág. 266.

## 26.10. PANTEONES

*Arquitectura española contemporánea: Un panteón.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Octubre, 1922, pág. 411.

*Panteón de los Condes de San Diego en el cementerio de Cabezón de la Sal (Santander).* [Arquitecto Leopoldo Torres Balbás].—Diciembre, 1920, pág. 352.

*Panteón de la familia Martínez Peiró.* [Fernández Quintanilla, E.].—Marzo, 1927, pág. 102.

## 26.11. VIADUCTOS

*Viaducto de Madrid.* [Ferrero, J., Arqt., Aracil, J. J., Aldaz Muguero, L., Ingenieros de Caminos].—Junio, 1933, pág. 166.

*Los viaductos de la Ciudad Universitaria.* [Torroja, Eduardo, Ing.].—Noviembre-diciembre, 1932, pág. 329.

*Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección de Arquitectura. Proyecto de un viaducto.* [Martín Aguirre, Arqt., y Ceballos, R. M., Ing. de Cam.].—Febrero, 1934, pág. 54.

## 26.12. EXTRANJERO (VARIOS)

*Monumento a los muertos en la guerra, en Rippi.* [Angelini, Pietro].—Noviembre, 1926, pág. 415.

*Una agrupación de viviendas,* por R. Atkinson.—Enero, 1927, pág. 23.

*Sobre el Palacio Municipal de Montevideo.* [Cravotto, Mauricio].—Diciembre, 1931, pág. 406.

*Casa Cook, Boulogne (1926).* [Arqt. Le Corbusier].—Marzo, 1928, pág. 78.

*La actividad de la arquitectura moderna holandesa.* [Doesburg, Theo van].—Abril y junio, 1927, págs. 143 y 213.

*Villa en Dresde.* [Wachwitz].—Marzo, 1923, pág. 72.

*La casa de Alejandro Koch de Darmstadt.*—Diciembre, 1926, pág. 493.

*Estación para una brigada de bomberos en Peckham Road (Londres).* [Forrest, Topham].—Julio, 1932, pág. 226.

*La moderna arquitectura en Italia: Una obra reciente de Sartoris en Turín.* [F. G. M.].—Septiembre, 1928, pág. 282.

*Solgarden, Copenhague. Casas en bloque.* [Henning Haueren].—Noviembre, 1933, pág. 315.

*Casa en Amsterdam.* [Kramer, P.].—Abril, 1926, pág. 176.

*El arquitecto Wilhelm Riphahn.* [Linder, Paul].—Marzo, 1930, pág. 75.

*Moscú. Club «Russakow».*—Agosto, 1932, pág. 232.

*Calle de Hoek de Holanda. Proyecto de 1924. Construida en 1927.* [Arquitecto J. J. P. Oud].—Enero, 1928, pág. 17.

*Habitación para Abrunhosa da Serra.* [Ramos, Carlos].—Agosto, 1936, pág. 237.

*Habitación para o Porto.* [Ramos, Carlos].—Agosto, 1930, página 236.

*Retiro con claustro. Río de Janeiro (Brasil).* [Ramos, Carlos].—Agosto, 1930, pág. 237.

*Casas de campo en Ohlstedt y Othmarschen.* [Schneider, Karl].—Noviembre, 1930, pág. 338.

*La Manzana de casas en La Haya.* Arquitecto Jan Wils.—Enero, 1928, pág. 17.

## 26.13. TEMAS VARIOS

*Hoteles.* Proyectos.—Noviembre, 1918, págs. 196, 197 y 198.

*De arquitectura aragonesa.* [Borobio, Regino].—Junio, 1927, pág. 222.

*Diversas obras de F. Balbuena.*—Enero, 1932, págs. 2, 6, 10, 11, 12, 21, 22 y 23.

*Rincón de Goya en Zaragoza.* [García Mercadal, F.].—Julio, 1928, pág. 226.

*Distintos hoteles de ambiente vasco.* [J. M. V.].—Mayo, 1927, pág. 180.

*Arquitectura española contemporánea.* [Torres Balbás, L., Ramos Gil, Luis].—Diciembre, 1920, pág. 351.

*En recuerdo de Gaudí,* por Amós Salvador.—Enero, 1927, página 10.

*La arquitectura moderna en la Sierra de Guadarrama en El Escorial.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Marzo, 1920, pág. 78.

*Arquitectura española contemporánea: La última obra de Rubcabado.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Mayo, 1920, pág. 132.

*Arquitectura española contemporánea: El resurgir del barroco y la última obra del arquitecto Yárnoz.* [T.].—Febrero, 1920, pág. 57.

*Necrología de don José López Sallaberry.* [Zabala, Manuel].—Julio, 1927, pág. 239.

## Capítulo 27

### DEPORTES Y TURISMO

#### 27.1. DEPORTES

*Construcciones deportivas: Frontones.* [Pereda, Emilio].—Agosto, 1932, pág. 239.

*Frontón de Jai-Alai, Madrid.* [Otamendi, Joaquín].—Agosto, 1932, pág. 247.

*Frontón de Madrid.* [Lozano Lardet, Eduardo].—Agosto, 1932, pág. 248.

*Nuevo Frontón Madrid.* [Lozano Lardet, Eduardo].—Septiembre, 1929, pág. 332.

*Real Club Náutico de San Sebastián.* [Labayen y Aizpurúa].—Febrero, 1930, pág. 43.

*Piscinas de Natación.* [Salaya León, Ricardo].—Noviembre, 1933, pág. 302.

*Chalet para el Club de Tenis en San Sebastián.* [Gutiérrez Soto, Luis].—Septiembre, 1929, pág. 322.

*Cocurso de anteproyectos del Club Alpino (Madrid) y fallo del mismo.*—Octubre, 1930, pág. 311, y noviembre, 1930, página 353.

*Concurso de proyectos para un hipódromo en Madrid.* Acta de juicio del concurso.—Junio, 1935, pág. 125.

#### 27.2. TURISMO

*Patronato Nacional de Turismo. Albergue de Manzanares.* [Dominguez y Arniches].—Agosto, 1931, pág. 260.

*Albergue Universitario en Sierra Nevada.* [Prieto Moreno, F., y Robles, F.].—Mayo, 1934, pág. 91.

*Albergue de la Sociedad Peñalara en el Puerto de Navacerrada.* [Delgado Ubeda, J.].—Julio, 1930, pág. 216.

*Chalet del Puerto de Navacerrada.* [García Mercadal, F., y Rivas Eulate, J. M.].—Marzo-abril, 1934, pág. 83.

*Albergue Zabala, Sierra de Guadarrama.*—Julio, 1930, páginas 194 y 219.

- Concurso de albergues automovilistas.* Abierto por el Patronato Oficial del Turismo.—Enero, 1929, pág. 23.
- Concurso de albergues automovilistas. Abierto por la F.U.E. para un refugio en el Guadarrama.*—Agosto, 1930, pág. 255.
- Refugio de Vega-Redonda.* [Delgado, Julián].—Mayo, 1926, pág. 198.

### 27.3. EXTRANJERO

- El Stadium Olímpico.* [Atkinson, Roberto].—Julio, 1924, página 212.
- Edificios de montaña en el Tirol y Alpes Bávaros.* [Prieto Moreno, Francisco].—Mayo, 1934, pág. 103.
- La arquitectura en Italia: Una gran obra urbana en Perugia.* [Angelini, Pietro].—Enero, 1930, pág. 3.
- Lisboa. Piscina para un Club Sportivo.* [Algés].—Agosto, 1930, pág. 241.

## Capítulo 28

### CASAS ECONOMICAS Y BARATAS

#### 28.1. CASAS BARATAS (ESPAÑA)

- Casas baratas de una sola vivienda en San Sebastián.* [Arqt. Luis Elizalde].—Septiembre, 1922, pág. 370.
- Reconstrucción de Huerta del Rey.* [T. B., L.].—Agosto, 1918, pág. 94.
- Sociedad Cooperativa «El Hogar Futuro» 31 casas.* Baracaldo, (Bilbao). [Arquitecto Ismael Gorostiza].—Agosto, 1924, páginas 222-223.
- Un libro alemán sobre casas baratas.* [Lacasa, Luis].—Agosto, 1924, pág. 231.
- Grupo de casas baratas de la Asociación General de Empleados de Oficina de Vizcaya (Bilbao).* [Arquitecto Tomás Bilbao].—Agosto, 1924, págs. 222-223.
- Una fórmula que se aproxima a la solución.* [Yáñez Larrosa, José].—Agosto, 1924, pág. 224.
- Casas baratas.* [Arquitecto Yáñez Larrosa, José].—Agosto, 1924, págs. 224, 226 y 228.
- Sobre un caso concreto.* [Aguado, Gonzalo].—Agosto, 1924, pág. 230.
- Pamplona. Grupo de casas baratas en construcción.* [Arquitecto Yáñez Larrosa, José].—Agosto, 1924, pág. 231.
- Barrio Municipal de Olhao.* [Ramos, Carlos].—Agosto, 1930, pág. 235.
- Casas baratas en Sevilla.*—Febrero, 1931, pág. 48.
- Proyecto de un grupo de viviendas baratas y económicas en Madrid.* (Memoria). [Zuazo, Secundino].—Agosto, 1931, pág. 296.
- Sociedad «El Progreso», Cooperativa de Casas Baratas.* [Garay, Eduardo].—Julio, 1933, pág. 206.

#### 28.2. CASAS ECONOMICAS (ESPAÑA)

- Proyecto de viviendas económicas en San Sebastián.*—Octubre, 1922, pág. 400.
- Modelo de casas de pisos.*—Marzo, 1924, págs. 110-111.
- El problema de la vivienda en Vizcaya.* [Bastida, Ricardo de].—Agosto, 1924, pág. 221.
- Perspectiva y plantas de un grupo de casas. Bloque proyectado para su construcción en el Paseo Imperial de Madrid.* [Arquitecto Gonzalo Aguado].—Agosto, 1924, pág. 230.

- Grupo de hoteles en el Parque Urbanizado de la Segunda Zona.* [Arquitectos: Gustavo y Roberto Fernández Balbuena].—Abril, 1925, págs. 74-75.
- «Casa de las Flores». Bloque de viviendas en Madrid.* [Zuazo, Secundino].—Enero, 1933, pág. 11.

#### 28.3. BARATAS Y ECONOMICAS (EXTRANJERO)

- Dresde-Löbta. Construcciones en bloque.* [Arquitecto Otto Schubert].—Marzo, 1923, pág. 72.
- Patio urbanizado de la colonia Dresde-Friedrichstadt, con baños y asilo de niños.*—Marzo, 1923, pág. 75.
- Una colonia extranjera: Calle.*—Marzo, 1924, pág. 105.
- Calle de la Colonia Hellerau.*—Diciembre, 1924, pág. 341.
- Camino en la Colonia Unión de Dortmund.*—Diciembre, 1924, pág. 341.
- Calle de la Colonia Stockfeld (Estrasburgo).*—Diciembre, 1924, páginas 340-341.
- Camino de la Colonia Emscher Lippe.*—Diciembre, 1924, páginas 340-341.
- Casas en serie de la Colonia Britz.*—Enero, 1929, pág. 13.
- Colonia Zehlendorf.*—Enero, 1929, pág. 16.
- Ordenación total de la Colonia Karlsruhe-Dammerstock.* [Gropius].—Agosto, 1930, pág. 249.
- Colonia Dessau Törtem (1927).* [Gropius].—Agosto, 1930, página 251.
- Notas de arquitectura actual en el extranjero: Barriada de casas obreras en Arster Felde Stadt (Bremen) y Arbeitloeser Siedlung-Potsdam (Widpark).* [Yarza, José de].—Noviembre, 1933, pág. 310.
- El esfuerzo de construcción provocado en Francia por la Ley Loucheur.* Disposiciones legislativas y reglamentarias. [Razous, Paul].—Agosto, 1929, pág. 301; septiembre, 1929, página 335; octubre, 1929, pág. 363; noviembre, 1929, página 390, y diciembre, 1929, pág. 434.
- Arquitectura municipal en Londres: Viviendas.*—Noviembre, 1931, pág. 377.
- Bloque de casas en Hamburgo.* [Arquitecto Schneider].—Noviembre, 1930, pág. 337.

#### 28.4. CIUDADES JARDIN

- Arquitectura española contemporánea: Burgos y la Ciudad Jardín.* [R.].—Diciembre, 1919, pág. 363.
- La Ciudad Jardín bilbaína.* [Arq. Ispizua, Pedro].—Agosto, 1924, págs. 222-223.
- La Ciudad-Jardín Werderau en Nuremberg.* [Dres, Ludwig, E.].—Octubre, 1924, pág. 297.

#### 28.5. VIVIENDAS OBRERAS

- Barrio obrero: La Biblioteca.*—Enero, 1925, págs. 20-21.
- Rotterdam Bochsolder: Viviendas obreras. Casas construidas por el Ayuntamiento y casas construidas en hormigón cerca de las anteriores. Suburbio jardín Wreewyk y Aldea jardín Schuttersveld.*—Junio, 1925, págs. 136, 137, 139 y 141.
- Casas para obreros en Rotterdam (1918).* [Arq. Oud, J. P.].—Junio, 1927, pág. 219.
- Casas para obreros en Rotterdam (1918).*—Junio, 1927, página 219.
- Barrio obrero de Torre Urizar (Bilbao).* Vista de conjunto y planta general. Arquitecto Ricardo de Bastida.—Agosto, 1924, pág. 222.
- Ciudad Rodrigo. Datos: Una casa obrera. Datos: Casas modestas. Datos: Tres casas obreras.*—Septiembre, 1925, páginas 210-214.

## 28.6. VIVIENDAS RURALES

- Tipos de viviendas de labradores.* [Blanco, Adolfo].—Agosto, 1931, pág. 313.
- La vivienda rural: La casa del labrador español.*—Abril, 1933, pág. 121.
- Proyecto depurador de agua para una vivienda rural.* [Lage, R.].—Abril, 1933, pág. 127.
- Concursos de anteproyectos para la construcción de poblados en las zonas regables del Guadalquivir y el Guadalquivir.*—Diciembre, 1934, pág. 267.
- La vivienda rural en España: Estudio técnico y jurídico para una actuación del Estado en la materia.* [Fonseca y Llamedo, José].—Enero, 1936, pág. 12.
- La vivienda rural en España: Estudio técnico y jurídico para una actuación del Estado en la materia.* [Pereda, Emilio].—Abril, 1936, pág. 98.

## Capítulo 29

## ENSEÑANZA

## 29.1. EDIFICIOS PARA LA ENSEÑANZA SUPERIOR

- La Ciudad Universitaria.*—Abril, 1930, pág. 109.
- Proyecto de la Escuela Superior de Arquitectura en la Ciudad Universitaria de Madrid.* [Bravo, P., y López Otero, M.].—Octubre, 1933, pág. 268.
- La Facultad de Filosofía y Letras en la Ciudad Universitaria de Madrid.* [Aguirre, Agustín].—Marzo-abril, 1935, pág. 35.
- Pabellón de la Junta y oficinas de la Ciudad Universitaria.*—Noviembre, 1931, pág. 366.
- La Universidad Comercial de Deusto.* [Amann, Emiliano].—Diciembre, 1927, pág. 435.
- Concurso para la Facultad de Medicina y Hospital Clínico en Granada.*—Marzo, 1931, pág. 88.
- Anteproyectos para Universidad en La Laguna (Canarias).*—Septiembre, 1930, pág. 275.

## 29.2. INSTITUTOS Y OTROS SIMILARES

- Arquitectura española contemporánea: Proyecto de Instituto para Salamanca.*—Julio, 1920, pág. 186.
- Proyecto de Instituto de Segunda Enseñanza en Calatayud.* [Borobio, Regino].—Junio, 1931, pág. 164.
- Concurso de proyectos para un Instituto en Zaragoza.*—Mayo, 1930, pág. 146.
- Proyecto de Instituto para Zaragoza.* [Borobio, R.].—Junio, 1931, pág. 174.
- Instituto Escuela creado por la Junta de Ampliación de Estudios.* [Arniches, Carlos, y Domínguez, M.].—Agosto, 1931, pág. 274.
- Concurso de anteproyectos para el Instituto de Física y Química de la Fundación Rockefeller.*—Enero, 1928, pág. 8.
- Madrid. Instituto Rockefeller de Física y Química.*—Mayo, 1933, portada.
- La iluminación de los locales destinados a la enseñanza de la pintura.* [Ledesma, Francisco].—Mayo, 1933, pág. 153.

## 29.3. RESIDENCIAS DE ESTUDIANTES

- Residencia del Amo (Madrid).* [Arqts.: Blanco Soler, L., y Bergamín, R.].—Junio, 1931, pág. 158.
- Residencia de Estudiantes en Jaca.* [Borobio, Regino].—Junio, 1931, pág. 169.

- Nuevo pabellón en la Residencia de Señoritas (Madrid).* [Arniches, Carlos].—Marzo, 1933, pág. 89.
- Auditorium de la Residencia de Estudiantes.* [Arniches y Domínguez].—Mayo, 1933, pág. 141.

## 29.4. ESCUELAS, GRUPOS ESCOLARES Y COLEGIOS

- Escuelas de niños de Vallcarca (Barcelona).* Proyecto del arquitecto Goday, José.—Febrero, 1919, pág. 43.
- Planta baja de la Escuela graduada de párvulos de Vallcarca.* [Arqt. Goday, José].—Enero, 1920, pág. 17.
- Escuela para San Miguel de Laciara (León).* Proyecto del arquitecto Amós Salvador y Carreras.—Abril, 1919, pág. 106.
- Arquitectura española contemporánea. Escuelas de la Sociedad Altos Hornos de Vizcaya en Baracaldo.* [R.].—Noviembre, 1919, pág. 325.
- Arquitectura española contemporánea. Edificios escolares del Ayuntamiento de Barcelona.* [R.].—Enero, 1920, pág. 15.
- Escuela graduada de niños «Milá i Tontanals» y escuela graduada de niñas «Lluís Cura».* [Arqt. Goday, José].—Enero, 1920, pág. 15.
- Planta de los pisos del Grupo Escolar «Baixeras».* [Arqt. Goday, José].—Enero, 1920, pág. 16.
- Vista exterior de la Escuela graduada «Luis Vives».* [Arqt. Goday, José].—Enero, 1920, pág. 18.
- Fachada de la Escuela graduada «Ramón Lulh».* [Arqt. Goday, José].—Enero, 1920, pág. 20.
- Planta baja de la Escuela graduada «Luis Vives».* [Arqt. Goday, José].—Enero, 1920, pág. 19.
- Barcelona. Nuevo pabellón en las escuelas del parque de Montjuich.*—Abril, 1922, pág. 159.
- Hotel escuela para niños.* [Arqt. Fernández Quintanilla, Eugenio].—Noviembre, 1924, págs. 314-315.
- Nuevas escuelas en España.* Oficina técnica.—Diciembre, 1927, pág. 427.
- Escuelas en Cuéllar.* [Solana, Francisco].—Julio, 1928, página 233.
- La clase regular en la escuela elemental.* [Villanueva, L. de].—Noviembre-diciembre, 1932, pág. 337.
- Edificio para escuela graduada de doce secciones, Cantillana (Sevilla).* [Marsá, Antonio].—Julio, 1935, pág. 181.
- Arquitectura española contemporánea: Las construcciones escolares y el Grupo para Cangas de Onís.* [T.].—Abril, 1922, pág. 159.
- Proyecto de Grupo Escolar en Calella, (costas de Cataluña).* [Arqt. Martorell, Jerónimo].—Febrero, 1923, pág. 36.
- Grupo Escolar «Pablo Iglesias» en El Escorial (Adaptación y reforma de las antiguas Caballerizas).* [Guereta, R. G., y Salvador, F.].—Agosto, 1932, pág. 233.
- Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección de Arquitectura: Proyecto de Grupo Escolar en Cádiz.* [Diz, Paramés y Rodríguez Cano].—Febrero, 1934, pág. 57.
- Proyecto premiado en el concurso del Grupo Escolar para Cádiz.* [Diz, Paramés y Rodríguez Cano].—Marzo, 1933, pág. 86.
- Concurso de proyectos para el Grupo Escolar de Tomás Meabe en Bilbao.* [Madariaga y Zarray, Arqts.].—Junio, 1933, pág. 157.
- Colegio de niñas a cargo de las monjas de Cristo Rey. Fundación Mata-Linares en San Vicente de la Barquera (Santander).* [Arqt. Torres Balbás, Leopoldo].—Diciembre, 1920, pág. 352-353.

## 29.5. ESCUELAS (EXTRANJERO)

- Escuela Media en Hilversum.* [Arqt. Dudok]. *Escuela Primaria en Hilversum.* [Arqt. Dudok].—Enero, 1925, páginas 20-21.

*Nueva Escuela Popular alemana en Celle.* [Haesler, Otto].— Mayo, 1929, pág. 174.

*Arquitectura Municipal en Londres: Escuelas.* [M. M., J.].— Febrero, 1932, pág. 41.

*Obras municipales de Londres. South East London Technical Institute.* [Forrest, Topham].—Agosto, 1932, pág. 253.

*Escuela de Wandsbeck-Jenfeld.* [Kroncke].—Octubre, 1933, pág. 293.

### 29.6. CENTROS DE ENSEÑANZA PROFESIONAL Y MEDIA (EXTRANJERO)

*Liceo de doña Filipa de Lencastre (Lisboa).* [Ramos, Carlos].— Agosto, 1930, págs. 230, 232, 233 y 234.

*Arquitectura alemana: Gran sala de conferencias de la Escuela Técnica de Charlottenburg (Berlín).*—Mayo, 1933, pág. 135.

*Escuela de Profesiones Femeninas en Brunn (Brno)* [Bouslav Fuchs y Josef Poláček].—Octubre, 1933, pág. 288.

### 29.7. VARIOS

*Planetarios.* [Rodríguez Avial Azcúnaga, M.].—Mayo y julio, 1932, págs. 144 y 185.

*Proyecto de acuario destinado a Sevilla.* [Benlliure y Arana, Mariano].—Noviembre, 1929, pág. 394.

## Capítulo 30

### ESPECTACULOS

#### 30.1. CINES (ESPAÑA)

*El Palacio de la Música.* [Zuazo, S.].—Diciembre, 1926, página 462, y febrero, 1927, pág. 67.

*Cine del Callao.* [Gutiérrez Soto, L.].—Febrero, 1927, pág. 57.

*Cine de San Carlos (Madrid).* [Lozano Lardet, Eduardo].— Agosto, 1929, pág. 305.

*Cine Santiago.* [Segurado, Jorge].—Agosto, 1930, pág. 243.

*Cine Tetuán (Madrid).* [Riancho y Torriente, Arqts.].—Febrero, 1932, pág. 62.

*Cine de Actualidades.* [Ulargui, S.].—Mayo, 1933, pág. 136.

*Madrid. La sala de espectáculos «Capitol».* [Eced, V. y Martínez Feduchi, L.].—Enero-febrero, 1935, pág. 14.

*El cine Carretas.* [Sanz de Bergue, José, y Fonseca Llamedo, José].—Septiembre, 1935, pág. 246.

*Cine Salamanca.* [Alonso Mattos, Francisco].—Abril, 1936, pág. 91.

#### 30.2. TEATROS (ESPAÑA)

*Teatro Fígaro (Madrid).* [López Delgado, Felipe].—Febrero, 1932, pág. 56.

*Teatro Fontalba (Madrid).* [López Sallaberry].—Julio, 1925, pág. 245.

*Teatro A B C de Prensa Española.* Proyecto. [Anasagasti, Teodoro de].—Abril, 1926, pág. 153.

*Teatro Pérez Galdós en Las Palmas (Canarias).* [J. M.].— Agosto, 1928, pág. 264.

*Teatro del Príncipe (Español).* [Colas, E.].—Febrero, 1934, página 50.

#### 30.3. OTROS ESPECTACULOS (ESPAÑA)

*La nueva Plaza de Toros de Madrid.* [Muñoz Monasterio, Manuel].—Febrero, 1930, pág. 35.

*Frontón de Jai-Alai (Madrid).* [Otamendi, Joaquín].—Agosto, 1932, pág. 247.

*Nuevo Frontón Madrid.* [Lozano Lardet, Eduardo].—Septiembre, 1929, pág. 332.

*Frontón Madrid.* [Lozano Lardet].—Agosto, 1932, pág. 248.

*Construcciones deportivas: Frontones.* [Pereda, Emilio].— Agosto, 1932, pág. 239.

*Rincón de Goya en Zaragoza.* [García Mercadal, F.].—Julio, 1928, pág. 226.

#### 30.4. CINES (EXTRANJERO)

*La última obra de Poelzig: «Capitol».* [García Mercadal, F.].— Septiembre, 1926, pág. 353.

*El cine Universum en Berlín.* [Mendelsohn, Erich].—Febrero, 1929, pág. 67.

*Lisboa. Cinema Condes.* [Segurado, Jorge].—Agosto, 1930, pág. 244.

*Cine.* [Arqt. Schneider].—Noviembre, 1930, pág. 334.

#### 30.5. TEATROS (EXTRANJERO)

*Proyecto para teatro en Charkow (Rusia).* [Marcel Breuer].— Marzo, 1932, pág. 82.

*París. Teatro de los Campos Elíseos (1911-13).* [Perret, A. y G.].— Octubre, 1926, págs. 352 y 400.

#### 30.6. OTROS ESPECTACULOS (EXTRANJERO)

*Proyecto de Sala Real de espectáculo en Dresde.* [Arqt. Schubert, Otto].—Marzo, 1923, pág. 73.

*París. «El Palacio de Madera».* [Perret, A. y G.].—Octubre, 1926, pág. 351.

*El Trinquete Ramuncho.* [Vallet, Luis].—Mayo, 1927, pág. 177.

## Capítulo 31

### INDUSTRIALES

#### 31.1. HOTELES (ESPAÑA)

*Hotel Real (Santander).* [Arqt. Riancho, Javier].—Noviembre, 1918, págs. 196-197.

*Abantos (El Escorial). Hotel de Viajeros.*—Marzo, 1924, páginas 112-113.

*Hotel Abantos.* [Salvador, Amós].—Julio, 1930, pág. 195.

*Nuevo hotel (Salamanca).* [López Otero, Modesto].—Julio, 1930, pág. 202.

*Cádiz. Hotel Atlántico.* [Churruga, Ricardo de].—Julio, 1930, página 208.

*Proyecto del hotel en Jerez.* [Aguirre, Agustín].—Julio, 1930, página 213.

*Sevilla. Hotel Alfonso XIII.* [Espiau Muñoz, José].—Julio, 1930, pág. 220.

*Gran Hotel Zaragoza.* [Rubio, Antonio].—Abril, 1931, página 120.



*Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección de Arquitectura. Estudio para el proyecto de un restaurant con hotel de viajeros en Aranjuez.* [Luis García de la Rasilla].—Febrero, 1934, pág. 55.

*Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección de Arquitectura. Hotel La Solana.*—Febrero, 1934, pág. 57.

*Edificio Carrión: Café, Bar americano, Restaurant, Salón de Té.* [Martínez Feduchi, L. y Eced., V.].—Enero-febrero, 1935, pág. 24.

### 31.2. HOTELES (EXTRANJERO)

*Restaurant Die Bastei sobre el Rhin (1924).* [Riphahn, W.].—Marzo, 1930, pág. 75.

*Grande Hotel. Espinho Praia.* [Ramos, Carlos].—Agosto, 1930, pág. 235.

*Hotel Cumberland (Londres).* [Wills, F. J., arquitecto].—Noviembre, 1933, pág. 316.

*Casino para el balneario de Karlsbad.* [Arq. Schubert, Otto].—Marzo, 1923, pág. 72.

### 31.3. FABRICAS, ESTUDIOS, TALLERES, ETC.

*Fábrica de hilados y tejidos de Barcelona.*—Junio, 1920, página 161.

*Fábrica de óptica.* [Arqt. Mendelsohn, Erich].—Noviembre, 1924, pág. 319.

*Fábrica Textil.* [Arqt. Mendelsohn, Erich].—Noviembre, 1924, págs. 318-319.

*La Casa «Fiat» (Turín).* [García Mercadal, F.].—Diciembre, 1927, pág. 421.

*Facus-Fabrik, Alfeld (1911).* [Gropius].—Agosto, 1930, página 246.

*Fábrica Van Nelle en Rotterdam.* [Brinkman y Vlugt, V. D.].—Marzo, 1932, pág. 77.

*Moscú. Almacenes de la Fábrica Techgorka.*—Noviembre-diciembre, 1932, pág. 366.

*Los Estudios Cinematográficos Roptence.* [Sanz de Bergue, José y Fonseca Llamedo, José.].—Septiembre, 1935, página 264.

*Radio estación.* [Luthman, J. M.].—Abril, 1926, pág. 175.

*Arquitectura alemana (Berlín). Gran sala de la Casa de la Radio.*—Junio, 1933, pág. 183.

*París. Talleres de escenografía.* [Perret, A. y G.].—Octubre, 1926, pág. 354.

*París. Talleres de confección (1919).*—Octubre, 1926, página 353.

*El Instituto de Biología y Sueroterapia I.B.Y.S.* [Durán de Cottes, José Luis].—Febrero, 1929, pág. 56.

*Una central eléctrica.* [Recaleira, Vasco].—Agosto, 1930, página 241.

### 31.4. AEROPUERTOS Y HANGARES

*El aeropuerto de Lyon-Bron.* [Chomel, Antonio, y Verrier, Pierre].—Mayo, 1932, pág. 153.

*Hangar de dirigibles cerca de Parma.*—Julio, 1920, pág. 185.

*Hangares.* [Arqt. Mendelsohn, Erich].—Noviembre, 1924, páginas 318-319.

*Los hangares para dirigibles en el aeropuerto de Orly.* [Freysinet, E.].—Diciembre, 1925, pág. 317.

*Hangares de Orly.*—Julio, 1935, pág. 184.

### 31.5. GARAGES

*París. Garage para automóviles (1905).* [Perret, A. y G.].—Octubre, 1926, pág. 350.

*El Garage Citroën.* [Vallet, Luis].—Mayo, 1927, pág. 176.

*El Garage Marbeuf.* [Vago, Pierre].—Junio, 1930, pág. 167.

*Milán. Proyecto de edificio para un gran garage.* [Pellini, G. y Figini, L.].—Julio, 1935, pág. 186.

### 31.6. ESTACIONES

*Abantos. (El Escorial) Estación.* [Arqt. Ferrero].—Marzo, 1924, págs. 112-113.

*Proyecto de estación en Madrid.* [Zuazo, S.].—Enero, 1926, pág. 15.

*Estación para el servicio de automóviles.* [Fernández Shaw].—Agosto, 1927, pág. 301.

*Apeadero cerca de El Plantío.* [Salvador, Amós].—Junio, 1928, pág. 197.

*Sobre el proyecto de Estación para tratamiento de las aguas residuales de Madrid.* [Solana, Francisco].—Julio, 1931, pág. 240.

*Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección de Arquitectura. Estación Municipal de Autobuses en Pamplona.* [Heredero, F. y Fernández Golfín, J.].—Febrero, 1934, pág. 53.

### 31.7. MERCADOS

*Un nuevo matadero y mercado de ganados en Madrid.* [R.].—Febrero, 1919, pág. 43.

*Nuevos mercados madrileños: Mercado de Pescados, Mercado de Olavide, Mercado Central de Frutos y Verduras.* [Ferrero, Javier].—Junio, 1935, pág. 115.

*Proyecto de Gran Mercado.* [Ludwig Hilberseimen].—Julio, 1935, pág. 187.

*El Mercado de Pescados.* [Ferrero, Javier].—Enero, 1936, pág. 2.

### 31.8. OFICINAS Y COMERCIALES

*El edificio de la Compañía Telefónica Nacional de España en Madrid.* [Cárdenas, Ignacio de].—Febrero, 1928, pág. 42.

*La Central Telefónica (Madrid).* [Cárdenas, Ignacio de].—Abril, 1930, pág. 113.

*Reforma y ampliación del edificio S.R.I.D.A.* [Azpiroz, José de].—Junio, 1935, pág. 143.

*Madrid. Edificio de la Constructora Calpense en la avenida de Pl y Margall.* [Arqt. Yárnos Larrosa, José].—Febrero, 1925, págs. 32-37.

*Casa comercial (Madrid), E. Dato, 4.* [Muñoz Casayús, M.].—Abril, 1931, pág. 126.

*Madrid. El edificio Carrión.* [Martínez Feduchi, L. y Eced, V.].—Enero-febrero, 1935, pág. 3.

*Edificio en la avenida de Eduardo Dato (Madrid).* [Figueroa, E.].—Julio, 1931, pág. 236.

*Instalación para Altos Hornos de Vizcaya en Barcelona.* [Bilbao, Tomás].—Marzo, 1930, pág. 85.

*Reforma de una farmacia en la calle de Fuencarral.* [Bringas, J.].—Abril, 1936, pág. 87.

*Vaquería en la calle de Francos Rodríguez (Madrid).* [Fernández Balbuena, G.].—Marzo, 1928, pág. 86.

*Düsseldorf. La Casa Marx.*—Noviembre, 1924, págs. 312-313.

*Düsseldorf. La Casa de Industrias.*—Noviembre, 1924, páginas 312-313.

*Oficinas de Trabajo en Dessau (1929).*—Agosto, 1930, página, 253.

*Oficina en la Exposición de la Werkbund de Colonia.* [Gropius].—Agosto, 1930, pág. 246.

*Colonia. Casa de oficinas.*—Noviembre, 1924, pág. 312.

*Berlín. Torre de oficinas Tegel.*—Noviembre, 1924, pág. 312.

*El nuevo Bauhaus en Dessau.* [Linder, Paul].—Marzo, 1927, pág. 110.

*El proyecto premiado para la Reichsforschungsgesellschaft (1929).* [Gropius].—Agosto, 1930, pág. 248.

*Breslau. Proyecto para un edificio público.* [Hans Scharoun].—Julio, 1935, pág. 186.

*Casa de la Compañía de Petróleos de Emba (Rusia).*—Noviembre-diciembre, 1932, pág. 365.

### 31.9. BANCOS Y SIMILARES

*Arquitectura española contemporánea: Los modestos rascacielos españoles y el proyecto del Banco Sobrinos de Pastor, en La Coruña.* [T].—Mayo, 1922, pág. 210.

*Bilbao. Banco de Bilbao.* [Arqt. Guimón, P.].—Mayo, 1924, págs. 170, 171 y 172.

*Proyecto de edificio para la Caja Extremeña de Previsión Social.* [Solana, F.].—Junio, 1931, pág. 205.

*Casa de la Caja de Previsión Social de Aragón en Zaragoza.* [Borobio, R.].—Octubre, 1933, pág. 282.

*El nuevo edificio de la Compañía de Seguros La Unión y el Fénix Español (calles de Alcalá y Peligros, Madrid).* [López Otero, M.].—Diciembre, 1933, pág. 327.

### 31.10. RASCACIELOS Y PERIODICOS

*Arquitectura española contemporánea: Los modestos rascacielos españoles y el proyecto del Banco Sobrinos de Pastor en La Coruña.*—Marzo, 1922, pág. 210.

*El edificio de la Compañía Telefónica Nacional de España en Madrid.* [Cárdenas, Ignacio de].—Febrero, 1928, pág. 42.

*Un ensayo en Londres para edificación de altura. Devonshire House.* [Blanco Soler, Luis].—Julio, 1926, pág. 276.

*Almacenes Tietz en Colonia.* Arquitecto Schubert, Otto.—Marzo, 1923, págs. 72-73.

*Hamburgo. La Casa de Chile.*—Noviembre, 1924, págs. 311, 312 y 313.

*Nuevos rascacielos de Nueva York.* [R.].—Septiembre, 1927, página, 326.

#### Periódicos:

*Madrid. Fachada de «Blanco y Negro».* [López Sallaberry, José].—Julio, 1927, pág. 240.

*Milán. Proyecto de un edificio para un periódico.* [Larco, S. y Rava, C. E.].—Julio, 1935, pág. 186.

*Edificio del «Berliner Tageblatt» en la calle de Jerusalem de Berlín.* Arquitecto Mendelsohn, Erich.—Noviembre, 1924, págs. 318-319.

*El nuevo edificio del «New York Daily News».* [Howells, Folm M. y Hood, R. M.].—Julio, 1929, pág. 274.

*Más sobre el nuevo edificio del «New York Daily News» en Nueva York.* [Howells, J. M. y Hood, R. M.].—Noviembre, 1929, pág. 400.

*Proyecto del concurso para la «Chicago Tribune».* [Gropius].—Agosto, 1930, pág. 247.

### 31.11. VARIOS

José Yárnoz Larrosa. *Ensayo sobre Gustavo Fernández Balbuena.*—Febrero, 1925, pág. 29.

*Obras de F. Balbuena.*—Enero, 1932, págs. 8, 9 y 27.

*La obra del Salto de El Carpio.* [L. B. S.].—Junio, 1925, página 132.

*Pantano del Carpio (Córdoba).* [Fernández Shaw, C.].—Abril, 1930, pág. 111.

*Silo en Nicolaiken (Prusia Oriental).* [Arqt. Prof. Bünz, Otto]. (Berlín).—Septiembre, 1926, pág. 236.

*Casablanca. Dochs para maquinaria agrícola (1915).* [Perret, A. G.].—Octubre, 1926, pág. 354.

Otto Bartning. *Depósito de agua elevado, Zeipán-Schlesien.*—Septiembre, 1931, pág. 323.

## Capítulo 32

### OFICIALES

#### 32.1. CASAS DE CORREOS

*Casa de Correos de Madrid.* [Arqts. Palacio, Antonio y Otamendi, Joaquín].—Julio, 1919, pág. 189.

*Casa de Correos de Málaga.* [Anasagasti, Teodoro de].—Abril, 1926, págs. 156 y 167.

*Casa de Correos de Barcelona.*—Marzo, 1925, pág. 64.

#### 32.2. OTROS

*Proyecto de Aduana.* [Ródenas, Manuel].—Febrero, 1931, pág. 66.

*Anteproyecto de edificio para la instalación de los servicios del Ministerio de Obras Públicas en Zaragoza.* [Borobio, Regino y José].—Julio, 1933, pág. 185.

*Arquitectura contemporánea: El Palacio de la Legación de España, en La Habana.* [Cabello Lapiedra, Luis María].—Julio, 1923, pág. 241.

*Palacio para el Parlamento en Roma.* [Angelini, Piero].—Febrero, 1926, pág. 66.

## Capítulo 33

### RELIGIOSOS

#### 33.1. CATEDRALES

*Proyecto de catedral para La Habana.* [Gaudí, Antonio].—Enero, 1927, pág. 10, y febrero, 1928, pág. 47.

#### 33.2. IGLESIAS

*Iglesia de San Andrés en Dresde, con casas parroquiales.* [Arqt. Schubert, Otto].—Marzo, 1923, págs. 72-73.

*Iglesia de Nuestra Señora de Raincy.* [Arqt. Perret, A. y G.].—Mayo, 1924, págs. 164 y 195.

*Iglesia de San Antonio. Nueva iglesia franciscana en Madrid.* [Giner de los Ríos, Bernardo].—Septiembre, 1927, pág. 320.

*Iglesia Evangélica en Köln Zollstok (Alemania).* [Merrill, Theodor].—Junio, 1931, pág. 214.

*Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección Arquitectura. Iglesia del Calvario.* [Hidalgo de Caviedes, Rafael].—Febrero, 1934, pág. 55.

#### 33.3. CAPILLAS

*Capilla de un hotel,* por F. Balbuena.—Enero, 1932, pág. 7.

*Madrid. Capilla británica de San Jorge.* [Anasagasti, Teodoro].—Abril, 1926, pág. 138.

## 33.4. CASA DE EJERCICIOS Y COLEGIO APOSTOLICO

*Arquitectura española contemporánea: La moderna arquitectura del ladrillo y la Casa de Ejercicios de Chamartín de la Rosa.* [T.].—Abril, 1920, pág. 108.

*Almagro. Vista general del Colegio Apostólico de Padres Dominicos.* Arqts.: Gustavo y Fernández Balbuena, Roberto.—Marzo, 1922, pág. 104.

## Capítulo 34

## ENCUESTAS

*Encuesta sobre los actuales problemas arquitectónicos.* [Mora Bissière].—Junio-julio, agosto y octubre, 1918, págs. 30, 63, 96 y 179.

## Capítulo 35

## ENSEÑANZA DE LA ARQUITECTURA

## 35.1. ESCUELA DE ARQUITECTURA Y TRABAJOS DE SUS ALUMNOS

*El laboratorio de materiales de construcción de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid.* [Cort., César].—Mayo, 1918, pág. 5.

*Arquitectura española contemporánea: Dos proyectos de alumnos de la Escuela de Madrid.* [T. B.].—Marzo, 1919, página 71.

*El urbanismo en la Escuela de Barcelona.* Nota: Este número está dedicado íntegramente a este tema. [Llopart, Amadeo].—Marzo, 1925, pág. 45.

*Trazado, urbanización y saneamiento de poblaciones en la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid.* Reforma y ensanche de Ciudad Rodrigo. [Cort. Botí, César].—Septiembre, 1925, pág. 205.

*Iglesia de San Cayetano, Madrid.* [Alumnos de la Escuela].—Noviembre, 1927, pág. 381.

*Arquitectura española contemporánea: Los trabajos del pensionado señor Fernández Balbuena.* [T.].—Enero, 1922, pág. 27.

## 35.2. TEMAS SOBRE ENSEÑANZA

*Notas para una posible reforma de enseñanza en la carrera de Arquitectura.* [Flórez Urdapilleta, Antonio].—Mayo, 1923, pág. 64.

*El arquitecto moderno. La enseñanza de la Arquitectura.* [Anasagasti].—Septiembre, 1918, pág. 124.

*La enseñanza de la Historia de la Arquitectura.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Febrero, 1923, pág. 36.

*Arquitectura española contemporánea: Reválidas.* [Colás, Enrique].—Septiembre, 1922, pág. 368.

*Arquitectura española contemporánea: Reválidas.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Noviembre, 1924, pág. 314.

*Arquitectura española contemporánea. Los trabajos realizados en Elche por los alumnos de Urbanización.* [V. Z.].—Junio, 1922, pág. 256.

*La enseñanza profesional. La nueva Escuela de Roma y la «Laurea» del arquitecto Angelini.* [García Mercadal, F.].—Febrero, 1926, pág. 65.

## 35.3. COMENTARIOS

*Comentarios.* [García Mercadal, F.].—Abril, 1924, pág. 150.

*Eso no es Arquitectura.* [R. B.].—Julio, 1924, pág. 208.

*Charla.* [Repullés y Vargas, Enrique M.].—Septiembre, 1918, pág. 121.

## Capítulo 36

## ESCULTURA Y PINTURA

## 36.1. ESCULTURA

*Escultura «La madre».* [Adsuara, J.].—Mayo, 1926, pág. 206.

*Detalles escultóricos del Círculo de Bellas Artes.* [Adsuara, J.].—Noviembre, 1926, pág. 444.

*Esculturas de Barral (Madrid).*—Mayo, 1929, pág. 181.

*El buen pastor, bronce.* [Capuz, José].—Marzo, 1926, página 120.

*Detalles escultóricos del Círculo de Bellas Artes.* [Capuz, José].—Noviembre, 1926, pág. 443.

*Esculturas: Exposición en la Sociedad Amigos del Arte.* [Cruz Collado].—Octubre, 1930, pág. 324.

*Esculturas de Dora Clark.* [L. B. S.].—Agosto, 1926, pág. 327.

*La plástica moderna: Pablo Gargallo.* [J. M. V.].—Agosto, 1927, pág. 299.

*Plástica actual: Manolo Hugué.* [Moreno Villa, José].—Octubre, 1927, pág. 368.

*Proyecto de friso para un monumento.* [Julio Antonio].—Febrero, 1926, pág. 75.

*Monumento a Wagner: Cabeza.* Foto Lladó. [Julio Antonio].—Febrero, 1926, pág. 74.

*El Cristo de Victorio Macho.* [Ortiz de la Torre, Elías].—Marzo, 1927, pág. 114.

*El nuevo Museo Nacional de Escultura de Valladolid.* [Sánchez Cantón, F. J.].—Junio-julio, 1934, pág. 138.

*Reorganización del Departamento de Escultura italiana en el Museo Kaiser-Federico.* [Demmier, Th.].—Junio-julio, 1934, págs. 128-129.

*El Descendimiento, de Quintín de Torre.* [Alcántara, Francisco].—Mayo, 1927, pág. 195.

*Arquitectura contemporánea: Los monumentos conmemorativos.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Junio, 1920, pág. 166.

*Ebano.* [Ferrant, A.].—Enero, 1926, pág. 31.

*Composiciones a base de materiales adquiribles en el comercio.* [Ferrant, Angel, Esc.].—Enero, 1933, pág. 30.

*El arte Khmer.* [Hernández, Mateo].—Diciembre, 1926, página 485.

*Nota sobre «La Escultura de Occidente», de Hans Stegmann.* [Loredo, Román].—Septiembre, 1926, pág. 365.

*Plástica moderna: Apeles Fenosa.* [Moreno Villa, José].—Septiembre, 1927, pág. 335.

*Acerca de la plástica en arquitectura: Obras de Georg Kolbe.* [Linder, Paul].—Marzo, 1933, pág. 80.

*Sobre la decadencia de la escultura.* [Hernández, Mateo].—Junio, 1926, pág. 252.

*Fuente en el Paseo del Prado.* [Aguilar, M.].—Marzo, 1926, pág. 92.

*Un candelabro del Renacimiento.* [Moreno Villa, José].—Julio, 1927, pág. 265.

## 36.2. PINTURA (RETRATOS, DECORACION Y TEMAS SOBRE PINTURA)

- Retrato de D. Juan de Villanueva*, por Goya. [Fot. Lladó].—Noviembre, 1926, pág. 410.
- Retrato de Ventura Rodríguez*, por Goya.—Mayo, 1935, pág. 74.
- La restauración de los monumentos antiguos*. Carta de Francisco de Goya.—Diciembre, 1918, pág. 230.
- Facsimil de una carta de Goya a don Antonio Zapater, que se conserva en el Museo de Bellas Artes de Zaragoza*.—Diciembre, 1919, pág. 348.
- Una decoración de pintura al fresco*. [Quintanilla, Luis].—Noviembre, 1929, pág. 397.
- Pinturas murales para el pabellón del diario «La Nación», de Buenos Aires*. [Quintanilla, Luis].—Julio, 1928, pág. 232.
- Oleo*. [Sunyer].—Enero, 1926, pág. 29.
- El pintor Diego Rivera*. [González Rojo, E.].—Octubre, 1926, pág. 401.

## 36.3. ARQUITECTOS PINTORES

- Cuadros*. [Simonet, E.].—Abril, 1926, págs. 164-165.
- Cuadros*. [Vaquero, J.].—Abril, 1926, págs. 162, 163 y 165.

## Capítulo 37

## EXPOSICIONES Y MUSEOS

## 37.1. EXPOSICIONES (ESPAÑA)

- La Exposición de trabajos de los alumnos de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid*. [T.].—Enero, 1923, pág. 16.
- Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección de Arquitectura. Proyecto de Palacio de Exposiciones*. [García Roca, Fernando].—Febrero, 1934, págs. 48 y 53.
- Exposición Nacional de Bellas Artes. Estudio para el proyecto de un restaurant con hotel de viajeros en Aranjuez*. [García de la Rasilla, Luis].—Febrero, 1934, pág. 55.
- Exposición Nacional de Bellas Artes. Hotel La Solana*.—Febrero, 1934, pág. 57.
- De la Exposición del Antiguo Madrid*. [Durán, M.].—Febrero, 1927, pág. 43.
- Esculturas: Exposición en la Sociedad Amigos del Arte*. [Cruz Collado].—Octubre, 1930, pág. 324.
- Exposición de Arquitectos Jóvenes Catalanes en las Galerías Dalmau (Barcelona)*.—Julio, 1929, pág. 277.
- Unas salas de la Exposición Internacional del Mueble y Decoración de Interiores en Barcelona en 1923*. [Torres Balbás, Leopoldo].—Agosto, 1925, pág. 189.
- Los arquitectos pintores*. [Anasagasti, Teodoro de].—Abril, 1926, pág. 165.
- I Exposición Artística Montañesa*. [R. J.].—Noviembre, 1918, pág. 196.
- La arquitectura en las Exposiciones oficiales*. [Yáñez Larrosa, José].—Junio, 1924, pág. 191.
- Proyecto de pabellón para exposición de automóviles*. (Plantas y fachada).—Septiembre, 1922, págs. 367 y 370.
- Exposición de Barcelona*. [Amargós].—Abril, 1930, pág. 99.
- Exposición de Barcelona*.—Febrero, marzo, abril y mayo, 1930, páginas 59, 66, 87, 98, 100 y siguientes, y 138.

- Detalle del «Pueblo Español». Exposición de Barcelona*.—Enero, 1930, pág. 2.
- Exposición de Sevilla*. [Anibal González y Alvarez Ossorio].—Abril, 1930, pág. 101.
- Sevilla. Plaza de América de la Exposición Iberoamericana*. [Foto Wanderlich].—Julio, 1928, pág. 210.
- Exposición Iberoamericana de Sevilla*.—Abril-junio, 1930, páginas 101 y 180.
- Sevilla. Plaza de la Exposición Iberoamericana*.—Julio, 1928, pág. 211.

## 37.2. EXPOSICIONES (EXTRANJERO)

## Alemania

- La Exposición Werkbund Ausstellung en Stuttgart*. [Linder, Paul].—Noviembre, 1927, pág. 383.
- La pequeña vivienda en la Exposición «Heim und Technik» de Munich, (1928)*. [J. M. V.].—Diciembre, 1928, pág. 394.
- Exposición Internacional de la Vivienda y el Urbanismo en Berlín*.—Junio, 1931, pág. 178.
- Ideas al proyecto «El mejor Berlín», presentado en la Exposición de Urbanización y Construcción celebrado en Berlín el año corriente*.—Octubre, 1931, pág. 342.
- Conjunto de la próxima Exposición de Berlín*.—Abril, 1931, pág. 147.
- La Exposición Berlínesa de la Construcción, 1931*. [Linder, Paul, arq. e ing.].—Septiembre, 1931, pág. 287.

## América

- El pabellón de España en la Exposición de Filadelfia*. [Torre, C. de la].—Noviembre, 1926, pág. 423.

## Francia

- El arte moderno y la Exposición Internacional de Arte Decorativo*. [Anasagasti, Teodoro].—Mayo, 1924, pág. 163.
- La vidriería artística y sus últimas manifestaciones en la Exposición Internacional de Artes Decorativas*. [Yáñez Larrosa, José].—Diciembre, 1925, pág. 297.
- La arquitectura en la Exposición Internacional de las Artes Decorativas e Industriales Modernas*. [Yáñez Larrosa, José].—Octubre, 1925, pág. 225.
- Exposición de Artes Decorativas de París: Impresiones de un turista*. [Begamin, Rafael].—Octubre, 1925, pág. 236.
- Algunas consideraciones sobre las plantas de la Exposición de las Artes Decorativas*. [García Mercadal, Fernando].—Octubre, 1925, pág. 240. Nota: Este número está íntegramente dedicado a la Exposición de París.
- Pinturas murales para el pabellón del diario «La Nación», de Buenos Aires*. [Quintillana, Luis].—Julio, 1928, pág. 232.
- Portugal*
- A Arquitectura no «1º Salão dos Independentes», Lisboa*.—Agosto, 1930, pág. 231.

## 37.3. MUSEOS (ESPAÑA)

- El Museo de Arquitectura*. [González Edo, J.].—Octubre, 1924, pág. 291.
- Nuevo Museo de Arte Moderno en la prolongación de la Castellana (Madrid)*.—Febrero, 1934, portada, y pag. 49.
- El nuevo Museo Nacional de Escultura de Valladolid*. [Sánchez Cantón, F. J.].—Junio-julio, 1934, pág. 138.
- Museos al aire libre (Salamanca)*, por el Obispo de Salamanca.—Mayo, 1920, pág. 118.
- Granada. Museo de la Alhambra. Fragmentos de yeso encontrados en el Carmen del Mauror*.—Octubre, 1927, pág. 350.
- Zaragoza. Arco de la Aljafería, hoy en el Museo Provincial*.—Octubre, 1927, págs. 346-347.

*Museo de Málaga. Albanega procedente del Convento de Santa Clara. (De la ornamentación mudéjar toledana).*—Octubre, 1927, pág. 344.

*Biblioteca y Museo Municipales de Santander.* Anteproyecto de la planta principal de la Biblioteca. Arquitecto Rucabado, Leonardo.—Diciembre, 1918, pág. 222.

*Anteproyecto del Palacio de los Museos en Bilbao.* [Arqt. Zuazo Ugalde].—Junio, 1920, págs. 162-163.

*Congreso Internacional de Museografía.* [Muguruza, Pedro].—Junio-julio, 1934, pág. 128.

*Nueva escalera en el Museo del Prado y otras reformas.* [Muguruza, Pedro de].—Octubre, 1928, pág. 307.

#### 37.4. MUSEOS (EXTRANJERO)

*Edificios antiguos y exigencias de la museografía moderna.* [Giovannoni, G.].—Junio-julio, 1934, pág. 137.

*El Museo de Antigüedades Pomeranas de Stettin y la museografía moderna.* [Kunkel, O.].—Junio-julio, 1934, pág. 136.

*Plan de Museo Geográfico Mundial en Rusia.* [Semenof-Tian-Shausy, B.].—Junio-julio, 1934, págs. 133-134.

*Organización y presentación de colecciones en el Museo de Dantzing.* [Mannowsky, W.].—Junio-julio, 1934, pág. 133.

*Reorganización del Departamento de escultura italiana en el Museo Kaiser-Federico.* [Demmier, Th.].—Junio-julio, 1934, págs. 128-129.

### Capítulo 38

#### INGENIERIA (VARIOS)

*Nueva obra de Freyssinet: El puente de Plougastel.* [J. M. M.].—Diciembre, 1928, pág. 403.

*Pantano del Carpio, Córdoba.* Arqt. Fernández Shaw, e Ing. Mendoza.—Abril, 1930, pág. 111.

*Viaducto de Madrid.* [Ferrero, J., Arqt., y Aracil, J. J., Aldaz Muguero, L., Ings de Cams].—Junio, 1933, pág. 166.

*Los viaductos de la Ciudad Universitaria.* [Torroja, Eduardo, Ing.].—Noviembre-diciembre, 1932, pág. 329.

### Capítulo 39

#### INSTALACIONES DIVERSAS

##### 39.1. CAFES, BARES, ETC.

*Notas sobre el decorado de la Granja «El Henar» y bar del «Palace Hotel».* [Arniches, C., y Domínguez, M.].—Febrero, 1926, pág. 45.

*Zahara. Nuevo café en Madrid.* [Zuazo, Domínguez y Arniches].—Junio, 1930, pág. 176.

*Reforma y ampliación de «Negresco».* [Ortiz, Jacinto].—Noviembre, 1934, pág. 235.

*Edificio Carrión. Muebles del Café. Bar americano, Restaurant, Salón de Té.* [Martínez Feduchi, L. y Eced, V.].—Enero-febrero, 1935, pág. 32.

*Nuevo bar en la Gran Vía (Madrid).* [Gutiérrez Soto, L.].—Octubre, 1931, pág. 351.

*Casablanca. Dancing-Salón de Té.* [Gutiérrez Soto, Luis].—Julio, 1933, pág. 190.

*«Sacha», nueva pastelería en San Sebastián.* [Arqts.: Labayen-Aizpurúa].—Febrero, 1931, pág. 68.

*Arquitectura española contemporánea: Salón de fiestas del Gran Kursaal de San Sebastián.* [Yrizar, J. de].—Noviembre, 1920, pág. 315.

*La nueva arquitectura en el País Vasco.* [Aizpurúa - Labayen - Vallejo].—[F. G. M.].—Noviembre, 1928, pág. 358.

##### 39.2. TIENDAS Y OTROS (ESPAÑA)

*Nueva farmacia en la calle de Martínez Campos (Madrid).*—Julio, 1930, pág. 218.

*Tienda nueva en la calle del Prado.* [López Romero, Carlos].—Julio, 1931, pág. 243.

*Tienda nueva en la avenida de Pi y Margall.* [Martínez Feduchi, Luis].—Julio, 1931, pág. 245.

*Tienda nueva en la Gran Vía.* [Feduchi, L. M.].—Julio, 1931, pág. 246.

*Exterior e interior de la tienda Loewe en la calle del Barquillo (Madrid).*—Julio, 1931, pág. 247.

*Tienda.* [Muñoz Casayús].—Julio, 1931, pág. 248.

*Panadería en la calle de Génova (Madrid).* [Loygorri, J.].—Julio, 1931, pág. 249.

*Tiendas nuevas en Madrid.* [Arniches, Carlos].—Julio, 1927, pág. 255.

*Tiendas nuevas en Madrid.* [Bergamín, Rafael].—Julio, 1927, pág. 261.

*Instalación Pizarrita en Madrid.* [López Delgado y Esteve].—Noviembre, 1933, pág. 306.

##### 39.3 TIENDAS Y OTROS (EXTRANJERO)

*Tienda en Amsterdam.* [Arqt. Rietveld, G.].—Abril, 1927, página 148.

*Tienda de cuero en Utrecht, (1920).*—Junio, 1927, pág. 214.

*Tienda.* [Rietveld, G.].—Junio, 1927, pág. 214.

*Tienda en Amsterdam.* [Rietveld, G.].—Abril, 1927, pág. 148.

*Un decorador español en París.* «La Prensa».—Enero, 1931, pág. 29.

### Capítulo 40

#### INTERIORES Y MUEBLES

##### 40.1. INTERIORES MODERNOS

*Arquitectura española contemporánea.* [Redacción, La].—Septiembre, 1918, pág. 143.

*Arquitectura española contemporánea. Salón de fiestas del Gran Kursaal de San Sebastián.* [Yrizar, J. de].—Noviembre, 1920, pág. 315.

*Un interior expresionista.* [Lacasa, Luis].—Mayo, 1924, página, 174.

*Interior de una villa.*—Junio, 1927, pág. 216.

*Ampliación y reforma de la casa número 24 de la calle de Alfonso XII (Madrid).* [Arqts.: Domínguez y Arniches].—Agosto, 1927, pág. 291.

*Nueva escalera en el Museo del Prado y otras reformas.* [Muguruza, Pedro de].—Octubre, 1928, pág. 307.

*Interiores de la casa núm. 21 de la calle de Ibiza.* [Inciarte].—Mayo, 1929, pág. 169.

*Salas de Juntas de los A. G. P. en San Sebastián.* [Aizpurúa y Labayen].—Mayo, 1929, pág. 170.

- Palacio de Liria* (Madrid). *Nuevo baño en las habitaciones de la Duquesa de Alba*.—Septiembre, 1929, pág. 314.
- Instalación para Altos Hornos de Vizcaya en Barcelona*. [Bilbao, Tomás].—Marzo, 1930, pág. 85.
- La Central Telefónica* (Madrid). [Cárdenas, Ignacio de].—Abril, 1930, pág. 115.
- Nuevo hotel* (Salamanca). [López Otero, Modesto].—Julio, 1930, pág. 202.
- Cádiz. Hotel Atlántico*. [Churruga, Ricardo de].—Julio, 1930, página 208.
- Recibimiento y escalera de una casa*.—Noviembre, 1930, página 334.
- Hotel. Serrano, 112*, por Balbuena, F.—Enero, 1932, pág. 11.
- Interiores del nuevo pabellón en la Residencia de Señoritas* (Madrid). [Arniches, Carlos].—Marzo, 1933, pág. 93.
- Interiores de la casa de D. Ricardo R. Pastor*. [Salvador, Amós, Arniches y Domínguez].—Agosto, 1933, pág. 237.
- Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección de Arquitectura. Interiores para un hotel particular*. [López Delgado y Esteve].—Febrero, 1934, pág. 52.
- Casa particular para D. Ramón Prieto en Oviedo, calle de San Bernabé, núm. 14*. [Vaquero, Joaquín].—Febrero, 1934, pág. 58.
- Casa de vecindad en la calle Espronceda*. [Gutiérrez Soto, Luis].—Marzo-abril, 1934, pág. 63.
- Hotel particular en la Ciudad Lineal de Madrid*. [Gutiérrez Soto, Luis].—Junio-julio, 1934, pág. 139.
- Departamentos del edificio Carrión*. [Martínez Feduchi, L. y Eced, V.].—Enero-febrero, 1935, pág. 22.
- Dos interiores*.—Diciembre, 1935, pág. 340.
- Reforma en el hotel particular de don Juan March*. [Gutiérrez Soto, Luis].—Noviembre, 1935, pág. 307.
- Nuevos interiores*. [López Delgado].—Mayo, 1936, pág. 131.
- Dos casas gemelas en la calle de Serrano, 106* (Madrid). [Cabanyes, Manuel].—Madrid, 1936, pág. 122.

## 40.2. INTERIORES ANTIGUOS

- Jaca. Chimenea de la casa de Ximénez de Aragües, hoy en Sitges*.—Noviembre, 1918, pág. 206.
- Monasterio de Oña* (Burgos). *Sacristía*.—Noviembre, 1925, pág. 257.
- Monasterio de San Millán de la Cogolla* (Logroño). *Sacristía del Monasterio de Yuso, puerta del claustro y biblioteca del mismo*.—Noviembre, 1925, págs. 256-257.
- Santiago de Compostela* (La Coruña). *Sala Capitular de la Catedral*.—Noviembre, 1925, págs. 256-257.
- Salones mudéjar y de la época de Carlos V*.—Agosto, 1925, pág. 195.
- Salón de la época de Carlos V*.—Agosto, 1925, pág. 194.
- Salón de la época de Carlos V. Reproducción de uno de los del Palacio de Peñaranda de Duero* (Burgos).—Agosto, 1925, págs. 190-191.
- Salón de la época de Carlos II. Sección longitudinal y reproducción de la Casa de Panadería de Madrid*.—Agosto, 1925, págs. 190-191.
- Puerta y hoja de ventana procedentes de Lucena* (Córdoba).—Agosto, 1925, págs. 190-191.
- Sala mudéjar de comienzos del Siglo XVI*.—Agosto, 1925, pág. 190.
- Escalera del Convento de las Descalzas Reales de Madrid*.—Agosto, 1925, pág. 191.
- Salón de Reinos en el Palacio del Buen Retiro, hoy Museo de Artillería, en Madrid*.—Agosto, 1925, págs. 190-191.
- Techo del salón de recepciones del Ayuntamiento de Madrid*.—Agosto, 1925, págs. 190-191.

*Angulo del techo del salón de la Casa de Panadería de Madrid y zócalo de azulejos del mismo*.—Agosto, 1925, págs. 190-191.

## 40.3. MUEBLES

- Los muebles tallados*. [Andicoberry, Eduardo].—Julio, 1918, pág. 51.
- Mobiliario moderno: Librería y mesa talladas en castaño por Leandro Ortiz de Zárate, según modelos del arquitecto Zuazo Ugalde*.—Julio, 1918, págs. 60-61.
- Mobiliario moderno: Arca tallada en castaño por Leandro Ortiz de Zárate, según modelo del arqt. Zuazo Ugalde*.—Julio, 1918, págs. 60-61.
- Comedor del Círculo de Recreo* (Santander). [Arqt. D. Javier Riancho].—Noviembre, 1918, págs. 196-197.
- Silla*. Dibujo del arqt. Muguruza, Pedro.—Julio, 1920, página 181.
- Mesa*. Dibujo del arqt. Muguruza, Pedro.—Noviembre, 1918, pág. 202, y diciembre, 1920, pág. 350.
- Puerta de entrada al Colegio de San Vicente de la Barquera*.—Diciembre, 1920, pág. 351.
- El mobiliario de nuestras viviendas: Con motivo de la próxima Exposición Internacional de Barcelona*. [T. B.].—Noviembre, 1922, pág. 436.
- Dibujos de muebles*.—Noviembre, 1922, págs. 437 a 445.
- Unas salas de la Exposición Internacional del Mueble y Decoración de Interiores en Barcelona en 1923*. [Torres Balbás, Leopoldo].—Agosto, 1925, pág. 189.
- Mueble*. Dibujo del arquitecto D. Pedro Muguruza.—Noviembre, 1925, pág. 256.
- Salamanca. Mesa y sillón de la catedral*.—Noviembre, 1925, págs. 256-257.
- Banco Santanderino*. Anotación. [Anasagasti, Teodoro de].—Abril, 1926, pág. 143.
- Banco con mesa plegable de Santander*. Anotación. [Anasagasti, Teodoro de].—Abril, 1926, pág. 144.
- Banco de cocina* (Santander).—Abril, 1926, pág. 150.
- Muebles para una casa particular*, por F. Balbuena.—Enero, 1932, pág. 29.
- Edificio Carrión: Muebles del Café, Bar americano, Restaurant, Salón de Té*. [Martínez Feduchi, L. y Eced, V.].—Enero-febrero, 1935, pág. 32.
- Muebles para una casa particular*. [García de la Rasilla, Luis].—Abril, 1936, pág. 82.

## 40.4. MUEBLES E INTERIORES (EXTRANJERO)

- El mobiliario francés actual*, por Pierre Olmer. [B. G. T.].—Julio, 1926, pág. 295.
- El arte del mueble en Francia*. [Chareau, Pierre].—Octubre, 1928, pág. 328.
- Mueble para grabados en la Biblioteca*. [Lurcat, André].—Octubre, 1927, pág. 362.
- Interior*. [Arqt. Le Corbusier].—Noviembre, 1927, pág. 387.
- Pinturas murales para el pabellón del diario «La Nación», de Buenos Aires*. [Quintanilla, Luis].—Julio, 1928, pág. 232.
- Casa para una familia, habitación central*. [Arqt. Le Corbusier].—Noviembre, 1927, pág. 396.
- Casa para una familia: habitación, muebles de Herre*. [Taut, Max].—Noviembre, 1927, pág. 398.
- Interior casa Poelzig*.—Noviembre, 1927, pág. 394.
- Casa Myrbor: Un interesante ejemplo de tectonismo*. [Lurcat, André], 1926.—Octubre, 1927, pág. 362.
- Casa Cook, Boulogne (1926)*. Detalles.—Marzo, 1928, página 80.

- Unos interiores del Arqt. Marcel Breuer.*—Febrero, 1933, página 43.
- Hall y escalera en una casa de recreo.* [Doesburg, Théo van].—Abril, 1927, pág. 145.
- Villa en Utrech (1922), interior de la misma.*—Junio, 1927, pág. 216.
- La actividad de la arquitectura moderna en Holanda.* [Doesburg, Theo van].—Julio, 1928, pág. 220.
- Fábricas Van Nelle en Rotterdam.* [Brickman y Vlugt, V. D.].—Marzo, 1932, pág. 80.
- Casa para un deportista en la Exposición de Berlín (1931).* [Breuer, Marcel].—Marzo, 1932, pág. 87.
- Casa de alquiler en Berlín y muebles modernos.* [Breuer, M.].—Marzo, 1932, pág. 89.

## Capítulo 41

### JARDINERIA

#### 41.1. TEMAS VARIOS

- Ingreso (Jardines de España).*—Julio, 1922, pág. 277.
- Jardines públicos.* [Larra].—Julio, 1922, pág. 309.
- Arquitectura natural.* [Colás Hontán, E.].—Mayo, 1926, página 198.
- Jardines clásicos.* [Winthuysen, Javier de].—Julio, 1922, página 281.
- Resurgimiento de los jardines clásicos.* [Winthuysen, Javier de].—Julio, 1927, pág. 267.
- Arquitectura paisajista.* [Winthuysen, Javier de].—Febrero, 1928, pág. 62.
- Pontevedra. Jardín de Campolongo.*—Mayo, 1926, pág. 200.

#### 41.2. MADRID Y CASTILLA

- Palacio Real de Madrid. Vista panorámica de los jardines del Parque o Campo del Moro.* [Fot. Durán, M.].—Febrero, 1929, pág. 43.
- Del antiguo Madrid. Los jardines del Palacio Real.* [Durán, Miguel].—Febrero, 1929, pág. 43.
- Concurso para jardines en las antiguas Caballerizas.*—Febrero, 1933, pág. 44.
- Proyecto de jardines del Palacio Nacional.* [García Mercadal, F.].—Octubre, 1935, pág. 279.
- Jardín del Palacio del Duque de Alba.* (Museo Municipal, número 1.215). [Ventura Rodríguez].—Mayo, 1935, página 98.
- Proyecto de reforma de los jardines del Museo Nacional del Prado.* [García Mercadal, F.].—Octubre, 1935, pág. 294.
- Proyecto de reforma de los jardines del Paseo del Prado.* [García Mercadal, F.].—Octubre, 1935, pág. 302.
- Madrid. El Prado, según un grabado antiguo.*—Octubre, 1935, pág. 302.
- Jardines junto a la Virgen del Puerto.*—Enero, 1932, pág. 24.
- Planos para el nuevo jardín del Palacio de El Pardo, del cual no se hizo más que la mitad (1829-31).* [Velázquez, Isidro].—Marzo, 1932, página 75.
- Estudios para unos jardines en Cercedilla.*—Enero, 1932, página 18.
- Jardines de Castilla.* [Azorín].—Julio, 1922, pág. 295.
- Los jardines de los claustros.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Julio, 1922, pág. 312.

- Jardín de San Bernardo (Toledo) reformado y patio del antiguo convento.* [Balbuena, F.].—Enero, 1932, págs. 13-16.

#### 41.3. ANDALUCIA

- Jardines andaluces.* [Forestier, J. C. N.].—Julio, 1922, página 298.
- Sevilla. Jardines del Alcázar.*—Mayo, 1926, págs. 200, 202, 205.
- Sevilla. Patio de Lebrija.*—Junio, 1926, pág. 218.
- Ecija. Patio del Marqués de Peñaflores.*—Mayo, 1926, pág. 201.
- Jardines malagueños.* [Moreno Villa, J.].—Julio, 1932, página 201.
- Los Cármenes de Granada.* [Rusiñol, Santiago].—Julio, 1922, pág. 307.

#### 41.4. CATALUÑA

- Barcelona. Banco-barandilla en el Parque Güell.* [Gaudí, Antonio].—Mayo, 1926, pág. 203.
- Parque Güell.* [Gaudí].—Febrero, 1928, pág. 48.
- Tarragona. El jardín de la catedral.* [Segorbe].—Mayo, 1926, págs. 199 y 204.

#### 41.5. EXTRANJERO

- Jardines de la India.* [Sattar Kleiri].—Agosto, 1923, pág. 260.

## Capítulo 42

### TERMINOLOGIA TECNICA

- Terminología Universal de la Arquitectura.* [Azorín, Francisco].—Mayo, 1929, pág. 171.
- Glosario de palabras de poco uso empleadas por López de Arenas, con la aceptación en que se encuentran sus escritos.*—Septiembre-octubre, 1932, pág. 301.
- El Diccionario de las artes de la construcción.* [Rodríguez Marín, Francisco].—Septiembre, 1918, pág. 117.
- Diccionario de voces técnicas.*—Enero-febrero, marzo, abril y mayo, 1936, págs. 24, 56, 82, 108 y 134.

## Capítulo 43

### URBANISMO

#### 43.1. TEMAS VARIOS

- El Urbanismo, nueva técnica del siglo XX.* Conferencia. [García Mercadal, Fernando].—Junio-julio, 1934, pág. 119.
- La moderna ciencia del urbanismo.* [León Peralta, A.].—Junio, 1928, pág. 204.
- Notas de actualidad. Inauguración del Seminario de Urbanología.*—Diciembre, 1935, pág. 334.
- El Instituto de Urbanismo.* [F. G. M.].—Febrero, 1927, pág. 74.
- Notas sobre urbanización.* [Bosarte, Isidro].—Octubre, 1920, pág. 276.
- España 1860. Urbanización.* [Fernández Balbuena, Gustavo].—Octubre, 1923, pág. 325.

*Sobre su labor urbanista. (Del número dedicado a F. Balbuena).* [Czekelius, O.].—Enero, 1932, págs. 14 y 24.

*Necrología de D. José López Sallaberry.* [Zabala, Manuel].—Julio, 1927, pág. 243.

*El urbanismo y el lavantamiento de planos por medio de la fotografía.* [García Badell, Gabriel].—Septiembre, 1927, página 330.

*Las viejas rúas y las calles modernas.* [Pérez de Ayala, Ramón].—Octubre, 1920, pág. 273.

*Bibliografía de urbanismo.* [F. G. M.].—Mayo, 1927, pág. 202.

#### 43.2. ANDALUCÍA Y LEVANTE

*Plano de la ciudad de Granada.*—Septiembre, 1923, páginas 304-305.

*Granada. La ciudad que desaparece.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Septiembre, 1923, pág. 305.

*Estudio sobre el Albaicín (Granada).* [Prieto-Moreno, F. y Bidagor, P.].—Febrero y marzo, 1933, págs. 33 y 65.

*Ensanche de Sevilla.* Concurso de anteproyectos.—Noviembre, 1930, pág. 340.

*La futura Plaza de Cuba de Sevilla.* [García Mercadal, F.].—Febrero, 1931, pág. 35.

*Elche. Reforma en la calle de D. José Revenga.*—Junio, 1922, pág. 261.

*Elche. Plano actual de la ciudad y proyecto de reforma.*—Junio, 1922, pág. 262.

*Elche. Proyectos de reforma en la calle Mayor y de la Plaza de Palacio.*—Junio, 1922, págs. 262-263.

*César Cort. Murcia. (Un ejemplo sencillo de trazado urbano).* [Fonseca, José].—Febrero, 1933, pág. 62.

#### 43.3. CATALUÑA

*La revisión del proyecto de reforma interior de Barcelona.* [Martorell, Jerónimo].—Diciembre, 1924, pág. 325.

*El Urbanismo en la Escuela de Barcelona.* Nota: Este número está dedicado íntegramente a este tema. [Llopart, Amadeo].—Marzo, 1925, pág. 45.

*Estudios de Urbanismo. Urbanización de la Plaza de España, por los alumnos de la Escuela de Barcelona.*—Septiembre, 1928, pág. 292.

*Plaza en el encuentro de la Diagonal y Carretera de Esplugas.* Alumnos de la Escuela de Barcelona.—Febrero, 1930, página 54.

*Proyecto de urbanización de la Plaza de las Glorias Catalanas. Trabajo urbanístico de la Escuela de Barcelona.*—Febrero, 1930, pág. 51.

*Estudios de urbanismo. Proyecto de urbanización de los alrededores de la Catedral y de la Plaza del Rey.* Alumnos de la Escuela de Barcelona.—Octubre, 1928, pág. 322.

*Los alrededores de la Catedral y Plaza del Rey.* [Padrés, Juan].—Marzo, 1925, pág. 56.

*Los alrededores de la Catedral y Plaza del Rey. Barcelona.* [Casulleras, Santiago].—Marzo, 1925, pág. 56.

*Urbanización de una plaza frente a la catedral.* [Freixa, Jaime].—Marzo, 1925, pág. 59. Nota: Número dedicado íntegramente a la urbanización de Barcelona.

*Proyecto de urbanización de la Plaza de Cataluña.* [Arias Fábregas, Francisco R.].—Marzo, 1925, pág. 47.

Revista de libros: *La Plaza de Cataluña, por J. Puig y Cadafalch.* [P.G.T.].—Julio, 1927, pág. 270.

*La urbanización de la Plaza de la Universidad, Barcelona.* [Escrigas, Narciso].—Marzo, 1925, pág. 51.

*Urbanización de la Plaza de Antonio López, Barcelona.* [Gaya, Mateo].—Marzo, 1925, pág. 61.

*Reforma de la Puerta de la Paz, Barcelona.* [Azpiazu, Gregorio].—Marzo, 1925, pág. 53. Nota: número dedicado íntegramente a la urbanización de Barcelona.

*Barcelona. Vía Layetana del proyecto Baixeras de reforma interior, y la misma después de revisado el proyecto.*—Diciembre, 1924, pág. 326.

*Plano de la Gran Vía de Colón, con los edificios de interés artístico destruidos para su apertura.*—Septiembre, 1923, página 311.

*Crónica barcelonesa.* [Bassegoda, Buenaventura].—Abril, 1927, pág. 158.

*El urbanismo en Gerona.* [Martorell, Jerónimo].—Febrero, 1923, pág. 29.

*Detalles del Paseo Arqueológico de Tarragona.*—Agosto, 1933, pág. 214.

#### 43.4. CENTRO Y NORTE

##### Madrid

*La urbanización de Madrid.* [Aranda, Pablo].—Marzo, 1924, pág. 101.

*Urbanización de los alrededores del Palacio Nacional.*—Octubre, 1935, pág. 283.

*Reforma de la entrada de la ciudad por la estación del Norte.* [Gutiérrez, Emilio].—Marzo, 1925, pág. 65.

*Una zona del actual ensanche de Madrid. Barrio de San Isidro.* Diciembre, 1931, pág. 417.

*El desarrollo urbano de Madrid y el problema de la localización industrial.* [Martínez Angel, Manuel].—Febrero-marzo, 1930, págs. 55 y 82.

*La urbanización de la segunda zona del ensanche.* [Alba, Emilio].—Abril, 1925, pág. 69.

*Urbanización de la tercera zona del ensanche, Madrid.* [Gallego Llausás, Lorenzo].—Abril, 1925, pág. 90.

*Concurso Urbanístico Internacional en Madrid.*—Diciembre, 1930, todo el número, y enero y marzo, 1931, pág. 11 y 78.

*La reforma de Madrid.* [Oriol, J. Luis de.].—Abril, 1924, página 120.

*La reforma interior de Madrid.* [Fonseca y Llamado, José].—Agosto, 1934, pág. 147.

*Sobre el futuro gran Madrid y los problemas de la construcción de la vivienda y del trabajo.* [Zuazo, Secundino].—Septiembre, 1931, pág. 316.

*La reforma interior de Madrid.* [Zuazo, Secundino].—Septiembre, 1934, pág. 175.

*La reforma interior de Madrid. Ensanche de la calle de Isabel la Católica y enlace con la Plaza de Santo Domingo.* [Muguruza, Pedro].—Octubre, 1934, pág. 207.

*La reforma interior de Madrid. Necesidad de la reforma y normas para su ejecución.* [Sáinz de los Terreros, L. y Díaz Tolosana, L.].—Agosto, 1934, pág. 160.

*La reforma interior de Madrid. Proyecto de vía de enlace de la Plaza de Ruiz Zorrilla (antes de Bilbao) y la Plaza de Santa Bárbara.* [Monasterio, José].—Octubre, 1934, pág. 224.

*Proyecto de un grupo urbano monumental y un nuevo edificio del Parlamento en Madrid.* [Jürgens, Oscar].—Agosto, 1922, pág. 327.

*Proyecto de reforma de la prolongación de la calle de Preciados y enlace de la Plaza del Callao con la calle de Alcalá.* [López Sallaberry y Andrés Octavio, F.].—Julio, 1925, pág. 244.

*Plaza de Alfonso XIII, prolongación de la Castellana.* Proyecto. [López Sallaberry, José].—Julio, 1925, pág. 244.

*Proyecto de reforma de la Plaza Mayor.* [García Mercadal, F.].—Octubre, 1935, pág. 299.

*Proyectos de reforma interior de Madrid por la Oficina Municipal de Urbanización: Vía San Francisco-Puerta de Toledo.* [La-



- casa, L., Colás, E. y Esteban de la Mora, S.].—Junio, 1933. página 168.
- Exposición Nacional de Bellas Artes. Sección Arquitectura: Reforma de la Puerta del Sol.* [Muñoz Monasterio].—Febrero, 1934, pág. 56.
- Aprovechamiento de los terrenos del Cuartel de San Francisco.* Junio, 1933, pág. 175.
- Arquitectura española contemporánea: El proyecto de reforma interior en Madrid del Sr. Oriol.* [Torres Balbás, Leopoldo]. Octubre, 1920, pág. 284.
- Plan general de extensión de Madrid y su distribución en zonas.* [Sallaberry, J. L., Aranda, P., Lorite, J. y García Cascales, J.]. Febrero, 1924, pág. 44.
- Ensanche de Madrid. Anteproyecto: Plano general de la zona de ensanche y del emplazamiento y distribución del nuevo caserío.* Ejecutado por Real Orden de 8 de abril de 1857.—Octubre, 1923, pág. 328.
- Proyecto de urbanización del extrarradio.* [Núñez Granés, P.]. Febrero, 1924, pág. 21.
- Plano de Madrid: Anteproyecto de un plan general de reforma de Madrid, 1924.*—Abril, 1924, pág. 120.
- Ensayo de urbanización para uno de los polígonos del proyecto Núñez Granés.* [Arqt. Zuazo Ugalde].—Marzo, 1924, páginas 112-113.
- Modificación proyectada de la zona Norte del ensanche, Madrid.* [Carrasco Muñoz, Jesús].—Abril, 1925, pág. 86.
- Proyecto de red de galerías para canalizaciones del subsuelo.* [García Cascales, J.].—Marzo, 1924, pág. 77.
- Proyecto de red de galerías para canalizaciones del subsuelo.* [Lorite, J.].—Marzo, 1924, pág. 77.
- Planos fotográficos de las distintas zonas.*—Febrero, 1924, páginas 32-33.
- Plano fotográfico del sector norte del Barrio de Salamanca.*—Agosto, 1931, pág. 300.
- Plano General de Madrid con las reformas y nuevas alineaciones propuestas.*—Diciembre, 1930, pág. 372.
- Plano fotográfico del Centro. Reforma de Oriol.*—Abril, 1924, pág. 128.
- Plan general de extensión de Madrid y su distribución en zonas.* [Lorite, J.].—Febrero, 1924, pág. 44.
- Plano indicador del proyecto para la urbanización del extrarradio de Madrid.*—Febrero, 1924, págs. 22-23.
- Plan general de extensión de Madrid: Ejemplo gráfico de división en zonas, 30 de mayo de 1922.*—Febrero, 1924, páginas 44-45.
- Abantos (Escorial). Plano general.* Arqt. Ferrero.—Marzo, 1924, págs. 112-113.
- Plano de Teixeira, dividido en fragmentos por zonas.*—Marzo, 1924, págs. 102, 103, 104 y 105.
- 1923. Fot. Aviación Militar: Planos de zonas de Madrid.*—Octubre, 1923, págs. 326 a 332.
- Perspectiva de conjunto de la Ciudad Universitaria de Madrid.* Abril, 1930, pág. 109.
- Proyecto de I. Velázquez para la Plaza de Oriente, 1817,* por Moreno Villa, J.—Abril, 1932, pág. 101.

### Bilbao

- Plano de enlaces de Bilbao con los pueblos colindantes.*—Diciembre, 1923, pág. 384.
- El problema urbanístico de Bilbao.* [Bastida, Ricardo de.].—Diciembre, 1923, pág. 373.
- Reforma viaria parcial del interior de Bilbao.* [Zuazo Ugalde, S.]. Diciembre, 1923, pág. 389.
- El proyecto de extensión de Bilbao.* [Bastida, Ricardo de.]. Junio, 1927, pág. 228.

### Burgos

- Concurso de anteproyectos de ensanche y reforma interior de Burgos.*—Marzo, 1929, pág. 102.

### Ciudad Rodrigo

- Trazado, urbanización y saneamiento de poblaciones en la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid: Reforma y ensanche de Ciudad Rodrigo.* [Cort Botí, César].—Septiembre, 1925, pág. 205.

### Logroño

- Plan de extensión de Logroño.* Acta del fallo del Jurado.—Agosto, 1935, pág. 190.

### Zaragoza

- Plano de ensanche de Zaragoza.* [Navarro, Miguel Angel]. Noviembre, 1927, pág. 405.

## 43.5. MARRUECOS

- La arquitectura española en Marruecos.* [Torres Balbás, Leopoldo].—Mayo, 1923, pág. 139.
- Casablanca. Plan general de trazado.*—Octubre, 1930, pág. 307.
- Rabat. Plan general de trazado.*—Octubre, 1930, pág. 302.

## 43.6. EXTRANJERO

- La metrópoli moderna.* [Jansen, Hermann].—Noviembre, 1926, pág. 427.
- Planeamiento de la ciudad y del campo,* por Abercrombie, Patrick.—Abril, 1936, pág. 108.
- La anchura mínima de las calles de viviendas.* [Schumacher, Fritz].—Diciembre, 1924, pág. 339.
- La ciudad de mañana.* Un film de urbanización de Erich Kotzer, (Berlín), y Maximilian, V., Golbeck, (Nuremberg).—Abril, 1931, pág. 115.
- Ideas al proyecto «El mejor Berlín».*—Octubre, 1931, pág. 342.
- La organización del plan regional: Estudio sobre el «Plan regional Hamburgo-Prusiano» hecho a base del material facilitado por su director, doctor Fritz Schumacher.* [Pérez Mínguez, Luis].—Noviembre-diciembre, 1932, pág. 350.
- Saneamiento de la zona Tabard Street, antes del derribo y después.*—Noviembre, 1931, pág. 377.
- Concurso urbanístico en Bruselas.* [Jimeno, Alfonso].—Diciembre, 1928, pág. 398.
- Amberes. Grabado de G. Braum y F. Hogenbergius. Siglo XVI.* Noviembre, 1925, págs. 272-273.
- Plano general de la ciudad Daalemerf, 1920.* [Arqt. Wils, Jan]. Junio, 1927, pág. 216.
- Planeamiento urbano en Holanda.* [Huding, D.].—Junio, 1925, pág. 134.
- Ejemplo de distribución de una ciudad en Noruega.* [Pedersen, Sverre].—Julio, 1923, pág. 225.
- Los trabajos de extensión del Municipio de Hilversum (Holanda).* [R. B.].—Enero, 1925, pág. 18.
- Otto Bünz, urbanista: Estudios sobre Roma.*—Agosto, 1926, pág. 322.
- Plano de urbanização da Cidade Caldas de Rainha.* [Montez, Paulino].—Agosto, 1930, pág. 239.
- Estudio do prolongamento da Avenida da Libertade atravez do Parque Eduardo VII.* [Silva, Christino da.].—Agosto, 1930, pág. 238.

- Urbanização da Praia de «Moledo do Minho».* [Ramos, Carlos]. Agosto, 1930, pág. 236.
- Para el plano de Zagreb* (Yugoslavia). [Liedecke, Ewald]. Marzo, 1932, pág. 91.
- La reconstrucción de Chauny.* [Cort, César].—Julio, 1919, página 177.
- El proyecto del «Gran Moscú».* [Esteban de la Mora, Santiago]. Agosto, 1935, pág. 242.
- Planeamiento urbano en la India: Procedimiento, facultades y obligaciones.* [Jopling, Lindsay M.].—Julio, 1925, pág. 160.
- Galípolis. Grabado de Braun y F. Hogenbergius, siglo XVI.* Noviembre, 1925, págs. 256-257.
- Alejandro. Grabado de G. Braun y F. Hogenbergius, siglo XVI.* Noviembre, 1925, págs. 262-263.

#### Capítulo 44

#### VIVIENDA (LA)

- Cómo se está resolviendo en otras partes el problema de la habitación.* [Urabayen, Leoncio de].—Mayo, 1922, pág. 177.
- Sobre el futuro Gran Madrid y los problemas de la construcción de la vivienda y del trabajo.* [Zuazo, Secundino].—Septiembre, 1931, pág. 316.
- Sobre el problema de la vivienda mínima.* Carta. [Salvador, Amós].—Agosto, 1929, pág. 300, y octubre, 1929, pág. 355.
- La vivienda rural en España: Estudio técnico y jurídico para una actuación del Estado en la materia.* [Fonseca y Llamedo, José].—Enero, 1936, pág. 12.
- La vivienda rural en España: Estudio técnico y jurídico para una actuación del Estado en la materia.* [Pereda, Emilio].—Abril, 1936, pág. 98.
- La vivienda higiénica en la ciudad.* Conferencia. [Lacasa, L.]. Julio, 1931, pág. 219.
- Ventilación de la vivienda.* [Valentín, Germán].—Marzo, 1936, página 66.
- Sobre los préstamos del Instituto Nacional de Previsión para Fomento de la construcción en Madrid.* [Solana, F.].—Diciembre, 1931, pág. 416.
- Los trabajos del catastro urbano. Revisión de Vallecas.* [Vaamonde, José].—Abril, 1933, pág. 102.
- Ordenanzas de edificios de Madrid.* [Blein, Gaspar].—Noviembre, 1935, pág. 316.
- Nuevas ordenanzas municipales de Berlín.*—Agosto, 1932, pág. 259.
- La pequeña vivienda en la Exposición «Hein und Technik», de Munich, 1928.* [J. M. V.].—Diciembre, 1928, pág. 394.
- Arquitectura municipal en Londres.* Viviendas.—Noviembre, 1931, pág. 377.
- Vivienda-taller.* [Fieger].—Junio, 1926, pág. 234.
- Para el plano de Zagreb, (Yugoslavia).* [Liedecke, Ewald]. Marzo, 1932, pág. 91.

# ARQUITECTURA

## (GUION DEL INDICE DE MATERIAS)

	<u>Págs.</u>		<u>Págs.</u>
CAP. 1. ARQUITECTURA.....	33	CAP. 10. ARTES VARIAS.....	52
1. Comentarios técnicos.—2. Comentarios de actualidad.—3. Editoriales.—4. Literatura.—5. Historia.—6. Dibujos.—7. Noticias.—8. Viajes.		CAP. 11. BIBLIOGRAFIA.....	52
CAP. 2. ARQUITECTOS.....	35	CAP. 12. CIUDADES, PUEBLOS Y LUGARES.....	53
1. Biografía.—2. Necrología.—3. Temas profesionales.		1. Temas generales.—2. Andalucía y Extremadura.—3. Aragón.—4. Asturias y León.—5. Castilla.—6. Cataluña, Levante y Baleares.—7. Vascongadas.—8. Extranjero.	
CAP. 3. ARQUITECTURA ANTIGUA.....	36	CAP. 13. CRITICA Y AUTOCRITICA.....	55
1. Sepulcros, pág. 36.—2. Esculturas y tallas, pág. 36.—3. Retablos, pág. 36.—4. Esgrafiados, mosaicos, artesonados y hierros forjados, pág. 36.—5. Iglesias, página 36.—6. Colegiatas y Prioratos, pág. 38.—7. Capillas, pág. 39.—8. Ermitas, pág. 39.—9. Oratorios y templos en general, pág. 39.—10. Catedrales y Basílicas (España), pág. 39.—11. Catedrales y Basílicas (Extranjero), pág. 39.—12. Monasterios, pág. 40.—13. Abadías, pág. 40.—14. Conventos, pág. 40.—15. Palacios, pág. 41.—16. Fuentes, pág. 42.—17. Jardines, pág. 42.—18. Castillos, pág. 42.—19. Alcázares, pág. 42.—20. Puertas, pág. 43.—21. Torres, página 43.—22. Murallas, pág. 43.—23. Casas en general, pág. 43.—24. Edificios varios, pág. 44.—25. Arquitectura árabe y oriental, pág. 44.—26. Arquitectura barroca, pág. 45.—27. Arquitectura griega, pág. 45.—28. Arquitectura romana, pág. 45.—29. Arquitectura románica, pág. 45.—30. Arquitectos, pág. 46.—31. Crítica, pág. 46.—32. Restauración y conservación de monumentos, pág. 46.—33. Proyectos, planos, croquis y dibujos, pág. 46.		CAP. 14. CONCURSOS CIVILES.....	56
CAP. 4. ARQUITECTURA CONTEMPORANEA.....	47	CAP. 15. CONCURSOS OFICIALES.....	56
1. Temas sobre arquitectura contemporánea.—2. Monumentos conmemorativos.—3. Casas y hoteles.—4. Palacios.—5. Ciudades jardín y barrios de pescadores.—6. Centros de enseñanza, Hospitales, Bancos, etcétera.—7. Varios.		CAP. 16. CONCURSOS EXTRANJERO.....	57
CAP. 5. ARQUITECTURA MODERNA.....	48	CAP. 17. CONCURSOS VARIOS.....	57
1. Temas sobre arquitectura moderna.—2. Casas en general.—3. Rascacielos.—4. Varios.		CAP. 18. CONGRESOS Y SEMINARIOS.....	57
CAP. 6. ARQUITECTURA REGIONAL, RURAL Y POPULAR.....	49	CAP. 19. CONFERENCIAS.....	57
1. Temas y dibujos sobre arquitectura regional.—2. Aragón.—3. Andalucía, Extramadura y Levante.—4. Asturias y León.—5. Región Castellana.—6. Región Vasco-Navarra.—7. Extranjero.—8. Construcciones para cría de animales.		Conferencias, charlas, etc.	
CAP. 7. ARQUITECTURA AMERICANA.....	51	CAP. 20. CONSTRUCCION (VARIOS).....	57
1. Norteamérica.—2. Méjico y Suramérica.		Artículos y temas que de un modo general se ocupen de esto.	
CAP. 8. COLONIAL Y EXOTICA.....	51	CAP. 21. CONSTRUCCION (MATERIALES Y TECNICA).....	58
CAP. 9. ARTES DECORATIVAS.....	51	1. Cemento.—2. Hierro y hormigón.—3. Hormigón.—4. Tapial.—5. Varios.	
1. Esgrafiados.—2. Hierros.—3. Luminotecnia.—4. Mueble y carpintería.—5. Vidriería artística.—6. Varios.		CAP. 22. CONSTRUCCION (SERVICIOS).....	58
		Luz y calefacción, fontanería y cristalería, saneamiento y ventilación.	
		CAP. 23. CONSTRUCCION (TEMAS ECONOMICOS). Problemas de la edificación, jornales, precios y coste de obra en general.	58
		CAP. 24. CONSTRUCCION (TEMAS SOCIALES)... Lo referente a esto y a la enseñanza profesional del obrero.	58
		EDIFICIOS DE INDOLE DIVERSA (Capítulos 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32 y 33).	
		CAP. 25. BENEFICENCIA, HIGIENE Y SANIDAD... 1. Asilos.—2. Dispensarios, etc.—3. Hospitales.—4. Sanatorios y demás centros médicos.—5. Varios.	58
		CAP. 26. CIVILES.....	59
		1. Casas y hoteles (Madrid y Castilla).—2. Casas y hoteles (Asturias y León).—3. Casas y hoteles (Aragón y Cataluña).—4. Casas y hoteles (Andalucía y	

	<u>Págs.</u>		<u>Págs.</u>
Levante).—5. Casas y hoteles (Santander).—6. Casas y hoteles (Vascongadas).—7. Ayuntamientos.—8. Casinos.—9. Monumentos.—10. Panteones.—11. Viaductos.—12. Extranjero (Varios).—13. Temas varios.		CAP. 34. ENCUESTAS.....	67
CAP. 27. DEPORTES Y TURISMO.....	61	CAP. 35. ENSEÑANZA DE LA ARQUITECTURA..	67
1. Deportes.—2. Turismo.—3. Extranjero.		1. Escuelas de Arquitectura y trabajos de sus alumnos.—2. Temas sobre enseñanza.—3. Comentarios.	
CAP. 28. CASAS ECONOMICAS Y BARATAS....	62	CAP. 36. ESCULTURA Y PINTURA.....	67
1. Casas Baratas (España).—2. Casas Económicas (España).—3. Baratas y Económicas (Extranjero).—4. Ciudades jardín.—5. Viviendas obreras.—6. Viviendas rurales.		1. Escultura.—2. Pintura (Retratos, Decoración y temas sobre pintura).—3. Arquitectos pintores.	
CAP. 29. ENSEÑANZA.....	63	CAP. 37. EXPOSICIONES Y MUSEOS.....	68
1. Edificios para la enseñanza superior.—2. Institutos y otros similares.—3. Residencias de estudiantes.—4. Escuelas, Grupos escolares y Colegios (España).—5. Escuelas (Extranjero).—6. Centros de enseñanza profesional y media (Extranjero).—7. Varios.		1. Exposiciones (España).—2. Exposiciones (Extranjero) (Alemania, América, Francia y Portugal).—3. Museos (España).—4. Museos (Extranjero).	
CAP. 30. ESPECTACULOS.....	64	CAP. 38. INGENIERIA (VARIOS).....	69
1. Cines (España).—2. Teatros (España).—3. Otros espectáculos (España).—4. Cines (Extranjero).—5. Teatros (Extranjero).—6. Otros espectáculos (Extranjero).		CAP. 39. INSTALACIONES DIVERSAS.....	69
CAP. 31. INDUSTRIALES.....	64	1. Cafés, Bares, etc.—2. Tiendas y otros (España).—3. Tiendas y otros (Extranjero).	
1. Hoteles (España).—2. Hoteles (Extranjero).—3. Fábricas, estudios, talleres, etc.—4. Aeropuertos y Hangares.—5. Garajes.—6. Estaciones.—7. Mercados.—8. Oficinas y comerciales.—9. Bancos y similares.—10. Rascacielos y Periódicos.—11. Varios.		CAP. 40. INTERIORES Y MUEBLES.....	69
CAP. 32. OFICIALES.....	66	1. Interiores modernos.—2. Interiores antiguos.—3. Muebles.—4. Muebles e interiores (Extranjero).	
Casas de Correo y demás oficinas públicas y organismos superiores del Estado.		CAP. 41. JARDINERIA.....	71
CAP. 33. RELIGIOSOS.....	66	1. Temas varios.—2. Madrid y Castilla.—3. Andalucía.—4. Cataluña.—5. Extranjero.	
1. Catedrales.—2. Iglesias.—3. Capillas.—4. Casas de Ejercicios y Colegio Apostólico.		CAP. 42. TERMINOLOGIA TECNICA.....	71
		CAP. 43. URBANISMO.....	71
		1. Temas varios.—2. Andalucía y Levante.—3. Cataluña.—4. Centro y Norte.—5. Marruecos.—6. Extranjero.	
		CAP. 44. VIVIENDA (LA).....	74
		Artículos sobre temas generales, ordenanzas municipales y de la edificación en general y catastro urbano.	